MITSUBISHI

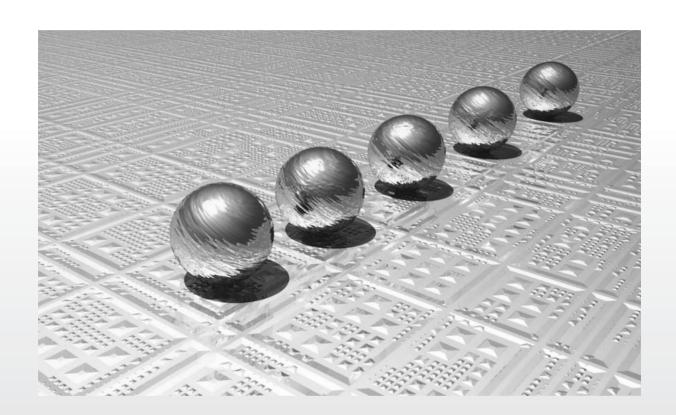






三菱 地上・BS・110度CSデジタル ハイビジョン液晶テレビ LCD-H23MX4

取扱説明書



このたびは三菱 地上・BS・110度CSデジタルハイビジョン液晶テレビを お買上げいただきありがとうございました。

- ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みになり、正しくお使いください。
- 保証書は必ず「お買上げ日・販売店名」などの記入を確かめて、販売店からお受 取りください。
- ●取扱説明書と保証書は、大切に保存してください。

製造番号は安全確保上重要なものです。お買上げの際は、製品本体と保証書の製造番号 をお確かめください。

テレビを見る前に		見たい番組を探す	
安全のために必ずお守りください で使用上のお願い 留意点 特長 B-CASカードについて 視聴するまでの準備と流れ	— 8 — 9 – 10 – 11	番組表を見る 番組の詳しい情報を表示する(番組内容) — 裏番組から見たい番組を探す 番組をジャンル別に検索する お好みのチャンネルに切換える (お好み選局)	- 45 - 46 - 47
各部のなまえとはたらき	- 16 - 16	デジタル放送を楽しむ 有料番組(ペイ・パー・ビュー)を購入する ―― チャンネル内の映像を切換える	-51
ふだんの使いかた		● 番組内の信号を切換える ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	- 52
テレビを見る 見ている番組のチャンネル番号などを表示する 音声を切換える 画面サイズを選ぶ 2画面で見る 映像に合った画質の設定を選ぶ (映像モード) 自動的に電源を切る(オフタイマー)	- 20 - 21 - 22 - 24	● 番組と連動したデータ放送を見る――――――――――――――――――――――――――――――――――――	- 53 - 54 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60
テレビを使いこなす メニュー機能の使いかた		視聴を制限された番組を見る 視聴制限設定を変更する 暗証番号を変更する	- 64 - 65
画面を自由に調節する — 画面の位置を調節する — 映像に合った音質の設定を選ぶ (音声モード) — 音を自由に調節する — 聴きやすい音声にする — ヘッドホンの設定をする — 節電する —	- 34 - 35 - 36 - 38 - 40	番組を予約する 録画予約の前に 番組を指定して予約する(番組指定予約) 時刻を指定して予約する(時刻指定予約) 予約を確認する/取消しする 放送時刻の変更に対応する 予約を解除して別の番組を見る	- 70 - 73 - 76 - 78

テレビを見る前に

テレビを使いこなす

見たい番組を探す

システムアップして楽しむ

	ヘーン
後面端子のなまえとはたらき ――――	 80
ビデオを見る ―――――	 82
DVDを見る	— 83
ビデオ出力端子を使う ―――――	 84
デジタル放送を録画する ―――――	 86
「機器設定」画面を表示する ――――	 87
Irシステムの接続と設定	 88
i.LINK対応機器の接続と設定 ———	91
i.LINK対応機器を操作する ————	— 93
光音声出力端子にオーディオをつなぐ	- 95
パソコンと接続する ―――――	 96
パソコンの画面を調整する ――――	— 97

アンテナや電話回線をつなぐ

アンテナを接続する ――――	——— 98
アンテナ線の加工をする ――	100
電話回線を接続する ――――	 101

デジタル放送の設定をする

「初期設定」画面を表示する —

番組情報の取得設定をする —

B-CASカードを入れる-

アンテナ設定をする	104
居住地域と郵便番号を設定する ―――	105
電話回線の設定をする ――――	107
プロバイダ設定をする ――――	110
地上デジタル放送の	
チャンネル設定をする	
● 初めて使うときや転居したとき ―――	116
● チャンネルの追加や変更をする ―――	120
地上デジタル放送のチャンネル一覧表―	122
デジタル放送のチャンネルを追加する―	123
お好みのチャンネルを登録する ―――	124

アナログ放送の設定をする

地上アナログ放送の	ハーシ
チャンネル設定をする ――――	- 127
● チャンネル自動設定をする	
(CH自動設定) ————————————————————————————————————	- 128
● チャンネルの追加や変更などをする	
(CH手動設定) ————————————————————————————————————	- 130
地上アナログ放送の	
地域コード一覧表 ――――	- 132

故障かな?と思ったら

故障かな?と思ったら ―	135
メッセージ表示一覧 ――	140

その他

- 102

- 126

アイコン一覧 ――――	141
ダウンロード設定について ――――	142
ユーザ設定リセットのしかた ―――	143
用語の説明(デジタル放送関連) ――――	144
用語の説明	145
付属品 —————	147
仕様 ————	148
索引 ————	149
保証とアフターサービス ――――	150
テレビの上手な使いかた	夏表紙

番組名などについて

この取扱説明書のイラストで使用している番組名・人名などは架空のものです。

放送の種類について

この液晶テレビは、地上アナログ放送、地上デジタル放送、BSデジタル放送、110度CSデジタル放送を受信できます。

この取扱説明書では、地上デジタル放送、BSデジタル放送、110度CSデジタル放送を総称して「デジタル放送を総配して「デジタル放送」と表記しています。

安全のために必ずお守りください

■誤った取扱いをしたときに生じる危険とその程度を、次の表示で区分して説明しています。



誤った取扱いをしたときに、 死亡や重傷などに結びつく 可能性があるもの。

誤った取扱いをしたときに、 傷害または家屋・家財などの 損害に結びつくもの。

■図記号の意味は次のとおりです。



絶対に行わない

絶対に風呂・



絶対に分解・修理はしない



絶対に触れない



絶対にぬれた手で 触れない



高圧注意





シャワー室では 使用しない 必ず指示に従い



必ず電源プラグを コンセントから抜く

絶対に水にぬらさない



必ずアース線を 接続する



警告

販売店に修理をご依頼ください。

電源プラグは容易に手が届く場所の電源コンセントに差込んでください。

万一異常が発生したときは、電源プラグをすぐ抜く!!

異常のまま使用すると、火災・感電の原因になります。 すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて、





故障(画面が映らない、音が出ないなど)や 煙、変な音・においがするときは使わない

火災・感電の 原因になります。





煙が出なくなるのを確認して、販売店に修理をご依頼ください。

テレビを落としたり、キャビネットを破損 したときは使わない





火災・感電の 原因になります。

水をかけない

テレビの中に水 などが入ると、 火災・感電の原因 になります。



万一入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、 電源プラグをコンセントから抜いて、販売店にご相談ください。 異物を入れない 特にお子様にご注意ください

通風孔から金属類や燃えやすいものなどが入ると、火災・感電の原因になります。





万一入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、 電源プラグをコンセントから抜いて、販売店にご相談ください。

不安定な場所に置かない

ぐらついたり 変形した台の 上や傾いた所など。





落ちたり、倒れたりしてけがの原因になります。

テレビ台の車(キャスター)を固定する





台が動くと、テレビが倒れ、けがの原因になります。

警告

テレビにのったり、ぶらさがったりしない 特にお子様にご注意ください





落下してけがの原因になります。

壁掛け工事、アース工事は専門業者に

依頼する

● 壁掛けの場合は、 通風孔からの空気の 流れにより、壁を 汚す原因になることがあります。





- ●壁掛け工事が不完全ですと、けがの原因になります。
- ●アース工事は、「電気工事士」の資格が必要です。

小さな付属品は幼児の手の届くところに 置かない

飲み込むと窒息死する

原因になります。 万一飲み込んだ場合は 医師に相談してください。



接続線で遊ばせない。けがの原因になります。

電源コードを傷つけない





熱器具に近づけたり、無理に引っ張らない。 コードが破損して火災・感電の原因になります。

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない





分解や改造をしない





内部には電圧の

高い部分があり、さわると感電の

原因になります。また、けが・火災の原因になります。

内部の点検・調整・修理は販売店にご相談ください。

感電の原因になります。

風呂場では使わない

水気の多い場所での使用は、





電源プラグのほこりなどは定期的にとる

電源プラグにほこりが ついたりコンセントの 差込みが不完全な場合は、 火災の原因になります。





傷んだ電源コードや差込みのゆるいコンセントは使わないでく ださい。1年に一度は電源プラグとコンセントの定期的な清掃 と接続を点検してください。

火災・感電の原因になります。

雷が鳴りだしたら、アンテナ線に触れない





火災・感電の原因になります。

付属の専用電源コード(交流100V)を 使用し、必ずアース線を接続する

専用品以外を使用したり、 交流100V以外で使用 すると、火災・感電の 原因になります。





また、アースを接続しないと、感電の原因になります。

҈∖注意

設置のときは次のことをお守りください

風通しが悪かったり、置き場所によっては、内部に熱がこもり、火災や感電の原因になります。

空気穴(通風孔)をふさがない





あお向けや横倒し、さかさまにしない





直射日光の当るところや熱器具のそばに置かない





キャビネットが

変色、変形などの劣化を起こす原因になることもあります。

押入れ、本箱などに入れない



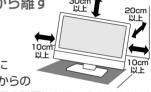


湿気やほこりの多い所、油煙や湯気の当たる





据付の際は壁から離す





壁掛けや設置位置に よっては、通風孔からの

空気の流れで壁を汚す原因になることもあります。

接続線をつけたまま移動しない

火災・感電の 原因や、つま ずいてけがの





電源プラグやアンテナ線、機器間の接続線や 転倒防止金具をはずしたことを確認のうえ、移動してください。 液晶画面に強い衝撃を加えない





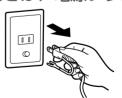
パネルが割れて、けがの原因になります。

電源プラグを持って抜く





コードを引っ張ると 傷がつき、感電・火災の原因になります。 お手入れのときは、電源プラグを抜く

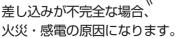




感電の原因になります。

電源プラグは根元まで差込む







長期間の旅行、外出のときは電源プラグを コンセントから抜く





注意

上や近くにものを置かない

ローソクのような 裸火を本体の上や 近くに置かない



金属類や液体が

内部に入ると、火災・感電の原因になります。

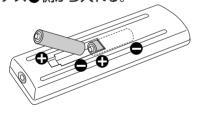




熱・振動により壊れて、火災・感電の原因になります。

乾電池取扱いの注意

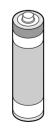
- プラス⊕とマイナス●の向きを正しく入れる。
- ▼イナス●側から入れる。





- ●分解したり、ショートさせたり、火の中に 投入したりしない。
- ●充電しない。
- 種類の違う電池や、新しい電池と古い電池を混ぜて 使用しない。







電池の破裂、液漏れにより、火災・けがや周囲を汚す 原因になります。

アルカリ乾電池のアルカリ性溶液が皮膚や衣服に付着したとき は、きれいな水で洗い流してください。

また、目に入ったときはきれいな水で洗ったあと、ただちに 医師の治療を受けてください。

ワックスのかかった床に直接置かない





床上のワックス、 洗剤、溶剤により、

床材とテレビ底面のすべり止め用ゴムの密着性が 上がり、床材のはがれ、着色の原因になります。

持ち運びは2人以上で行う

テレビの落下や思わぬけがの原因になります。

車(キャスター)付きのテレビ台ごと 移動させるときは、テレビ台の受け



皿を取除いてテレビを支えながらテレビ台を押す。

テレビを支えながらテレビ台を押さないと、テレビが落下して けがの原因になることがあります。

日本国内専用です

外国では放送方式、 電源電圧が

異なるので 使えません。





また、アフターサービスもできません。

This television set is designed for use in Japan only and can not be used in any other countries. No servicing is available outside of Japan.

アンテナ工事には、技術と経験が必要です

販売店にご相談ください。

送配電線から離れた場所に 設置してください。

アンテナが倒れると 感電の原因になります。





相談する

BS、CS放送受信用アンテナは強風の影響を受けやすいので 確実に取付けてください。

内部掃除は、販売店に依頼する

内1年に一度 くらいを目安に してください。 内部にほこりが





たまったまま使うと、火災や故障の原因になります。

とくに梅雨期の前に行うのが効果的です。

内部掃除費用については販売店にご相談ください。

で使用上のお願い

○ 電波妨害について

本機は規格を満たしていますが若干のノイズが出ています。「ラジオ」や「パソコン」などの機器に本機を近付けると妨害を与えることがあります。このときは機器を影響のないところまで本機から離してください。

○ アース取付について

- ◆本機の電源プラグはアース端子付きプラグです。アース線は確実に接続してください。
- コンセントにアース端子が付いていない場合は、アース工事を行ってください。アース工事は必ず専門業者にご依頼ください。お客様ご自身の工事は感電の原因になることがあります。

○ 搬送について

- 引越しや修理などで本機を運搬する場合は、本機用の 梱包箱と緩衝材および包装シート・袋をご用意ください。
- 本機は立てた状態で運搬してください。 横倒しにして運搬した場合、液晶パネルのガラスが破 損したり、点欠陥が増加することがあります。

○ 壁に取付ける場合

危険ですからお客様ご自身で取付けずに、販売店にご相 談ください。

○ 画面の残像について

静止画を長時間表示した場合や、画面サイズを「ノーマル」で長時間で使用された場合、部分的に映像が消えない(残像)症状が発生する場合がありますが、これは故障ではありません。通常の動画放送をご覧いただくことにより、次第に目立たなくなります。

動作時の本体温度について

本体や上面の一部は温度が高くなりますので、ご注意ください。品質・性能には問題ありません。

● 液晶パネルについて

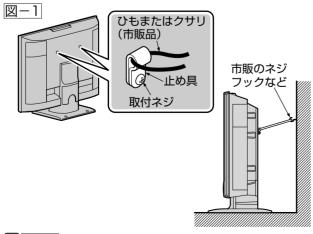
- ●液晶パネルは非常に精密な技術で作られており、 99.99%以上の有効画素がありますが、0.01%以下 の画素欠けや常時点灯する画素があります。これは故 障ではありませんので、あらかじめご了承願います。
- ●液晶パネルが汚れた場合は、脱脂綿か柔らかい布で拭きとってください。
 - 素手で触らないでください。
- ●液晶パネルに水滴などがかかった場合はすぐに拭きとってください。
 - そのままにすると液晶パネルの変質、変色の原因になります。
- ●液晶パネルを傷つけないでください。硬いもので液晶パネルの表面を押したり、ひっかいたりしないでください。

液晶パネルの輝点(点灯したままの点)や黒点(点灯しない点)は保証の対象とはなりません。

○ 液晶テレビ転倒防止についてのお願い

壁や柱などの安定した場所への固定

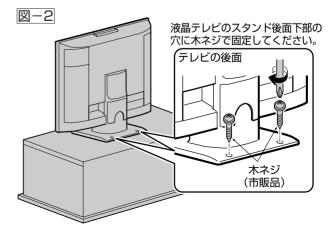
図-1のように液晶テレビ本体を壁や柱などの安定した場所に液晶テレビの重さに耐えられる丈夫なひも(市販品)で確実に取付けてください。



掲 お願い! ひも、ネジなどの取付けは確実に行ってください。

テレビ台への固定

図-2のように、お使いの台の強固な部分と液晶テレビを木ネジ(市販品)で取付けてください。(2ヵ所)



周 <u>お願い!</u> 再び移動させるときは木ネジをはずしてから行って ください。



で使用の前に下記の内容を必ずお読みください。

- ■本製品は、著作権保護技術を採用しており、マクロビジョン社およびその他の著作権利者が保有する米国特許およびその他の知的財産権によって保護されています。
 - この著作権保護技術の使用は、マクロビジョン社の許可が必要で、また、マクロビジョン社の特別な許可がない限り家庭用およびその他の一部の鑑賞用の使用に制限されています。分解したり、改造することも禁じられています。
- ■国外でこの製品を使用して有料放送サービスを享受することは、有料サービス契約上禁止されています。
- ■付属のB-CASカードはデジタル放送を視聴していただくために、お客さまへ貸与された大切なカードです。破損や紛失などの場合はただちにB-CAS((株)ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズ)カスタマーセンターへご連絡ください。なお、お客さまの責任で破損、故障、紛失などが発生した場合は、再発行費用が請求されます。 ■P.11■
- ■万一、本機の不具合により、録画できなかった場合の補償についてはご容赦ください。
- ■あなたがビデオなどで録画·録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。
- ■本機から電話回線を通じて通信を行うと、通話料金無料のフリーダイヤルでないかぎり、電話料金はお客さまの負担になります。

電話回線の接続が必要です

デジタル放送では、電話回線を使って料金管理や視聴者参加番組への参加などができるシステムを採用しています。本機にはNTTの2線式公衆電話回線で、プッシュ式またはダイヤル式(10PPS/20PPS)の電話機に接続の電話線を分配して接続してください。また、接続した電話回線は異常が発生しない限り、取り外さないことをおすすめします。不特定多数の人が利用する公衆電話や共同電話、および2線式電話回線と接続しない電話機(携帯電話、PHSなど)では利用できない場合があります。

本機の受信周波数帯域に相当する周波数を用いた機器とは離してご使用ください

本機の受信周波数帯域(VHF:90~222MHz、UHF:470~770MHz、BS:1032MHz~1336MHz、CS:1595MHz~2071MHz)に相当する周波数を用いた携帯電話などの機器を、本機やアンテナケーブルの途中に接続している機器に近づけると、その影響で映像・音声などに不具合が生じる場合があります。それらの機器とは離してで使用ください。

操作できなくなった場合は

受信異常により、本機の操作ができなくなった場合は本機 前面の主電源ボタンで主電源をいったん切ったあと、しば らくして再度主電源を入れ直してください。

天候不良によっては、 画質、音質が悪くなる場合があります

衛星デジタル放送の場合、雨の影響により衛星からの電波が弱くなっているときは、引き続き放送を受信できる降雨対応放送に切換えます。(降雨対応放送が行われている場合)降雨対応放送に切換わったときは、画面にメッセージが表示されます。

降雨対応放送では、画質や音質が少し悪くなります。また、 番組情報も表示できない場合があります。

視聴記録の送信について

B-CASカードに記録される視聴記録データは、定期的に電話回線を通じ(株)B-CASへ自動送信されます。データ送信の電話料金は無料ですが、データ送信中は、同じ回線に接続の電話機は使用できません。

本機に付属しているB-CASカード以外の ものを挿入しないでください

B-CASカード挿入口には、正規のB-CASカード以外のものを挿入すると本機が故障したり破損することがあります。

本機の主電源は頻繁に 切らないことをおすすめします

長期間留守にされる場合や本機に異常が発生したとき以外は、本機の電源プラグをコンセントから抜いたままにしたり、主電源「切」のままにしないことをおすすめします。本機は電源オフ(スタンバイ)状態でも、自動的にデジタル放送のメンテナンス情報を受信して、ソフトウエアの更新が行われる場合があります。

1 リアルワイドパネル採用

ハイビジョンの正規アスペクト比16:9を実現します。

2 高輝度550cd/m² を実現

暗いシーンでも黒ツブレすることなく鮮やかで奥行きのある映像を再現します。

3 高コントラストを実現

映像のメリハリと奥行き感を表現します。

4 Diamond Engine II 搭載 多彩な入力ソースを高画質再現します。

- **5** アンダースピーカデザイン&デジタルチューナー一体型ワンボディ設計 省スペースで大画面を実現します。
- 6 SRS(O) 搭載

人の声が、よりクッキリ、聴き取りやすくなります。

B-CASカードについて

デジタル放送では、限定受信システム($\overset{\circ}{C}\mathring{A}\mathring{S}$)を使って視聴者の受信状況を管理します。本機に付属の $\overset{\circ}{B}$ - $\overset{\circ}{C}\mathring{A}\mathring{S}$ カードを本機に挿入しておくと、有料番組の契約・購入状況や双方向サービスの情報が $\overset{\circ}{B}$ - $\overset{\circ}{C}\mathring{A}\mathring{S}$ カードに記憶されます。その情報は電話回線を使って(株) $\overset{\circ}{B}$ - $\overset{\circ}{C}\mathring{A}\overset{\circ}{S}$ へ自動送信され管理されます。

また、番組の著作権保護のためにも利用されますので、無料放送を見るときにも必要となります。

●限定受信システム(CAS: Conditional Access Systems)とは

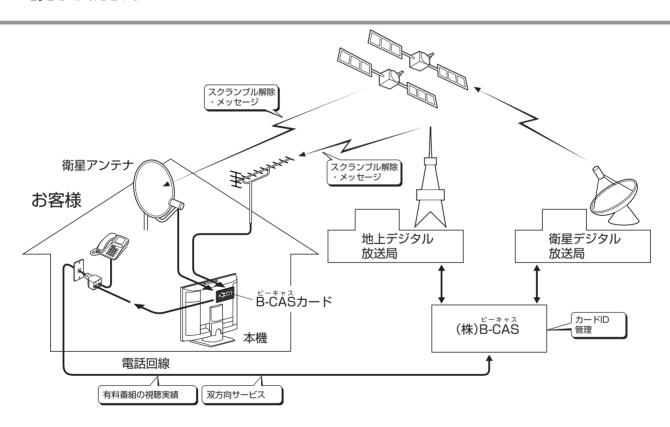
限定受信システム($\overset{\circ}{C}\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{S}$)とは、有料放送の契約をした視聴者だけにスクランブル(放送内容をわからなくする技術)を解除して視聴できるようにする技術システムのことです。デジタル放送ではスクランブルの解除以外に、データ放送の双方向サービスや放送局からのメッセージ送付にも利用しているので、有料放送を契約していない視聴者も $\overset{\circ}{B}$ - $\overset{\circ}{C}\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{S}$ カードの登録が必要です。

●(株)Ĕ-CÁŚとは

デジタル放送の限定受信システム($\overset{\cdot}{C}\overset{\cdot}{A}\overset{\cdot}{S}$)を管理するため設立された(株)ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズの略称です。 $\overset{\cdot}{B}$ - $\overset{\cdot}{C}\overset{\cdot}{A}\overset{\cdot}{S}$ カードの発行・管理をしています。

●双方向サービスとは

データ放送で行われるサービスの1つで、電話回線を使い番組に連動して、放送局と視聴者で双方向のやり取りができます。たとえばテレビ画面を見ながらのショッピングやチケットの予約、クイズへの解答など楽しいサービスが考えられています。双方向サービスを利用するためには必ずB-CASカードの登録と電話回線の接続をしてください。



○ B-CASカードを必ずご登録ください(登録無料)

付属のB-CASカードの梱包に記載の文面をよくお読みのうえB-CASカードを必ずご登録ください。(登録無料)

B-CASカードはお客さまと放送局をつなぐカードです。このカードには個々のお客さま独自の番号などが記録されています。ご登録いただくと双方向サービスが利用可能となり、お客さまが放送局からのメッセージを受信できるようになります。

お問合わせ先 B-CASカスタマーセンター TEL: 0570-000-250

視聴するまでの準備と流れ

付属品を確認する P.147

リモコンに乾電池を入れる 単3形乾電池 R6P(SUM-3)を2個使用



- 乾電池の寿命は約1年です。(ご使用の状態によって寿命が変わります。)
- リモコンが動作しなくなったり、操作できる距離が短くなったときは、2個とも新しい乾電池と交換してください。

乾電池は●側から入れる

? アンテナ線や電話回線を接続する

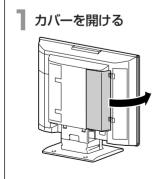
アンテナ P.98

- アンテナ工事は技術と経験が必要なため、販売店にご相談ください。 アンテナの定期的な点検、交換により美しい映像を見ることができます。
- ●電話回線の工事は、総務省により資格を受けた人(工事担任者)でなければ行えません。
- 電話回線
- P.101

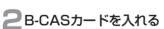
B-CASカードを挿入する デジタル放送では、無料番組をご覧になるときもB-CASカードが必要です。

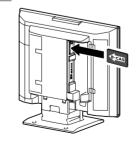
付属のB-CASカードは、必ず本体の主電源スイッチを切った状態で挿入してください。

■ お願い! B-CASカードは必ず登録してください。(登録料は無料)



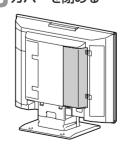
B-CASカード挿入口は、本体後面のカバーの中にあります。





B-CASカードの絵柄表示面を確認して 挿入口方向に合わせ、ゆっくりと押し込 んでください。

3カバーを閉める



P.102

ビデオやオーディオ機器、パソコンなどを接続する P.80~97 ビデオ、ステレオ、i.LINK対応D-VHSビデオやパソコンなどを接続してください。 □ お願い! それぞれの取扱説明書もあわせてご覧ください。 アース線を取付けたあと、電源プラグをコンセントに差込み、 主電源を入れ、リモコンの電源ボタンを押す AC100V コンセント 主電源 1 (2) (3) P.17~18 **4 6 6** (7) (8) (9) 100 11 12 1 周 お願い! ● AC100Vコンセントをご使用ください。 ●感電防止のため、アース線を取付けてください。 デジタル放送を見るための設定をする P.103~119 リモコンの 一を押し、「デジタル設定」画面を表示する。 P.104 アンテナ設定 初期設定 チャンネル自動設定 P.116 居住地設定 P.105 ユーザ設定 P.105 郵便番号設定 P.107 電話回線設定 機器設定 プロバイダ設定 P.110 設定ができたら、リモコンの 一を押す。 アナログのUHF放送やCATV放送を見る場合はチャンネル設定をする P.127 番組を楽しむ P.18

- お知らせ ●地上デジタル放送やアナログのUHF放送(13~62チャンネル)、CATV放送をご覧になるため には、チャンネル設定が必要です。
 - テレビ放送局が異なる地域への引越しの場合にもチャンネル設定をしてください。

部のなまえとはたらき

🚺 リモコン

ふだんよく使うボタンです。

D端子入力またはDVD入力に接続した DVDなどを見るときに押す。 P.83

押すごとに、DVD入力とD端子入力が切換わり ます。

ビデオ入力1、ビデオ入力2、ビデオ入 力3に接続したビデオなどを見るとき に押す。 P.82

押すごとに、ビデオ 1 →ビデオ 2 →ビデオ 3 の順 に切換わります。

放送の種類を切換える。

P.18

■・・・・・地上アナログに切換える。

……地上デジタルに切換える。

…·····BSデジタルに切換える。

CS1/2]·····110度CSデジタルに切換える。 押すごとに、CS1とCS2が切換わ ります。

地上アナログ放送のとき P.19

このボタンに続けてチャンネルボタ ンを押して、C1からC12に設定し たチャンネルを選ぶ。

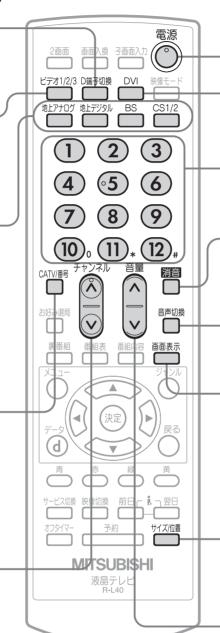
デジタル放送のとき

このボタンに続けて3桁のチャンネ ル番号を入力してチャンネルを選ぶ。

視聴している放送の種類の中でチャン ネルを順送り、または逆送りで切換える。

P.19

たとえば、地上デジタル放送を見ていたときは、 地上デジタル放送の別のチャンネルに切換わりま す。ただし、ビデオ入力端子や DVI 端子などから の映像を見ていたときは、地上アナログ放送を表 示して、チャンネルを切換えます。



電源を「入」「切」する。

P.18

DVI入力に接続したパソコンなどを見 るときに押す。 P.96

チャンネルを直接選んだり、3桁チャ ンネル番号を入力する。 P.18

音を一時的に消す。

もう一度押すか、音量ボタンを押すと 音量が戻る。

二重音声放送の主音声・副音声の切換え とモノラル音声の設定をする。 P.21

チャンネル番号、映像モード、音声モー ド、画面サイズを画面に表示する。

表示は自動的に消える。

P.20

デジタル放送のとき

チャンネル番号、番組タイトル、現 在の日時などを表示する。

お好みの画面サイズを選ぶ。 P.22 P in Pを表示中は、子画面の位置を変え る。(対等2画面表示中は使用できません。)

音量を調節する。

P.18

園 お願い! リモコンの取扱い -

落としたり衝撃を与えない。 水をかけたり、ぬれたもの

の上に置かない。

ベンジン、シンナーなど 揮発性の液体でふかない。





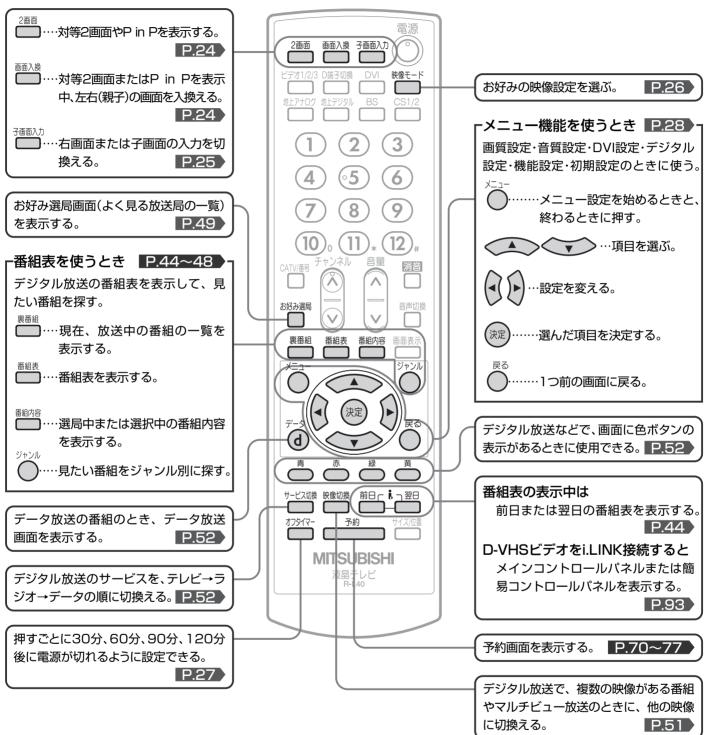


リモコンの使用範囲



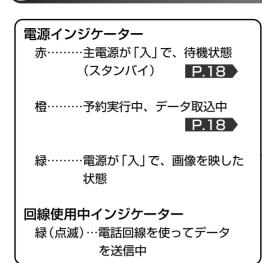


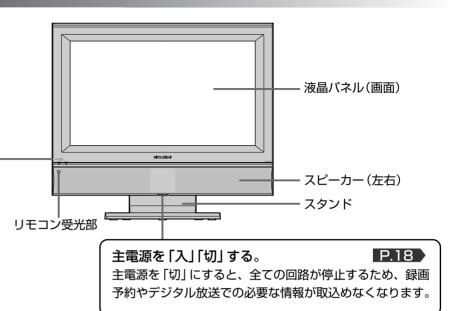
さらに便利に使いこなすボタンです。



各部のなまえとはたらき (つづき)

本体前面

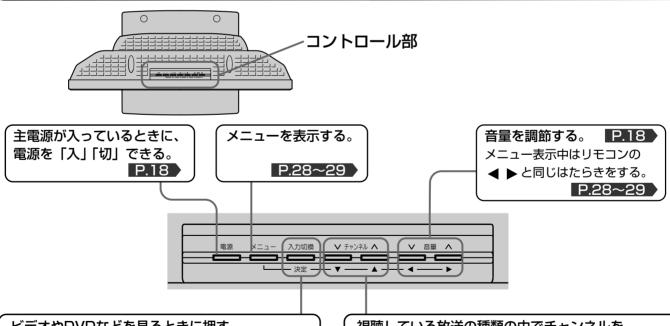




お知らせ

- このテレビはスタンバイ状態のときに、自動的にデジタル放送のメンテナンス情報を受信して、ソフトウエアの更新が行われる場合が ありますので、長期間留守にされる場合や本機に異常が発生したとき以外は主電源を「切」にしないことをおすすめします。
- 受信状態により、デジタル放送などで操作できなくなった場合は、しばらく主電源を「切」にしてみてください。
- テレビ画面に向けて光線銃などを使い、画面を標的にするゲームでは、正しく動作しないことがあります。 くわしくはゲームの取扱説明書をご覧ください。

) 本体 上面



ビデオやDVDなどを見るときに押す。

P.82~83

押すごとに、地上アナログ→地上デジタル→BS→CS1 →CS2→ビデオ1→ビデオ2→ビデオ3→D端子入力→ DVD入力→DVI入力の順に切換わります。

メニュー表示中はリモコンの(決定)と同じはたらきをする。

P.28

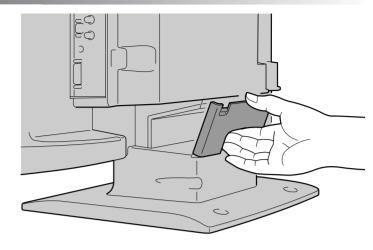
視聴している放送の種類の中でチャンネルを 順送り、または逆送りで切換える。

たとえば、地上デジタル放送を見ていたときは、地上デジ タル放送の別のチャンネルに切換わります。ただし、ビデ オ入力端子やDVI端子などからの映像を見ていたときは、 地上アナログ放送を表示して、チャンネルを切換えます。 メニュー表示中はリモコンの ▲ ▼ と同じはたらきをする。

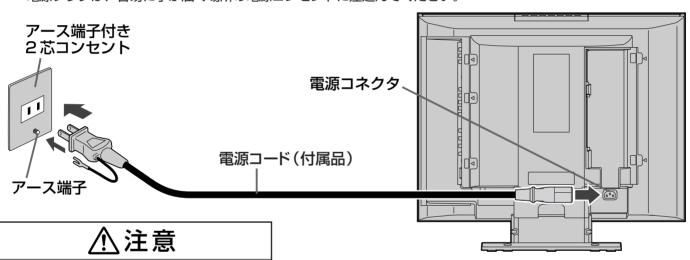
P.28~29

アース端子と電源コードの接続について

後面のカバーを右図のようにはずすと、電源プラグを差し込みやすくなります。



アース接続は必ず、電源プラグを電源コンセントにつなぐ前に行ってください。また、アース接続をはずす場合、必ず電源プラグを電源コンセントから抜いてから行ってください。 電源プラグは、容易に手が届く場所の電源コンセントに差込んでください。



付属の電源コード以外は使用できません 火災・感電・電波妨害の原因になります。

アース端子をコンセントに差込まないこと 感電の原因になることがあります。

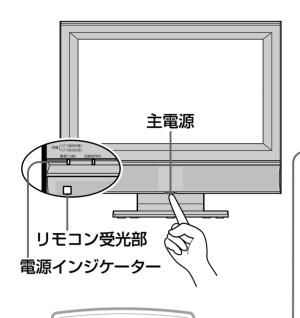
付属の電源コードは本機専用のため、他の 機器に使用できません。

電 お願い!

- ▼アース線は電話線やガス管、水道管には絶対に接続しないでください。
- ●アース線の取付け、取外しは必ず電源プラグを抜いてから行ってください。
- ■アース端子がないとき

お買上げの販売店、専門業者にご相談ください。

●アース工事は「電気工事士」の資格が必要です。お客様で自身の工事は感電の原因になることがあります。



D端子切換

(1) (2) (3)

(4) (5) (6)

(8)

 $(10)_{0}(11)_{*}(12)$

準備 本体の主電源を入れる

電源インジケーター

赤または橙に点灯→1へ 緑に点灯⇒2へ

雷源を入れる

●電源インジケーターが赤または橙から 緑に変わります。 (主電源が入っているときに使えます。)



放送の種類を選ぶ

1 地上アナログ放送

一 地上デジタル放送

BSデジタル放送

110度CSデジタル放送

(押すごとにCS1とCS2が切換わります)

チャンネルボタンを 押して番組を選ぶ



●地上アナログ放送・地上デジタル放送・ケーブル テレビを見る場合は、あらかじめチャンネル設定

が必要です。P.116・127

- ●チャンネルボタンに設定する放送チャンネルは、 チャンネルの手動設定により変えることができま す。P.123・130
- ●BS・110度CSデジタル放送で、工場出荷時に 設定されているチャンネルについては、P.19

その他の選びかた

ケーブルテレビを見る P.19 順送り、逆送りで選ぶ P.19 3桁のチャンネル番号を入力して選ぶ P.19 お好み選局で選ぶ P.49

電 お願い!

携帯電話をご使用になるときはテレビや接続機器に近 づけないでください。

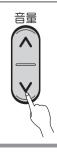
MITSUBISHI 液晶テレビ

音声に異音が入ったり、テレビにノイズが出たりする 場合があります。

異音が出たり、テレビにノイズが出たりした場合には、 携帯電話を離してご使用ください。

音量を調節する

- 音量は0から最大60まで変化します。
- ●待機状態のときでも、音量を小さく することができます。



工場出荷時に設定されているチャンネル

(2004年4月現在)

BSデジタル放送				
1	BS101	NHK BS1		
2	BS102	NHK BS2		
3	BS103	NHK h		
4	BS141	BS日テレ		
© 5	BS151	BS朝日 1		
6	BS161	BS-i テレビ⑥		
7	BS171	BSジャパン		
8	BS181	BSフジ		
9	BS191	WOWOW		
100	BS200	スターチャンネル		
11)*				
12,				

	CS1(11	O度デジタル放送)
1	ch001	スカパー!110メイト
2	ch999	生活スタイルTV
3	ch963	ハローTivi!
4	ch011	CS日本
⑤	ch055	ep055チャンネル
6	ch900	お一当たりch
7	ch700	サウンドスケープ
8		
9	ch090	wowow PPVナビ
100		
11)*		
12,		

	CS2(110度デジタル放送)				
1	ch100	スカパー!110プロモ			
2	ch110	ワンテンポータル			
3	ch123	CS映画			
4					
⑤ 5	ch250	アクティブ!スポーツ			
6	ch160	C-TBSウェルカム			
7					
8	ch182	フジテレビ739			
9	ch194	AQステーション			
100	ch190	宝塚プロモチャンネル			
11)*					
12,					

ケーブルテレビや、他のチャンネルを見る

地上アナログ放送を選んでいる状態で

を押す

5秒以内にチャンネルボタン(1)~ (12) を押す

順送り、逆送りで選ぶ

チャンネル人〉を押す



3桁のチャンネル番号を入力して選ぶ

デジタル放送を選んでいる状態で

☆だが夢を押す

2 チャンネルボタン①~⑩。で 入力する

「0」を入力するときは、10%を押す。 約5秒以内に次の番号を押して、3桁入力して ください。

例:103チャンネルを選ぶとき



地上デジタル放送で、同じチャンネルに割り当てられる放送 が複数受信できた場合は、枝番号が追加されます。

枝番号があるときは

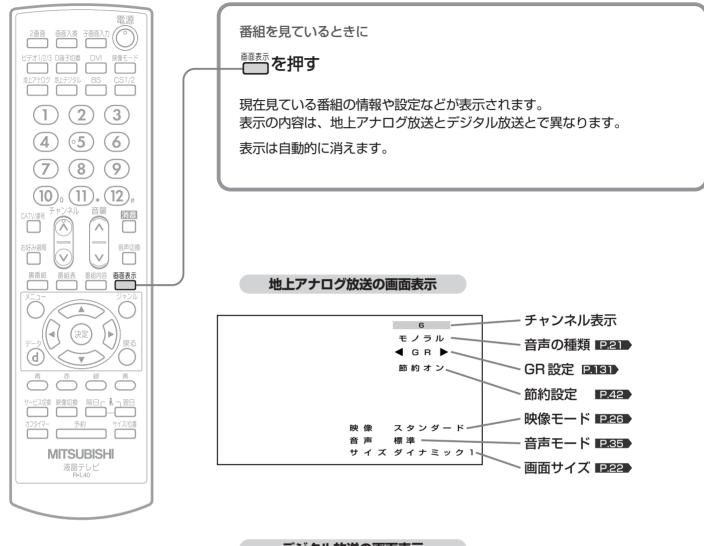
チャンネルボタン(1)~(10)。で 枝番号を入力する

お知らせ

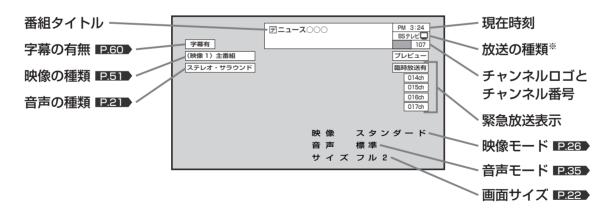
- 主電源が「切」の状態は、コンセントを抜くのと同じで、消費電 力OWになります。リモコンや本体の電源ボタンははたらきま せん。
- 電源ボタンで「切」にすると待機状態になります。
 - ・橙に点灯(DTV動作時)…マイコンおよびデジタル放送チュー ナーなどの回路が通電しています。
 - ・赤に点灯(DTV停止時)…マイコン回路のみ通電しています。
- ●悪天候などで衛星放送の受信状態が悪くなると、「悪天候など により、降雨対応放送に切り換わりました」と表示され、降雨 対応放送を受信することがあります。 P.61
- ペイ・パー・ビューなどの有料番組や追加料金が必要な番組を 選んだときは、番組購入画面が表示されます。 P.50
- 視聴年齢制限の対象番組を選んだときは、暗証番号入力画面が 表示されます。 P.64

見ている番組のチャンネル番号などを表示する

チャンネル番号、映像や音声のモード、画面サイズなどを確認できます。デジタル放送を見ているときは、番組のタイトルや臨時放送の有無なども確認できます。



デジタル放送の画面表示



お知らせ

** 地上 …地上デジタル放送BS …BSデジタル放送

CS1…110度CS1デジタル放送 CS2…110度CS2デジタル放送

音声を伽換える

テレビの音声にはモノラル・二重音声(二ヵ国語)・ステレオ・サラウンドなどがあり、自動的に切換わります。 二重音声(二ヵ国語)放送や音声信号が複数ある場合などは、お好みに合わせて切換えることができます。



二重音声(二ヵ国語)放送とは、2種類の異なる音声(主音声と副音声)を選んで聴くことができる放送です。

たとえば洋画番組の二重音声放送では、日本語に吹き替えられた音声が主音声、外国語のままの音声が副音声に

なっています。放送によっては主音声が外国語の場合もあります。 新聞などのテレビ欄で、二あるいは多のマークのある番組が二重音声放送を行っています。



番組を見ているときに

☆ を押す

押すごとに音声が切換わります。

切換わる音声の種類は、地上アナログ放送とデジタル放送とで異なり、また 番組によっても異なります。

地上アナログ放送の場合

ステレオ 主 > < 主

番組の音声

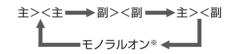
モノラル……モノラル放送

二重音声……二重音声(二ヵ国語)放送

ステレオ……ステレオ放送

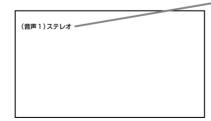
音声切換の状態

で押すごとに切換わります。



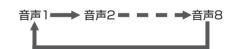
※モノラルオン…ステレオ放送で雑音が多い場合は、「モノラルオン」に設定すると聞こえやすくなります。

デジタル放送の場合



音声切換の状態

□ を押すごとに音声信号が切換わります。 □ で押すごとに音声信号が切換わります。



二重音声放送の場合は、主音声→副音声→主 /副音声と切換わってから、次の音声信号に 切換わります。

※音声が1種類の場合は表示されません。

お知らせ

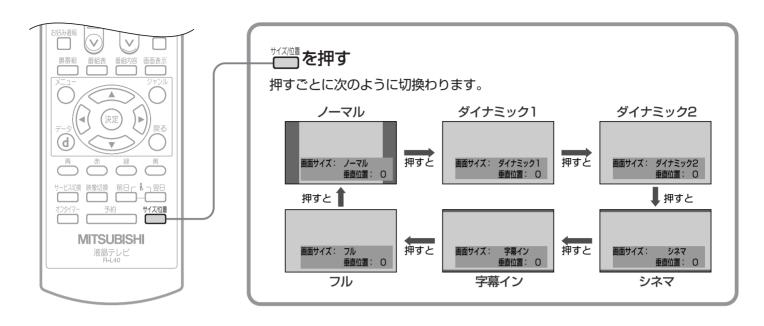
- ビデオなどの再生時は、ビデオ機器側で音声切換をしてください。

- ステレオ放送などで「モノラルオン」を選んでいるときは、ステレオ放送・二重音声放送を受信しても、モノラル音声・主音声が出ます。
- 音声切換の状態は、電源を切ってもチャンネルごとに記憶されています。
- デジタル放送では、切換えた音声が有料の場合もあります。

画面サイズを選ぶ

映像に合わせた画面サイズを選べます。

選べる画面サイズは、見ている番組や放送の種類によって異なります。



○ 4:3の画面サイズで見る

「ノーマル」を選ぶ

横と縦の比が4:3の映像に切換わります。

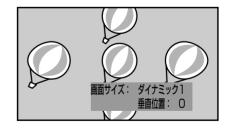


○ 4:3の映像をワイド画面で見る

「ダイナミック1」または「ダイナミック2」を選ぶ

スポーツ番組を見るときなど、臨場感が増して迫力ある映像を 楽しめます。

- ●画面左右の映像が少し横に広がります。
- ●画面上下の映像が少し外にはみ出します。
- ビデオ入力やゲーム画面などで、映像により左右が切れるときは、 「ダイナミック2」に切換えてください。



○ 劇場サイズの映画・ビデオテープを見る

「シネマ」を選ぶ

劇場サイズの映像を、画面いっぱいに拡大して見ることができます。

●映像の上下の黒い帯が残るものもあります。



○ 字幕付劇場サイズの映画・ビデオテープを見る

「字幕イン」を選ぶ

字幕の部分を縦方向(上)にずらして画面の中に入れ、画面いっぱいに拡大して見ることができます。

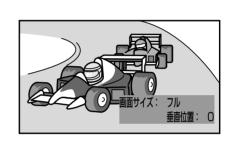


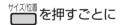
○ ハイビジョン番組を見る

「フル」を選ぶ

ハイビジョン番組やDVDなどのスクイーズ16:9映像を、 画面いっぱいに拡大して見ることができます。

■ デジタルハイビジョン番組や、ハイビジョンVTRを D4映像端子に接続してハイビジョン映像を見る場合、 デジタル放送用かアナログ放送用の画面サイズを選ぶことができます。





フル1〈アナログ対応〉 → フル2〈デジタル対応〉

と切換わります。

フル1……1035i(MUSEデコーダのハイビジョン映像など)のときに選びます。

フル2·····1080i(デジタルハイビジョン映像など)のときに選びます。

720pのハイビジョン信号の場合は、自動的に「フル」になります。他の画面サイズは選べません。

お知らせ

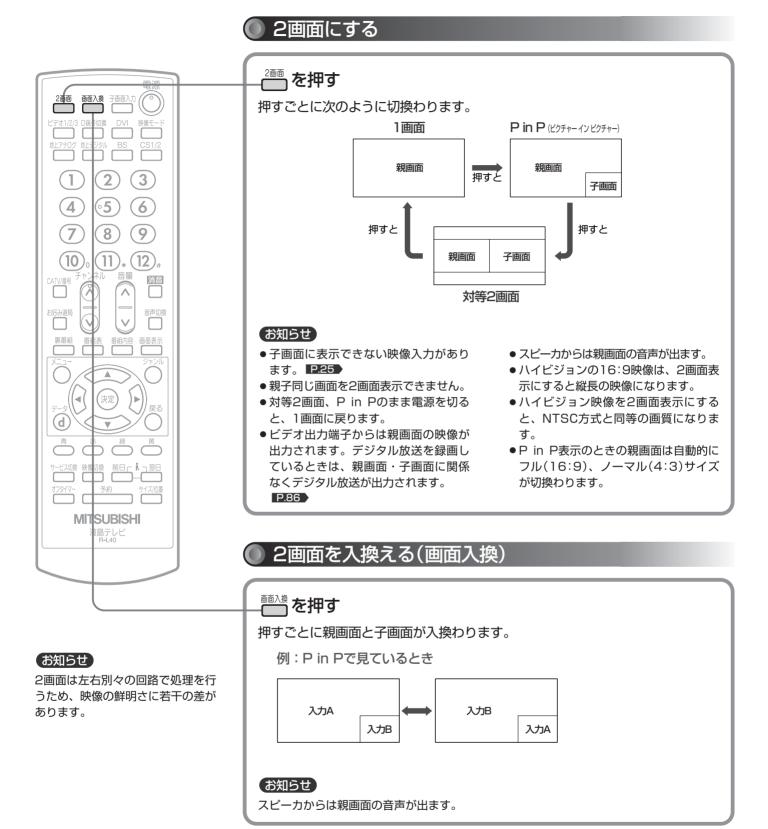
- S2映像入力端子にS1 P.146 またはS2 P.146 対応のビデオなどをつないで映像を見るときや、D4映像端子(画面サイズ制御信号があるとき)につないで映像を見るときは、自動的に次のように切換わります。
 - ・16:9の映像 ────── 「フル」 (画面の横と縦の比が16:9の 映像)
 - ・劇場サイズの映像 ➡ 「シネマ」(S2対応のとき)
- 劇場サイズのビデオテープには、ビスタサイズやシネマスコープサイズなどがあります。映画館で上映されているそのままの画面の横と縦の比でテープに収録されています。一般にビデオソフトのケースやラベルなどにシネマスコープサイズ、またはビスタサイズなどと書かれています。
- ●「ダイナミック」・「シネマ」・「字幕イン」に切換えたとき、映像の上下が画面の外にはみ出したり、映像が画面の中央からずれていることがあります。このようなとき、映像を上下に移動させることができます。 ■334■
- 通常の4:3映像を「フル」に切換えると、映像全体が横に広がります。

号 お願い!

- このテレビは、各種の画面サイズ切換え機能を備えています。 テレビ番組などソフトの映像比率と異なるサイズを選択する と、オリジナルの映像とは見えかたに差が出ます。この点にご 留意の上、画面サイズをお選びください。
- テレビを営利目的、または公衆に視聴させることを目的として、 喫茶店、ホテルなどにおいて、画面サイズ切換え機能を利用し て、画面の圧縮や引伸ばしなどを行うと、著作権法上で保護さ れている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意 願います。

2回面で見る

テレビの番組を見ながらビデオなどの映像を同時に見ることができます。



子画面の音声を聴くには

ヘッドホンでお聴きになることができます。 メニュー機能「音質設定」の「ヘッドホン設定」で「スピーカ 連動/独立」を▷独立⊲にしてください。 **P.40**

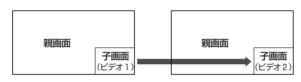
子画面の入力を切換える



きゅうかを押す

押すごとに子画面の入力だけ切換わります。

例:Pin Pで見ているとき



お知らせ

● 子画面に表示できない映像入力があります。 下記の「2画面の組合わせ」を参照ください。

2画面の組合わせ

子画面 親画面	地上 アナログ放送	デジタル放送/ i.LINK接続機器	ビデオ 入力1	ビデオ 入力2	ビデオ 入力3	DVD入力	D端子入力	DVI入力
地上アナログ放送	×	\circ	\bigcirc					×
デジタル放送/ i.LINK接続機器	0	×	\bigcirc	0	0	0	0	×
ビデオ1入力	0	0	×				0	×
ビデオ2入力	0	0	0	×	0	0	0	×
ビデオ入力3	0	0	\bigcirc	0	×	0	0	×
DVD入力	0	0	\bigcirc	0		×	0	×
D端子入力	0	0	0	0	0		×	×
DVI入力	×	×	×	×	×	×	×	×

○:表示できる組合わせ ×:表示できない組合わせ

子画面の位置を変える

P in Pで見ているときに

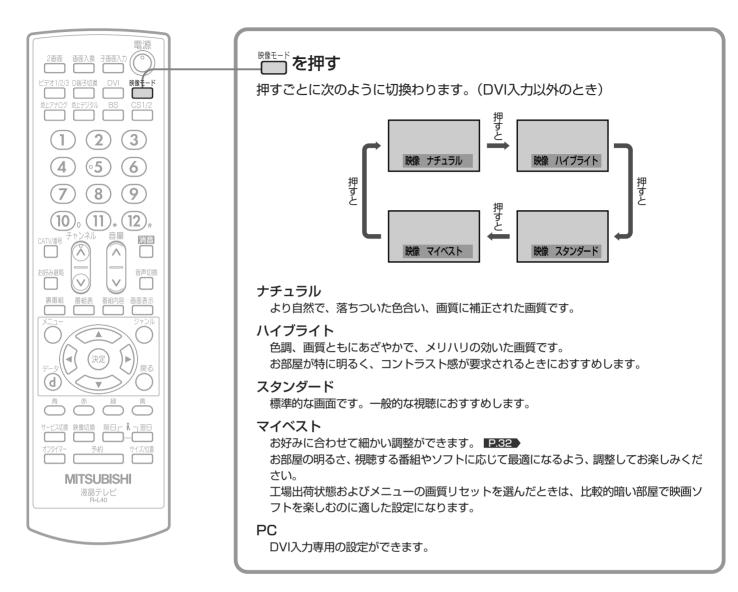
サイズ/位置を押す

押すごとに次のように切換わります。



映像に合った画質の設定を選ぶ(映像モード)

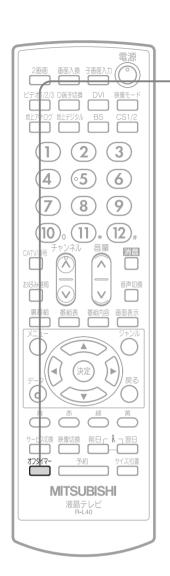
4つの映像モード(ナチュラル、ハイブライト、スタンダード、マイベスト)から選ぶことができます。 それぞれの設定は、お好みに合わせて調節できます。 **P.30~33**



お知らせ

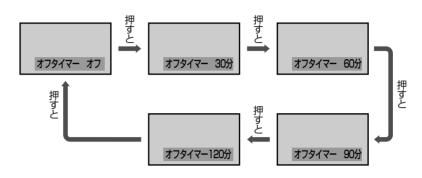
- 映像モードは、放送の種類や入力(ビデオ入力やDVD入力)ごとに選ぶことができます。
- DVI入力では、映像モードは「PC」以外は選べません。
- DVI入力以外では、「PC」は選べません。

自動的に電源を切る(オフタイマー)





ボタンを離したところの時間が設定されます。押すごとに次のように切換わります。



約5秒後に表示が消え、オフタイマーがスタートします。

- **オフタイマーを取消したいときは**「オフタイマー オフ」の表示が出るまで^{プライマー}を押す
- 設定後に電源が切れるまでの時間を確認したいときは 10押す 2回以上押すとオフタイマーが設定し直されます。
- 電源が切れる1分前になると 赤色で「オフタイマー 1分」の表示が出ます。

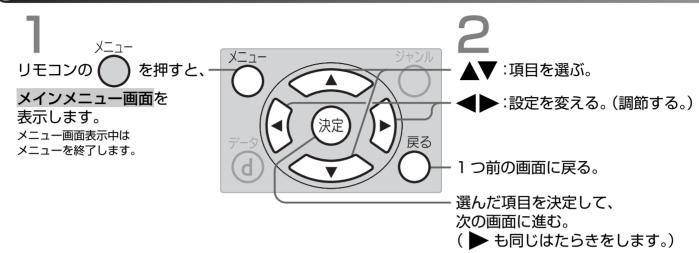
お知らせ

オフタイマーの時間は、最大で約1%ずれます。

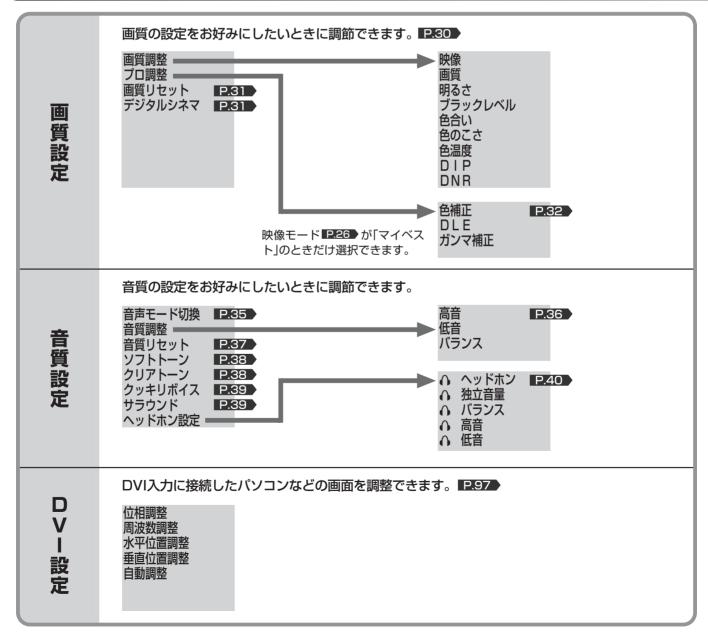
メニュー機能の使いかた

このテレビは画面を見ながら、画質や音質などいろいろな設定ができます。

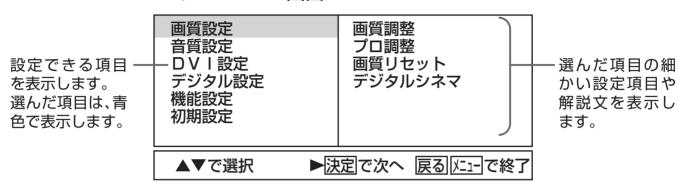
→ 基本的な設定のしかた

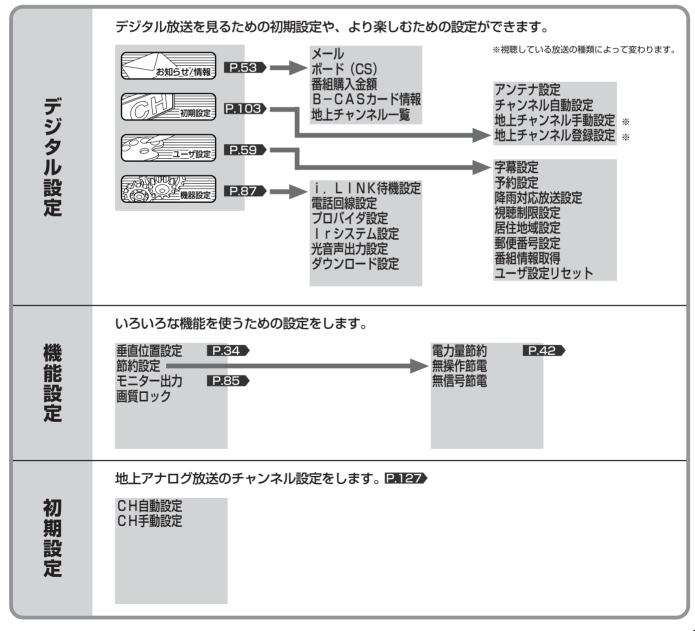


● メニュー機能で設定できる項目



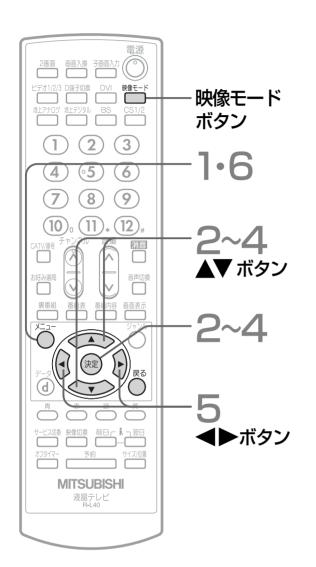
メインメニュー画面





面を自由に調節する

映像モード(ナチュラル、ハイブライト、スタンダード、マイベスト)は、映像・画質・明るさ・ブラックレベル・色あい・色のこさ・色 温度・DIP・DNRを調節することによって、設定を変えることができます。映像モードについては、 P.26



例:「ナチュラル」の「色のこさ」を調節した

***・・* で「ナチュラル」を選ぶ

- 〉を押す
- ▲▼で「画質設定」を選び、寒を押す
- ▼で「画質調整」を選び、寒を押す
- ▲▼で「色のこさ」を選び、寒を押す
- **■** で設定を変える
 - ⋖を押すと色が淡くなり、
 - ▶を押すと色が濃くなります。
 - すべての画面の調節(下欄の10項目)は、 手順3~5を変えるだけで同じようにできます。

くっきり

高

◯ を押す

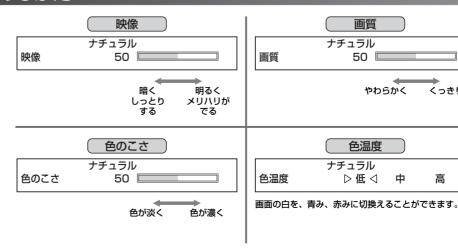
画面の調節項目と調節のしかた

◀を押すと バーが一方向に動きます。

▶ を押すと

バーが+方向に動きます。

設定値は0~100まで変化します。 (明るさは0~14、色合いは-20~20)



いとき

画質設定 音質設定 DVI設定 デジタル設定 機能設定 初期設定

画質調整
プロ調整
画質リセット
デジタルシネマ

一を含い
一を含い
一を含い
一を含い
一をのこさ
一を温度
ロート
D N R

映像 画質 明るさ ブラックレベル 色合い 色のこさ 色温度 DIP DNR

ここで画面の調節項目を変更することができます。

▲▼を押すごとに次のように切換わります。

映像 ◆→ 画質 ◆→ 明るさ ◆→ ブラックレベル ◆DNR ◆→ DIP ◆→ 色温度 ◆→ 色のこさ ◆→ 色合い ◆

画質リセットのしかた

選んでいる映像モードの画質設定に関する内容を、工場出荷時の状態に戻します。映像モードごとにリセットできます。(「デジタルシネマ」はリセットされません。)

- 1 (を押す
- 2 ▲▼で「画質設定」を選び、(※)を押す
- 3 ▲▼で「画質リセット」を選び、深定を押す
- 4 下の画面が出たら、 を押す(リセット完了)

ナチュラル 画質リセット **戻る**で戻る 決定でリセット

5 メニュー画面を終えるには、



を押す

より美しい映像で見るために

- お部屋の明るさに応じて「明るさ」で画面の明るさを調節してください。
- テレビに近づいて見るときは 「明るさ」で画面をやや暗めに、 「画質」で少しやわらかめに調節してください。
- 暗い映画などで、黒がつぶれぎみのときは 「ブラックレベル」で黒つぶれが少なくなるように調 節してください。
- ノイズの多いビデオなどを再生するときは 「色のこさ」で色を淡く調節してください。

お知らせ

メニューの「機能設定」-「画質ロック」を▷オン◇にしているときは、「ハイブライト」の画質設定はできません。

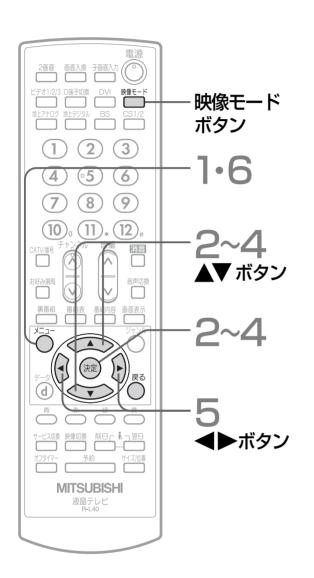


画面を自由に調節する(つづき)

映像モードの「マイベスト」は、色補正・DLE・ガンマ補正の設定を変えることができます。

メモン 「プロ調整」項目を変更した場合は、通常の「画質調整」 P.30~31 の変更も必要です。

「プロ調整」は画質の変化が大きいため、一度に複数項目の変更をせず、1項目変更するごとに通常の「画質調整」を変更して確認 しながら設定していくと、比較的早くお好みの最良画質にすることができます。



例:「マイベスト」の「ガンマ補正」を調節し

で「マイベスト」を選ぶ

を押す

▼で「画質設定」を選び、 (㈱)を押す

▼で「プロ調整」を選び、寒 を押す

▲▼で「ガンマ補正」を選び、を押す

■ で設定を変える 押すごとに ▷ ⟨が移動します。

を押す

プロ調整の調節項目と調節のしかた

色補正

マイベスト

色補正 ▷ モード 1 ◁

自然に見えるように色あいを補正します。

▷モード1⊲:赤、青、緑などの原色を鮮やかに補正し ます。自然の風景などを見る場合におす

すめします

▶モード2 < : モード1よりも自然さと落ちつきを重視

した設定です。 **▷** オフ < : 色補正がオフになります。 DLE

P.145

マイベスト DLE ▷弱 ◁ オフ 強

コントラストを保ち黒つぶれをなくす画質補正処理を行 います。

▶ 強 〈 }計 計 は ○ 計 は ○ 計 は ○ 計 は ○ 計 を ○ 計

レオフ⊲:DLEがオフになります。

ガンマ補正 P.145

マイベスト ガンマ補正 $\triangleright + \triangleleft$

ガンマ特性を入力信号に合わせて調整し、コントラスト 感のある画質に仕上げます。

☆ : 暗部のコントラスト感が強調されます。

中 🔾:標準の設定状態です。

弱 ◇:明部のコントラスト感が強調されます。

たいとき

画質設定 音質設定 DVI設定 デジタル設定 ・画質調整 プロ調整 画質リセット デジタルシネマ 機能設定 初期設定

画質調整 プロ調整 画質リセット デジタルシネマ 色補正 DLE ガンマ補正

色補正 D L E ガンマ補正 階調補正を ▶ 切換えます

マイベスト ガンマ補正 強 ▷中◁ 弱 ▲▼で項目選択 ▲▶で設定 戻るで戻る メニューで終了

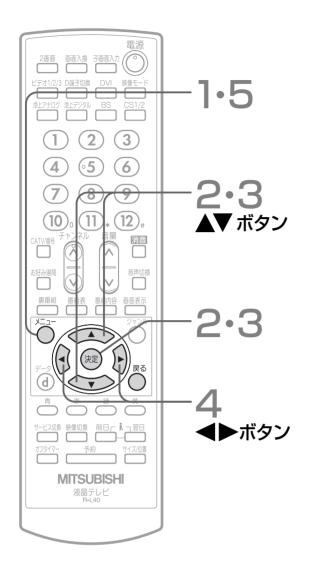
ここでプロ調整の調節項目を変更することができます。

▲▼を押すごとに次のように切換わります。

● 色補正 ◆ DLE ◆ ガンマ補正 ◆

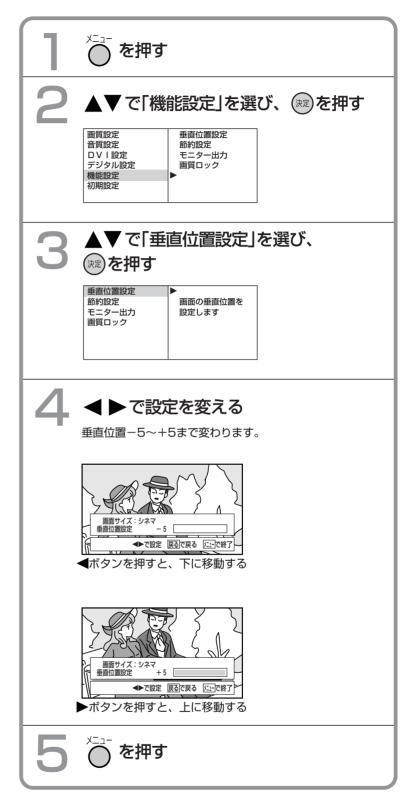
画面の位置を調節する

画面サイズ ■P.22 が「ダイナミック」・「シネマ」・「字幕イン」のとき、映像が画面の中央からずれることがあります。 このようなときは、次の手順で映像をお好みの位置にして見ることができます。



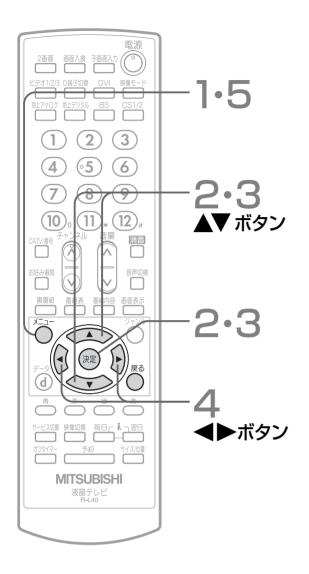


画面サイズ ▶22 が「ノーマル」・「フル」でも垂直位置 の設定を変えることができます。



映像に合った音質の設定を選ぶ(音声モード)

4つの音声モード(標準、スポーツ、映画、音楽)から選ぶことができます。 それぞれの設定は、お好みに合わせて調節できます。 ■P.36~37



お知らせ

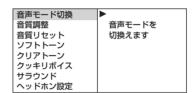
音声モードは、放送の種類や入力(ビデオ入力やDVD入力)ごとに選ぶことができます。



▶ ▲▼で「音質設定」を選び、寒を押す

画質設定	音声モード切換
音質設定	▶ 音質調整
DVI 設定	音質リセット
デジタル設定	ソフトトーン
機能設定	クリアトーン
初期設定	クッキリボイス
	サラウンド
1	ヘッドホン設定

る ▼で「音声モード切換」を選び、
□ を押す



押すごとに次のように切換わります。





亲音

低音、高音を強調した設定になっています。 音楽番組や音楽ソフトを聴くときにおすすめします。

映画

聴きとりやすい音質になっています。 映画番組や映画ソフトを長時間見るときにおすすめしま

映画番組や映画ソフトを長時間見るときにおすすめしま す。

スポーツ

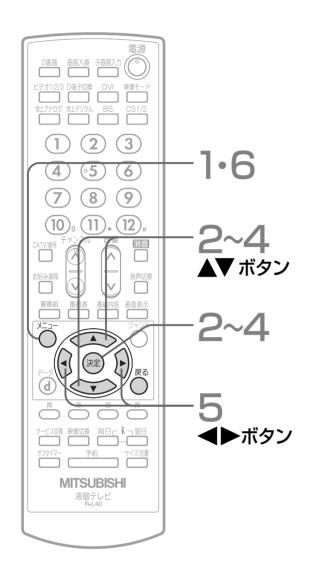
スポーツ番組など選手の声や観客の声援が中心となる番組を見るときにおすすめします。

標準

標準的な音質です。一般的な視聴におすすめします。

音を自由に調節する

音声モード(標準、スポーツ、映画、音楽)は、高音・低音・バランスの設定を調節することによって、設定を変えることができます。音声モードについては、 P.35



● 例:「音楽」の「高音」を調節したいとき

準備 「音声モード」で「音楽」を選ぶ

- を押す
- 2 ▲▼で「音質設定」を選び、寒を押す
- 3 ▲▼で「音質調整」を選び、寒を押す
- ▲▼で「高音」を選び、寒を押す
- ■●で設定を変える
 - ⋖を押すとスピーカの高音が弱くなり、
 - ▶を押すとスピーカの高音が強くなります。
 - すべての音の調節(下欄の3項目)は 手順4~5を変えるだけで同じようにできます。
- **6** グラウ を押す

◯ 音の調節項目と調節のしかた

▼を押すと バーが一方向に動きます。

▶ を押すと バーが+方向に動きます。

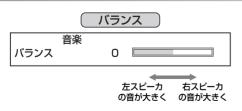
設定値は-6~6まで変化します。





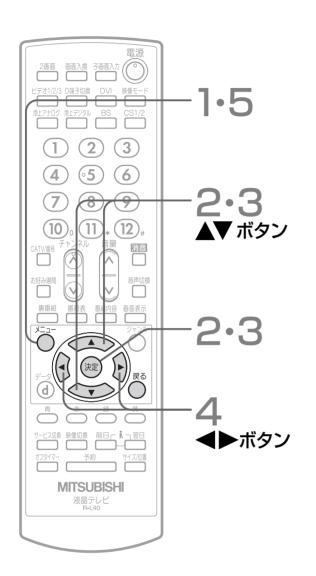
画質設定 音質設定 DVI設定 デジタル設定 機能設定 初期設定	音声モード切換 ■音質調整 音質リセット ソフトトーン クリアトーン クッキリボド ヘッドホン設定		
音声モード切換 音質調整 音質リセット ソフトトーン クリアトーン クッキリボイス サラウンド ヘッドホン設定	高音 ・低音 ・バランス		
高音 低音 バランス	高音の音質調整をします		
ここで音の調節	6 <u></u> 錠 図 で戻る <u>とここ</u> で終了 が項目を変更することに次のように切扱	」 とができます。	

音質リセットのしかた 選んでいる音声モードの音質調整に関する内容を、工 場出荷時の状態に戻します。音声モードごとにリセッ トできます。 ◯ を押す 2 ▲▼で「音質設定」を選び、寒寒を押す 3 ▲▼で「音質リセット」を選び、 寒を押す 4 下の画面が出たら、 (対)を押す(リセット完了) 標準 音質リセット 戻るで戻る メニューで終了



聴きやすい音声にする

CM時の音量を自動的に下げる「ソフトトーン」や、人の声を強調してニュース番組などを聞こえやすくする「クッキリボイス」など、お好みに合わせて音声を設定できます。



● 例:「クッキリボイス」を設定したいとき

- を押す
- ▶ ▲▼で「音質設定」を選び、寒を押す
- **3** ▲▼で「クッキリボイス」を選び、 ^(対)を押す
- **▲または▶を押して、▷オン◇を選ぶ**#pすごとに▷◇が移動します。
- **5** Ö を押す

CMの音を抑える(ソフトトーン)

地上アナログ放送で番組本編がモノラル放送や二重音声(ニヵ国語)放送のときにステレオ放送のCMが始まると、CMの音が大きく聞こえることがあります。「ソフトトーン トオン (」にすると、ステレオ放送の音量が約3dB小さくなります。深夜に二重音声(ニヵ国語)放送を見るときなど、便利に使えます。

「ソフトトーン ▷オン◁」にすると

CM(ステレオ放送)が始まったとき、

→自動的に音が小さくなります。

CMが終ると、

- →もとの音量に戻ります。
- 番組本編がステレオ放送やデジタル放送のときは、CMが始まってもソフトトーンの効果は得られません。

通常の音で聴きにくいとき(クリアトーン)

「クリアトーン ▷オン◁」にすると、音量が大きく、高音が強く設定されます。

アナウンサーや人の会話がより聴きやすくなります。

● 雑音が気になるときは、「クリアトーン ▷オフ◁」に設定 してください。

画質設定 音質設定 DVI設定 デジタル設定 機能設定 初期設定	音声モード切換 ●音質調整 音質リセット ソフトトーン クリアトーン クッキリボイス サラウンド ヘッドホン設定
	I
音声モード切換音質調整 音質リセット リフトトーン クリアトーン クッキリボイス サラウンド ヘッドホン設定	小さな声が聴き取り やすくなります ▶
クッキリボイス ▷	+>, 4 +7
	「戻る]で戻る メニュー] で終了
17 - 300-2	13.1

声を聞こえやすくする(クッキリボイス)

「クッキリボイス ▷オン◁」にすると、大きな効果音を抑え、 聞きとりにくい小さな声を強調します。

●じっくり映画を見たいときなどに最適です。

音声の臨場感を再現する(サラウンド)

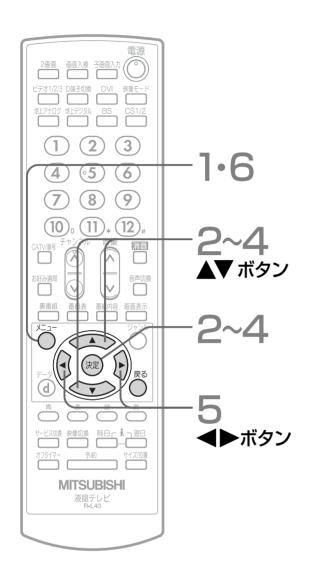
「サラウンド ▷オン◁」にすると、音声の奥行き感や拡がり 感が強調されます。

音楽番組などに適しています。

●番組(モノラル放送など)によっては、サラウンド効果があ まり効かない場合があります。

ヘッドホンの設定をする

スピーカとヘッドホンの両方から音声を聴きたいときや、子画面の音声を聴きたいときは、ヘッドホン設定で「スピーカ連動/独立」を>独立くにしてください。
> 独立くにすると、ヘッドホンだけの音量を大きくすることもできます。



● 例:2画面のときヘッドホンで子画面の音

- ~ を押す
- ▶ ▲▼で「音質設定」を選び、寒を押す
- 3 ▲▼で「ヘッドホン設定」を選び、
 ☆を押す
- ▲▼で「ハヘッドホン」を選び、寒を押す
- - **すべてのヘッドホンの調節**(下欄の4項目)は 手順4~5を変えるだけで同じようにできます。
- **6** ~ を押す

● ▶独立 ◀にした場合のヘッドホンの調節項目と調節のしかた

◀を押すと

バーが一方向に動きます。

▶ を押すと

バーが+方向に動きます。

設定値は次のように変化します。

- ・ヘッドホン音量:0~60
- ・ヘッドホンバランス:-6~6
- ・ヘッドホン高音、低音:-6~6





声を聴く

画質設定	音声モード切換
音質設定	▶ 音質調整
DVI 設定	音質リセット
デジタル設定	ソフトトーン
機能設定	クリアトーン
初期設定	クッキリボイス
	サラウンド
	ヘッドホン設定

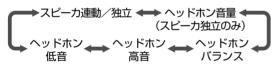
音声モード切換 音質調整 ↑ ヘッドホン↑ 独立音量 音貝調金 音質リセット ソフトトーン クリアトーン クッキリボイス サラウンド ∩ バランス ↑高音 ヘッドホン設定

↑ ヘッドホン ↑ 独立音量 ↑ バランス ヘッドホン出力の 独立/連動を切換え ↑ 高音 ↑ 低音 ます

スピーカ連動/独立 ▷ 連動 ◁ 独立 ▲▼で項目選択 ▲▶で設定 戻るで戻る メニューで終了

ここで音の調節項目を変更することができます。

▲▼を押すごとに次のように切換わります。



ヘッドホンを接続したときの ▷連動⟨と▷独立⟨の違い

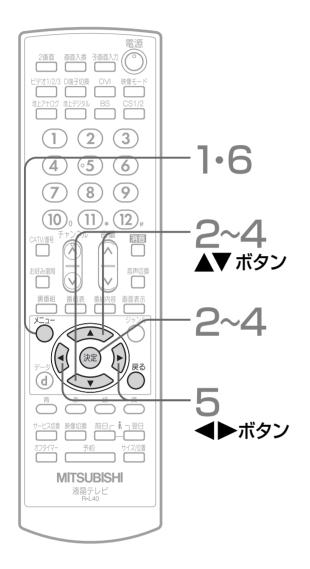
▷連動◁

\[\]	音 声聴こえます。 (2画面のときは親画面の音声)
ッドホン	音量調節音量ボタンで調節します。
	音質調整ヘッドホン設定で調整します。
スピー	音 声聴こえません。
カ	音量調節できません。

▷独立◁

_	音 声聴こえます。 (2画面のときは子画面の音声)
ヘッドホン	音量調節メニューの「ヘッドホン音量」で 調節します。
	音質調整ヘッドホン設定で調整します。
スピーカ	音 声聴こえます。 (2画面のときは親画面の音声)
力	音量調節音量ボタンで調節します。





節電機能について

電力量節約

画面の明るさを抑え、消費電力を節約します。

◯ 電力量を節約するとき

を押すを押すを押すを押す

画質設定 音質設定 DVI設定 デジタル設定 機能設定 初期設定

3 ▲▼で「節約設定」を選び、 定定を押す

垂直位置設定 電力量節約 節約設定 無操作節電 無信号節電 画質ロック

▲▼で「電力量節約」を選び、 寒を押す

> 電力量節約 無操作節電 無信号節電 画面の輝度を制限し て電力を節約します

与 ★または **▶**を押して、 **→**オン **〈**を選ぶ

押すごとに ▷ ◁が移動します。

電力量節約 ▷ オン ◁ オフ **◆▶**で設定 [戻る]で戻る [メニュー]で終了

6 0 を押す

無操作節電

テレビの消し忘れを防ぎます。約3時間テレビをなにも操作し なかった場合、自動的に電源が切れます。

無信号節電

テレビの消し忘れを防ぎます。地上アナログの放送終了後な ど、映像信号がなくなった状態で約10分経つと、自動的に電 源が切れます。デジタル放送のときは、はたらきません。

● 無操作節電するとき



を押す

▲▼で「機能設定」を選び、

決定を押す

画質設定 音質設定 DVI設定 デジタル設定 機能設定

初期設定

垂直位置設定 節約設定 モニター出力 画質ロック

▲▼で「節約設定」を選び、

寒を押す

垂直位置設定 雷力量節約 節約設定 モニター出力 ▶ 無操作節雷 画質ロック

▲▼で「無操作節電」を選び、

念を押す

電力量節約 無操作節電 3時間操作しない時 無信号節電 電源をオフします

■または ▶を押して、 ▷オン◁を選ぶ

押すごとに ▷ ⟨が移動します。

無操作節雷 ▷ オン ◁ オフ **▲▶**で設定 戻るで戻る メニュー で終了

を押す

■ 電源が切れる1分前から

「無操作節電 1分」と赤色で表示されます。引き続き 見るときは、音量を変えるなどリモコン操作をしてく ださい。

無信号節電するとき



を押す

▲ ▼ で「機能設定」を選び、 決定を押す

> 画質設定 垂直位置設定 節約設定 音質設定 モニター出力 DVI設定 デジタル設定 画質ロック 機能設定 初期設定

▲ ▼ で「節約設定」を選び、

淀を押す

垂直位置設定 雷力量節約 ▶ 無操作節雷 節約設定 モニター出力 画質ロック

▲ ▼ で「無信号節電」を選び、

念を押す

雷力量節約 無操作節電 10分間無信号にな ▶ ると電源をオフしま

■または ▶を押して、 ▷オン◁を選ぶ

押すごとに ▷ ⟨が移動します。

無信号節雷 ▷ オン ◁ オフ ◆▶で設定 戻るで戻る メニューで終了

を押す

■ 電源が切れる1分前から

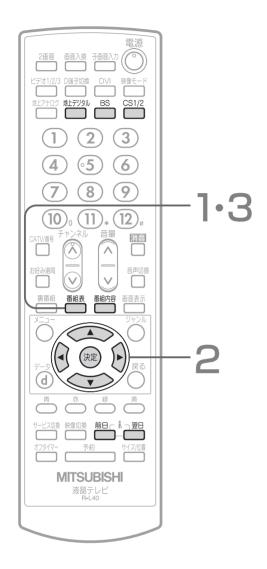
「無信号節電 1分」と赤色で表示されます。

お知らせ

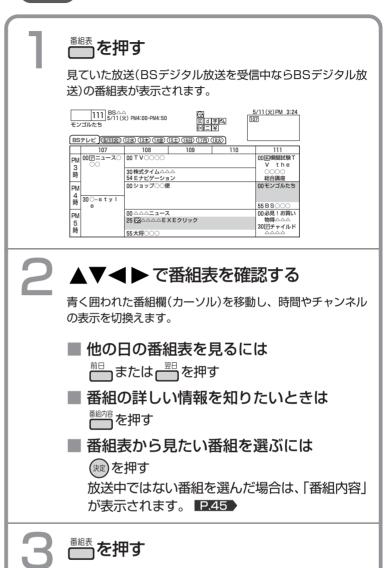
信号の状態によっては、電源が切れない場合があります。 ビデオがブルーバックのときや、デジタル放送時ははたらきません。

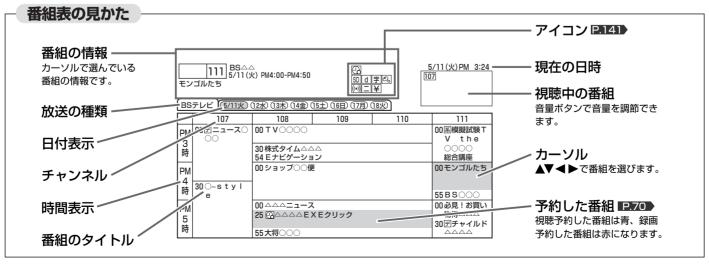
番組表を見る

デジタル放送の番組表を、新聞などのテレビ欄のように表示します。 番組表は最大8日分まで表示できます。地上アナログ放送の番組表は表示できません。



準備 デジタル放送の種類を選ぶ





番組表が消えます。

● チャンネルを切換えても番組表が消えます。

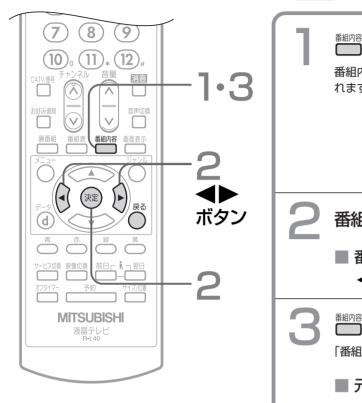
番組の群しい情報を表示する (番組内容)

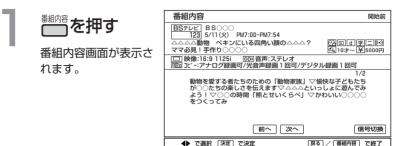
デジタル放送視聴中、番組表を表示中 P.44 、ジャンル別番組検索結果一覧を表示中 P.47 に、選んでいる番組の詳しい情報を確認することができます。

○ 例:「番組表」を見ているとき

進備

番組表を表示して、番組を選択する





- ◯ 番組内容を確認する
 - 番組内容画面が複数ページあるときは
 - ▼で「次へ」または「前へ」を選び、無を押す
 - ■組内容 を押す

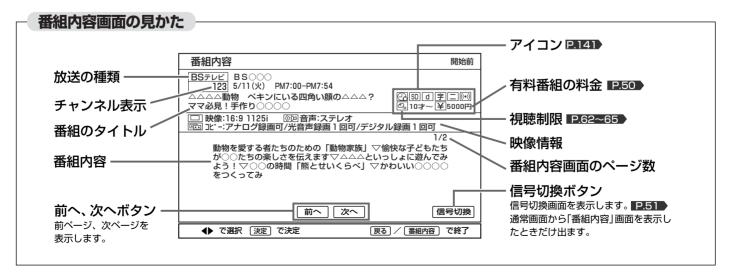
「番組内容 | 画面が消え、通常画面が表示されます。

■ 元の画面(番組表など)に戻るときは



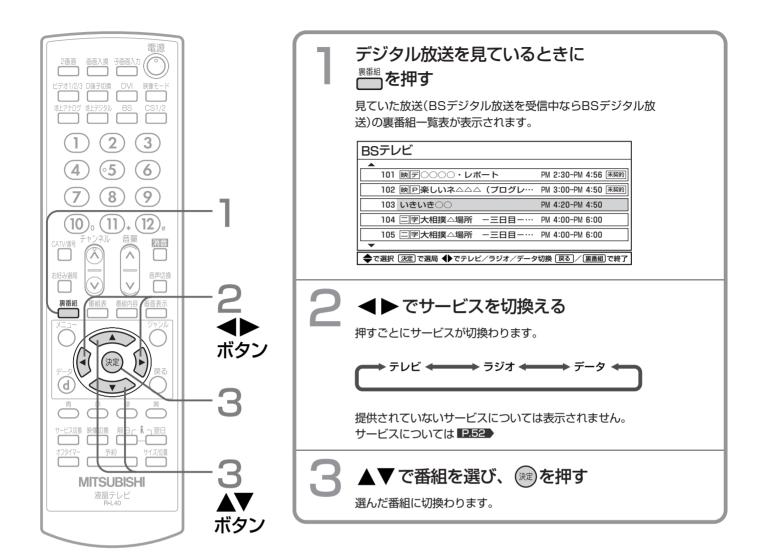
お知らせ

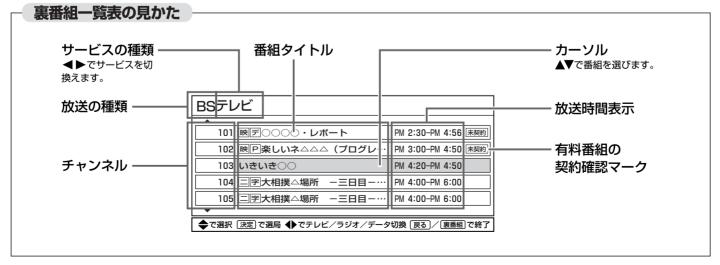
- 初めて使用したときや、約1週間以上、本体の主電源を切っていた場合は、番組表が表示されなかったり、表示されるまでに時間がかかったりします。最新の番組表を利用するために、ふだんは主電源を切らずにお使いください。
- 放送局の都合により、番組が変更になることがあります。この 場合、実際の放送と番組表の内容が異なることがあります。
- 番組内容画面の「信号切換」は、デジタル放送を視聴中に 下げる を 押して番組内容画面を表示したときだけ出ます。



裏番組から見たい番組を探す

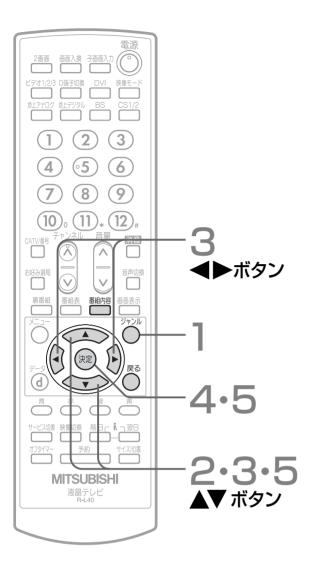
デジタル放送で現在、放送中の裏番組を確認し、見たい番組を探すことができます。

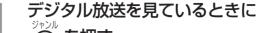




番組をジャンル別に検索する

EPG(電子番組表)のデータをジャンル別に検索して、番組を探すことができます。





◯ を押す

見ていた放送(BSデジタル放送を受信中ならBSデジタル放送)のジャンル検索画面が表示されます。

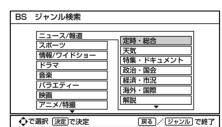
▲▼で画面左の大ジャンルを選ぶ



さらに絞り込む場合

ジャンルを絞り込む必要がない場合は、手順4に進んでください。

3 ▼でカーソルを画面右に移動し、 **★**で小ジャンルを選ぶ



/ 寒を押す

検索結果が表示されます。

BS ジャンル検索 ニュース/報道▶定問	寺・総合	1/319件
101 ニュース	5/19(水) AM	0:00-AM 0:00
102 メニュー/証券総合情報	AM	5:00-AM 3:00
103 ○○○ニュース	PM	0:00-PM 6:00
104 正午のニュース	PM	1:00-PM 1:55
105 ○○○アフタヌーン	PM	1:30-PM 4:30
106 △△ニュース	PM	2:50-PM 3:00
107 ニュース△△△	PM	3:00-PM 4:30
108 BS=1-XOOO	PM	3:50-PM 4:00
▼		
【 / 戻る]で再検索 [決定]で選局/説明 [番組内容]で説	明 [ジャンル で終了

▲▼で番組を選び、寒を押す

- 現在放送中の番組を選んだときは、 チャンネルが、選んだ番組に切換わります。
- まだ放送が始まっていない番組を選んだときは、 その番組の「番組内容」が表示されます。 P.45
- 条件を変えて、もう一度検索するときは ■または を押す

47

番組をジャンル別に検索する (つづき)

ジャンル一覧表

「ジャンル検索」では下記のようにジャンル分けされています。

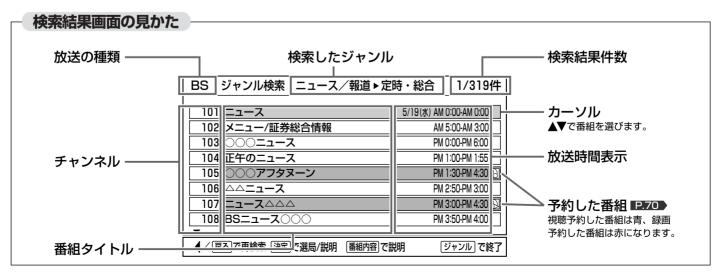
地上/BS/110度CS共用ジャンル

大ジャンル	ニュース/報道	スポーツ	情報/ワイドショー	ドラマ	音楽	バラエティ	映画
	定時・総合	スポーツニュース	芸能・ワイドショー	国内ドラマ	国内ロック・ポップス		洋画
	天気	野球	ファッション	海外ドラマ	海外ロック・ポップス	ゲーム	邦画
	特集・ドキュメント	サッカー	暮らし・住まい	時代劇	クラシック・オペラ	トークバラエティ	アニメ
	政治・国会	ゴルフ	健康・医療	その他	ジャズ・フュージョン	お笑い・コメディ	その他
	経済・市況		ショッピング・通販		歌謡曲・演歌	音楽バラエティ	
	海外・国際	相撲・格闘技	グルメ・料理		ライブ・コンサート	旅バラエティ	
小ジャンル	解説	オリンピック・国際大会	イベント		ランキング・リクエスト	料理バラエティ	
ハンヤンル	討論・会談	マラソン・陸上・水泳	番組紹介・お知らせ		カラオケ・のど自慢	その他	
	報道特番	モータースポーツ	その他		民謡・邦楽		
	ローカル・地域	マリン・ウィンタースポーツ			童謡・キッズ		
	交通	競馬・公営競技			民族音楽・ワールドミュージック		
	その他	その他			その他		

大ジャンル	アニメ/特撮	ドキュメンタリー/教養	劇場/公演	趣味/教育	福祉	その他
	国内アニメ	社会・時事	現代劇・新劇	旅・釣り・アウトドア	高齢者	
	海外アニメ	歴史・紀行	ミュージカル	園芸・ペット・手芸	障害者	
	特撮	自然・動物・環境	ダンス・バレエ	音楽・美術・工芸	社会福祉	
	その他	宇宙・科学・医学	落語・演芸	囲碁・将棋	ボランティア	
		カルチャー・伝統文化	歌舞伎・古典	麻雀・パチンコ	手話	
		文学・文芸	その他	車・オートバイ	文字(字幕)	
小ジャンル		スポーツ		コンピュータ・TVゲーム	音声解説	
ホシャンル		ドキュメンタリー全般		会話・語学	その他	
		インタビュー・討論		幼児・小学生		
		その他		中学生・高校生		
				大学生・受験		
				生涯教育・資格		
				教育問題		
				その他		

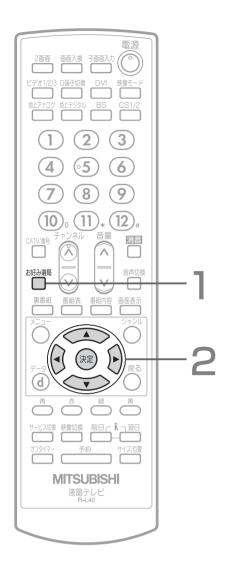
110度CS専用ジャンル

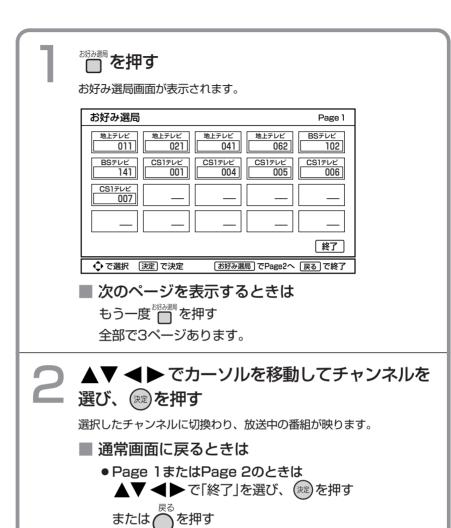
大ジャンル	スポーツ	洋画	邦画
小ジャンル	デニス パスケットボール ラグビー アメリカンフットボール ボクシング ブロレス その他	アクション SF/ファンタジー コメディー サスペンス/ミステリー 恋愛/ロマンス ホラー/スリラー ウエスタン ドラマ/社会派ドラマ アニメーション	アクション SF/ファンタジー お笑い/コメディー サスペンス/ミステリー 恋愛/ロマンス ホラー/スリラー 青春/学園/アイドル 任侠/時代劇 アニメーション ドキュメンタリー



お好みのチャンネルに伽換える(お好み選局)

あらかじめ、お好みのデジタル放送のチャンネルを登録しておけば、簡単にチャンネルを切換えることができます。 お好みのチャンネルを登録する方法は、 P.124





お知らせ

●「お好み選局」には、地上デジタル放送やBSデジタル放送など、放送の種類に関係なく登録できます。また、ラジオ放送やデータ放送など、サービスの種類にも関係なく登録できます。

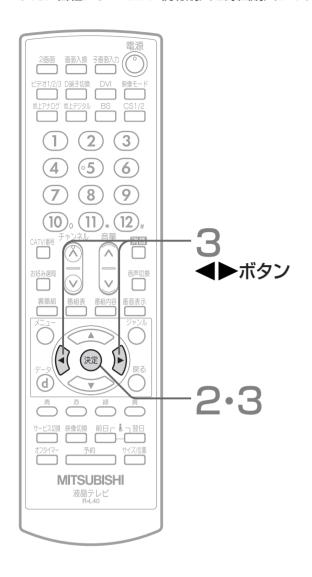
● Page 3のときは

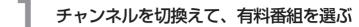
がみょうまたは、 戻るを押す

● 「お好み選局」は、1ページに20チャンネル、3ページで60チャンネルを登録できます。

育料番組(ペイ・パー・ビュー)を購入する

デジタル放送には、番組単位で課金される有料の番組(ペイ・パー・ビュー)があります。 また、番組によっては、視聴購入と録画購入があります。





「番組購入」画面が表示されます。

番組購入 CS1 151

スーパー○○○
12/20(金) PM10:00-PM12:30 ■コピー制限あり ②10才~¥5000円

この番組は有料です
購入は 決定ボタンを押してください
購入しない場合は信号を切り換えてください

購入手続き

このとき、「番組購入」画面の背景にプレビュー(選局した有料番組を購入前にわずかな時間視聴できるサービス)を表示する番組もあります。

3 ◆ ▼ で「購入する」などを選び、 寒 を押す

番組購入 CS1 151

スーパー○○
12/20(金) PM10:00-PM12:30 ■コピー制限あり ②10才~¥15000円
この番組を購入しますか?

「購入する」 取消

「購入する」……番組を視聴・録画できます。

「視聴購入」…… 視聴購入のみできます。録画はできません。

「録画購入」…… 番組を視聴・録画できます。 「取消」……… 有料番組を購入しません。

お知らせ

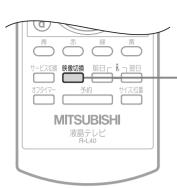
- 有料放送を見るためには、以下の準備が必要です。
 - ·電話回線の接続/設定 P.101·107
 - B-CASカードの登録 P.102
 - B-CASカードの挿入 P.102
 - ・放送局との受信契約
- コピーガードについて

デジタル放送では、番組をビデオデッキなどで録画できないようにしている(コピーガードのかかっている)番組があります。それらの番組は正常に録画できません。また、コピーガードを解除できない番組は、番組購入画面で「録画購入」の項目が表示されません。

- ●画面に表示される購入項目は番組によって異なります。たとえば、「購入する」が表示されているときは、「視聴購入」「録画購入」は表示されません。
- ●購入した番組の放送時間内でも、他のチャンネルに切換えることができます。ただし、購入操作が終了している場合は、実際にその番組を見ていなくても料金を請求されます。
- ●番組によっては、同じ番組内で有料の映像信号や音声信号が複数ある場合があります。この場合は、それぞれの映像信号について追加購入することで、番組内の映像や音声を切換えて楽しむことができます。 ■2.51■
- 番組によっては購入時間が決められていて、購入時間を過ぎる と購入できない場合があります。

チャンネル肉の映像を伽換える

ひとつの番組で複数の映像を放送している番組(マルチビュー放送)を楽しんだり、同じチャンネルで放送している別の番組に切換えたりできます。



お知らせ

- ●マルチビュー放送とは ひとつの番組で別の映像や違う角度から など、最大3つの映像を同時に楽しめる放 送です。
- マルチビュー放送や、他の映像信号がない 場合は、映像は切換わりません。

デジタル放送を見ているときに

^{映像切換}を押す

映像が一を押すごとに切換わります。

切換わる映像の種類は、番組によって異なります。 たとえば、映像信号が2つある主番組と副番組1、副番組2が放送されているマルチビュー放送の場合では、次のように切換わります。

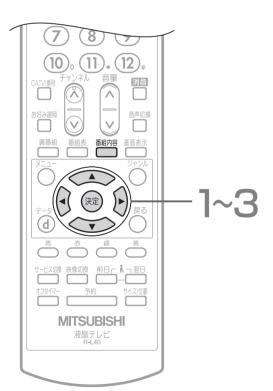
- → 主番組·映像1 → 主番組·映像2 → 副番組1 → 副番組2 -
- 有料の信号を選んだときは

「番組購入 | 画面が表示されます。 P.50

● 番組内の信号を切換える(信号切換)

進備

通常画面で「番組内容」画面を表示する P.45

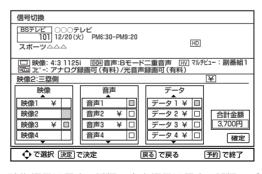


お知らせ

- 信号切換画面では、マルチビュー放送の切換えはできません。
- ●録画予約の実行中は、切換わりません。
- ●信号を切換えた番組の放送が終了した場合、次の番組に同じ信号があれば、引き続き切換えた信号で受信します。次の番組に切換えた信号がないときや、その信号が有料のときは、第1信号に切換わります。

◀▶で「信号切換」を選び、寒を押す

● ▲▼▲▶で信号を選び、寒を押す



映像信号は最大4種類、音声信号は最大8種類、データ信号は最大16種類まであります。

■ 有料の信号を選んだときは 「番組購入」画面が表示されます。 ■2.50

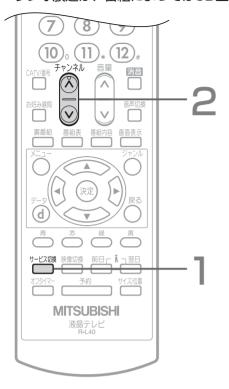
3 ▲▼◀▶で「確定」を選び、
を押す

「番組内容」画面に戻ります。

■ 通常画面に戻るときは ^{翻内容} を押す

データ放送を見る/ラジオ放送を聴く

デジタル放送には、テレビ放送の他にデータ放送とラジオ放送があります。 データ放送は、画面を見ながら操作して、お好みの情報を表示できます。 ラジオ放送は、番組によってはCD並みの高音質で楽しめます。



■ デジタル放送を見ているときに

サービス切機を押す

押すごとに、サービスの種類が データ デレビ ラジオ の順に切換わります。

チャンネル 人 と を押して、チャンネルを選ぶ

データ放送の場合は、 画面の指示に従って、リモコンを操作する

お知らせ

- ●3桁のチャンネル番号を入力して、番組(チャンネル)を選ぶこともできます。 P.19
- サービス切換えしたあと番組表を表示すると、選んだサービスのみ(ラジオ放送チャンネルのみ、またはデータ放送チャンネルのみ)の番組表が表示されます。
- データ放送の場合、接続している電話回線を使って通信を行う場合がありますので、 電話料金がかかることがあります。また、あらかじめ電話回線の接続と設定が済ん でいないと、利用できないことがあります。 P.101・107>
- データ放送を利用中は電話回線を使用することがあります。 回線使用中は同じ回線に接続した電話機などはお使いになれません。

◯ 番組と連動したデータ放送を見る

番組によっては、テレビ放送やラジオ放送の内容に合わせた情報をデータ放送で提供されることがあります。 また、データ放送を利用して、視聴者がリモコンを操作して番組に参加できるテレビ放送などもあります。



デジタル放送を見ているときに

データ **を押す**

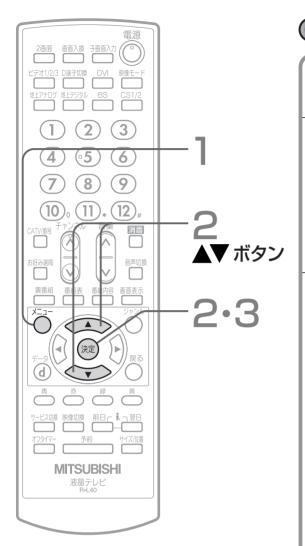
番組に連動しているデータ放送が表示されます。

画面の指示に従って、リモコンを操作する

お知らせ

- 番組によってはテレビ放送やラジオ放送に連動した情報が、自動的にデータ放送に 切換わって表示されることがあります。

「お知らせ/情報」画面からは、放送局からの情報やB-CASカード情報、デジタル放送のチャンネル一覧などを見ることが できます。



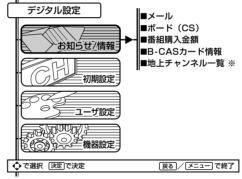


を押す

▼で「デジタル設定」を選び、 淀を押す



「お知らせ/情報」が選ばれていることを 確認し、寒を押す



※表示する前に見ていたデジタル放送の種類によって

地上チャンネル一覧 BSチャンネル一覧

CS1チャンネル一覧

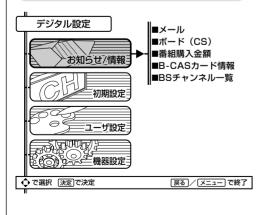
CS2チャンネル一覧

と表示が変わります。

お知らせ

予約実行中は設定できません。

「お知らせ/情報」画面について



メール……放送局からのメールやこの液晶テレビから

のメール(内部メール)を表示します。

ボード……110度CSデジタル放送の放送局からのお P.55 知らせを表示します。

番組購入金額……前月分と今月分の有料番組購入額を概算表 P.56

B-CASカード情報…B-CASカードのカードIDなどを表示します。 P.57

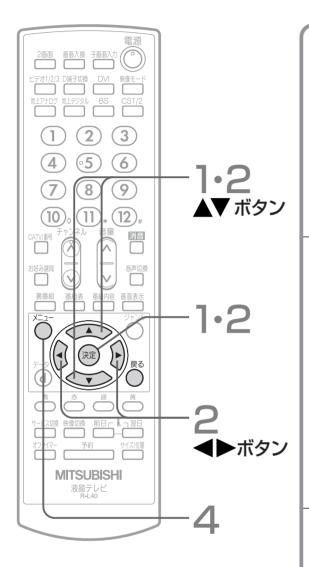
示します。

チャンネル一覧……受信できる全チャンネルの一覧を表示します。 「お知らせ/情報」画面を表示する前に見て いたデジタル放送の種類のチャンネル一覧

が表示されます。

デジタル放送の放送局から番組などの情報が送られてきます。また、予約に失敗したり、通信に異常が発生したりした場 合には、この液晶テレビからメッセージが送られます(内部メール)。 ボードは、110度CSデジタル放送を受信している場合のみ送られてくるメッセージです。

メールを読む



お知らせ

- ●放送局からのメールは24通まで、内部メ ールは10通まで表示できます。それ以上 メールが蓄積すると、まず古い既読メール が削除されます。既読メールがないときは、 古い未読メールから削除されます。
- 既読メールと未読メール 既読メールか未読メールかは、メール画面 のアイコンで確認できます。

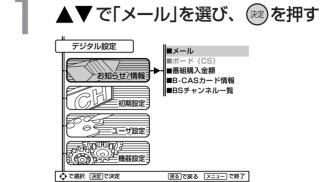
→ 未読メール



既読メール

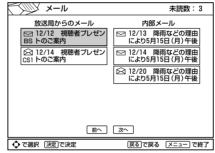
● 内部メールは、電話回線を使用して異常が あったときや、予約が失敗したときなどに 送られてくる重要な情報です。内部メール の内容は、必ずご確認ください。

準備 「お知らせ/情報」画面を表示する ₽.53



▲▼◀ ▶ で読みたいメールを選び、



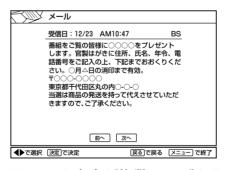


■ メール画面が複数ページあるときは





内容を確認する



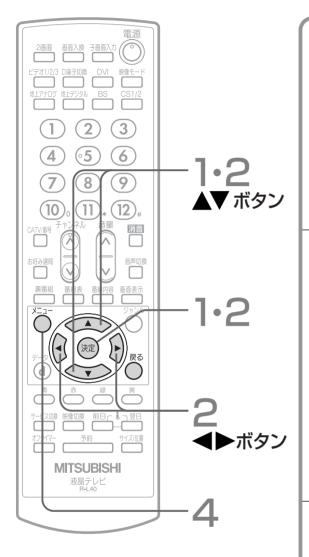
- メール本文が複数ページあるときは
 - ▼で「次へ」または「前へ」を選び、(※)を押す。
- 他のメールを読みたいときは



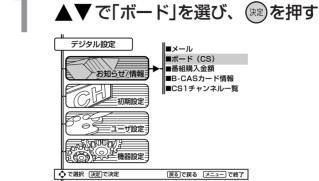
メールを読み終わったら、



ボードを読む



準備 「お知らせ/情報」画面を表示する ₽.53



▲ ▼ **▼** ► で読みたいボードを選び、 念を押す

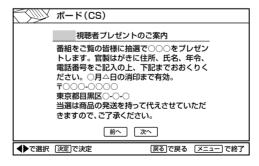


■ ボード画面が複数ページあるときは

▲▼◀▶で「次へ」または「前へ」を選び、(歳)を押す



内容を確認する



- ボード本文が複数ページあるときは
 - ▼で「次へ」または「前へ」を選び、(※)を押す
- 他のボードを読みたいときは

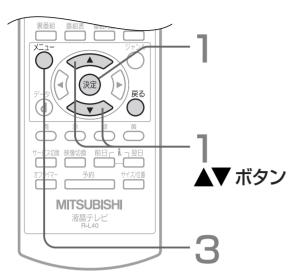


ボードを読み終わったら、 🦳 を押す



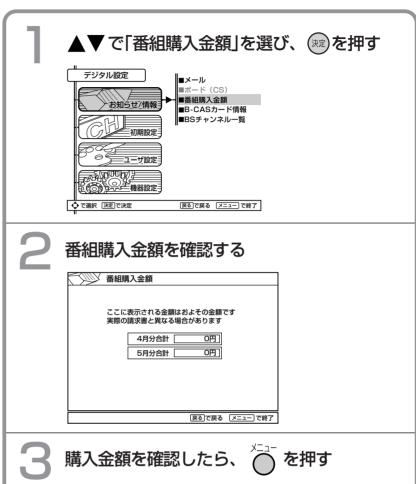
番組購入金額を確認する

有料番組(ペイ・パー・ビュー)を購入した概算を表示します。前月と今月の2ヵ月分が、それぞれ合計されて表示されます。



お知らせ

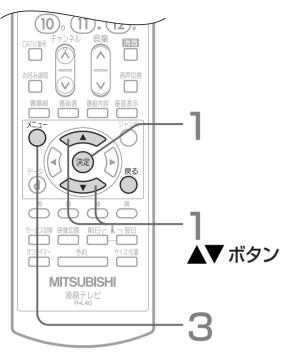
表示される購入金額の合計額は概算です。実際に請求される金額と異なる場合がありますので、ご了承ください。



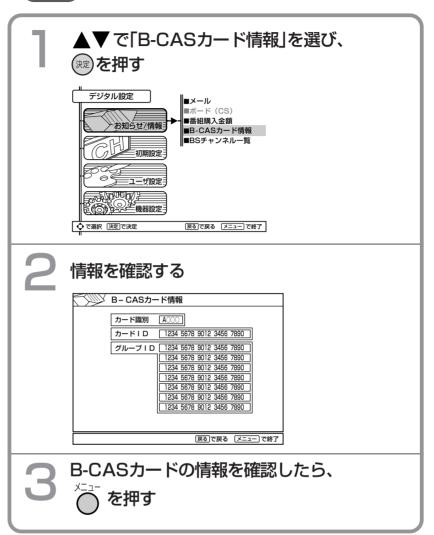
準備 「お知らせ/情報」画面を表示する ▶ 2.58

B-CASカードの情報を見る

B-CASカードのカード種別、カードID、グループIDを確認できます。

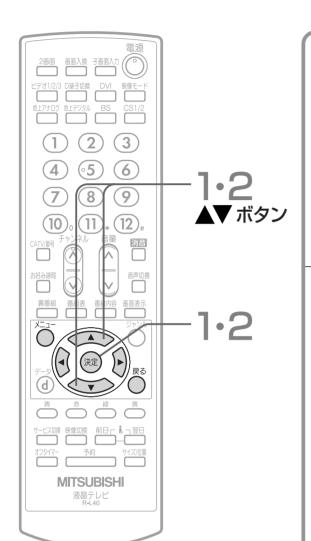






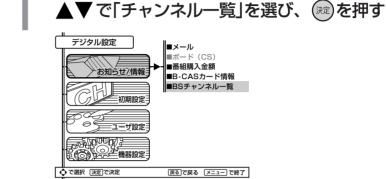
チャンネル一覧を見る

見ているデジタル放送のチャンネル一覧を表示して、そこからチャンネルを選ぶことができます。



◯ 例:チャンネルを選ぶとき

準備 「お知らせ/情報」画面を表示する P.53



見ていたデジタル放送の種類のチャンネル一覧が表示されます。

■▼で見たいチャンネルを選び、寒を押す

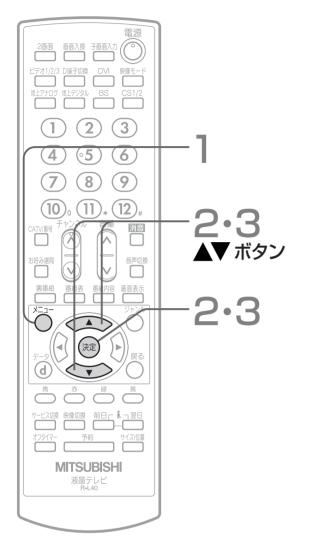


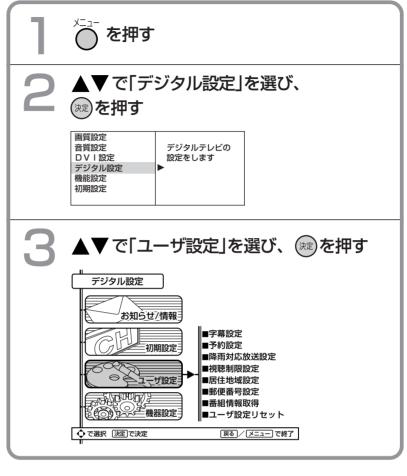
チャンネル一覧の表示が消え、選んだチャンネルに切換わります。

- チャンネル一覧が複数ページあるときは
 - ▲▼◀▶で「次へ」または「前へ」を選び、寒を押す
- 異なる放送のチャンネル一覧を表示するときは
 - を押して通常画面に戻り、見たいデジタル放送の 種類に切換えてから、「お知らせ/情報」画面を表示する

「ユーザ設定」画面を表示する

「ユーザ設定」画面からは、字幕表示や視聴制限を設定したり、住所を設定して地域に密着したデータ放送などを楽しめるように設定できます。

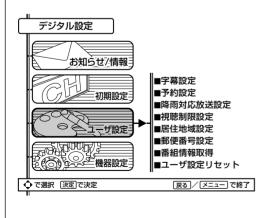




お知らせ

予約実行中は設定できません。

「ユーザ設定」画面について



字幕設定・・・・・・・字幕の言語や有無を設定します。

P.60

予約設定……予約した番組の放送時間が変更されたときP.78に予約を取消すかどうかを設定します。

降雨対応放送設定…・雨などで受信状態が悪いときに降雨対応放 ▶61 送に切換えるかどうかを設定します。

視聴制限設定……視聴許可年齢を設定します。

P.62

居住地域設定……お住まいの地域を設定します。

P.105

郵便番号設定……お住まいの地域の郵便番号を設定します。

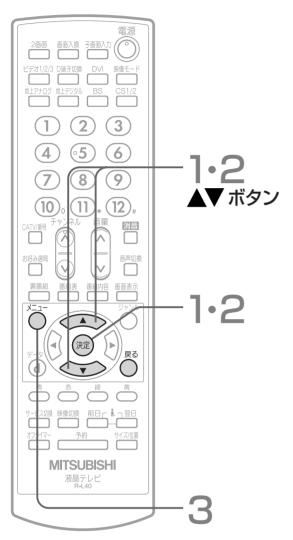
P.105

P.126 イミングを設定します。

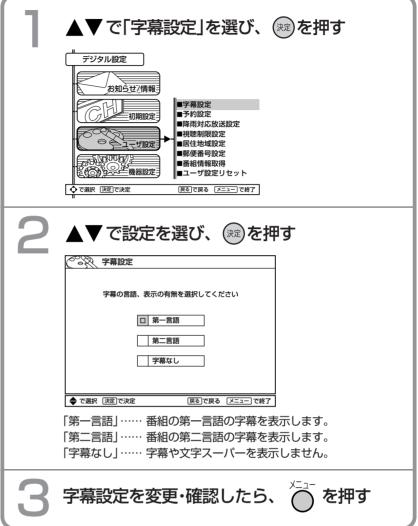
ユーザ設定リセット…ユーザ設定を工場出荷時の状態に戻します。 P.143

字幕や文字スーパーの表示を変更する

デジタル放送の番組によっては、字幕や文字スーパーが表示できるようになっています。 この液晶テレビでは、字幕や文字スーパーの表示/非表示や言語を設定できます。





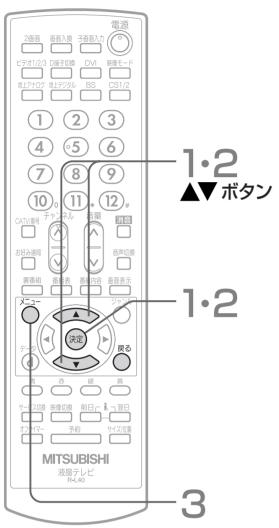


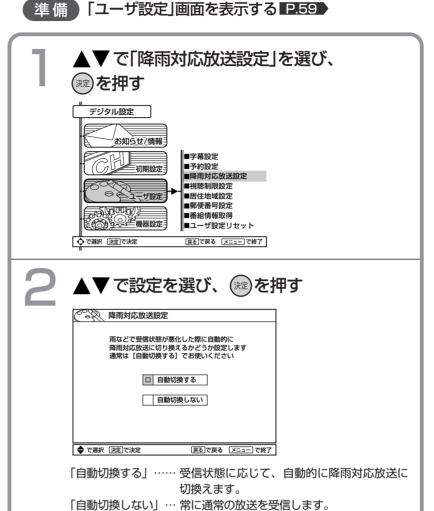
お知らせ

- ●日本語の字幕が、必ずしも第一言語ではありません。番組によって異なります。

受信状態が悪いときに降雨対応放送に切換える

雨などで受信状態が悪くなると、自動的に降雨対応放送に切換わるように設定されています。 通常は、切換える必要はありません。





お知らせ

- ●降雨対応放送は、画質や音質が通常の放送に比べて劣ります。
- ●番組によっては、降雨対応放送のない場合があります。

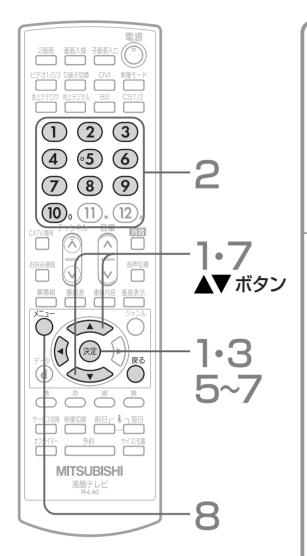
を押す

● 「自動切換する」に設定していると、天候回復後、自動的に通常の放送に切換わります。

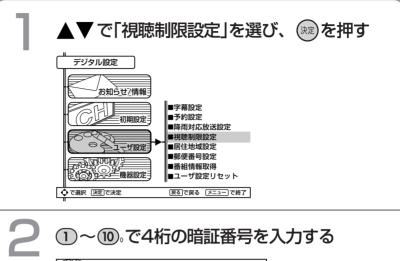
降雨対応放送設定を変更・確認したら、

暗証番号を登録して視聴制限を設定する

一定の年齢以上でないと見ることができない番組に対して、暗証番号を登録して、視聴を制限することができます。

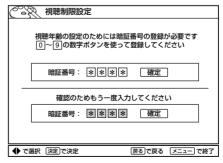


準備 「ユーザ設定」画面を表示する P.59



入力した数字は「*」で表示されます。

- ■「O」を入力するときは (10)。を押す
- 間違えたときは
 - ◀を押して、1文字消すことができます
- 3 「確定」が選ばれていることを確認し、∞を押す
- 4 もう一度、同じ暗証番号を入力する



入力した数字は「*」で表示されます。

- 間違えたときは
 - ◀を押して、1文字消すことができます

- 「確定」が選ばれていることを確認し、∞を押す

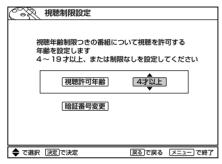
■ 2回目に入力した暗証番号が間違っていたときは 「みカ」た番号と異なります。 再度入力してください」と表示

「入力した番号と異なります 再度入力してください」と表示されます。 画面の説明に従って、もう一度始めから暗証番号を入力してください。

- 「視聴許可年齢」が選ばれていることを確認し、∞を押す



▲▼で設定を選び、寒を押す



「4才以上」~「19才以上」…… 4才から19才まで1才単位で設定できます。番組の視聴制限年齢が設定

した年齢以上の場合は、暗証番号を入力しないと視聴できなくなります。

「制限なし」 …… 番組の視聴制限年齢に関係なく視聴できます。

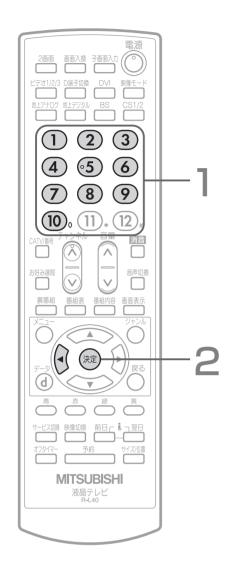
8 設定が終わったら、
を押す

お知らせ

暗証番号は、視聴年齢制限のある番組を見るために必要です。 視聴制限設定をすると、暗証番号を入力しないと見ることができま せんので、暗証番号をお忘れにならないようご注意ください。

視聴を制限された番組を見る

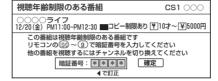
視聴制限設定した年齢以上の制限がかかった番組を見たいときは、暗証番号を入力する必要があります。



視聴年齢制限の対象番組を選ぶと、「暗証番号入力」画面が表示されます。



①~⑩。で4桁の暗証番号を入力する



入力した数字は「*」で表示されます。

- [O]を入力するときは
 - (10)。を押す
- 間違えたときは
 - ◀を押して、1文字消すことができます

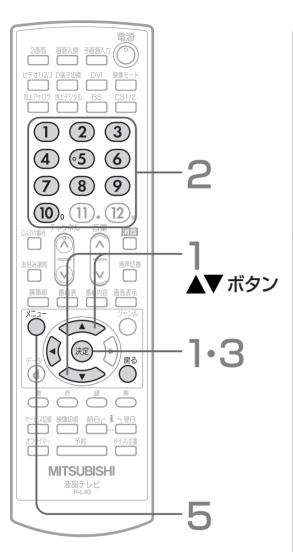
「確定」が選ばれていることを確認し、

視聴制限が解除され、番組を見ることができます。

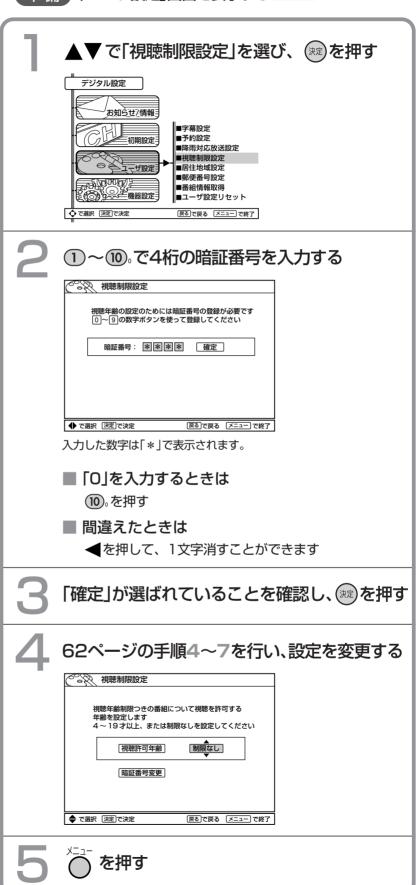
お知らせ

視聴制限設定を変更する

視聴制限設定を変更して、視聴許可年齢を変えたり、制限をなくしたりできます。

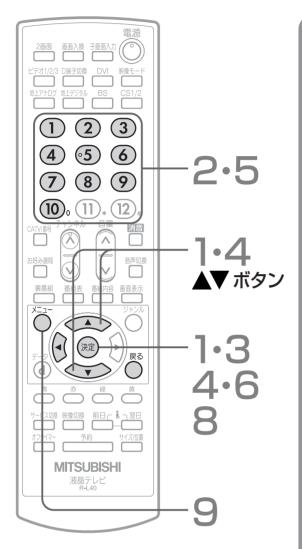




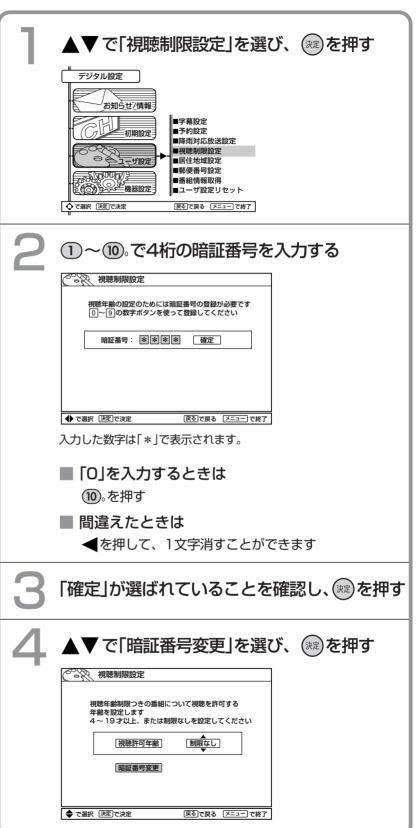


暗証番号を変更する

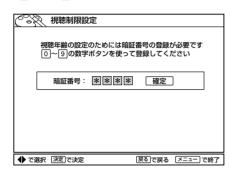
登録した暗証番号を変更できます。



準備 「ユーザ設定」画面を表示する P.59



(1)~(10)。で4桁の新しい暗証番号を入力する

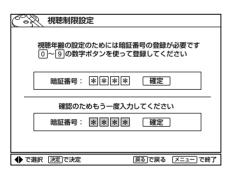


入力した数字は「*」で表示されます。

- ■「O」を入力するときは
 - (10)。を押す
- 間違えたときは
 - ◀を押して、1文字消すことができます

「確定」が選ばれていることを確認し、寒を押す

もう一度、同じ暗証番号を入力する



入力した数字は「*」で表示されます。

- 間違えたときは
 - ◀を押して、1文字消すことができます

「確定」が選ばれていることを確認し、寒を押す

新しい暗証番号が設定され、手順4の画面に戻ります。



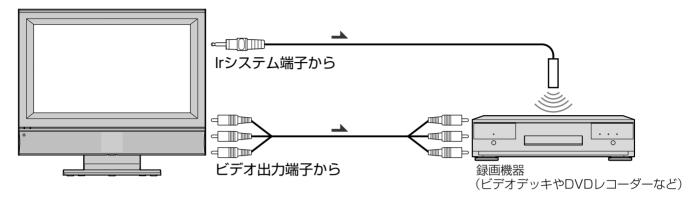
を押す

録画予約の前に

この液晶テレビに接続したビデオやDVDレコーダーなどを使って、デジタル放送を録画予約できます。 予約の手順は、ビデオ機器との接続方法によって異なります。

■ Irシステムで録画予約するとき

予約した時刻になると、Irシステムからの信号でビデオ機器の電源が入り、録画が開始されます。



岩願い!

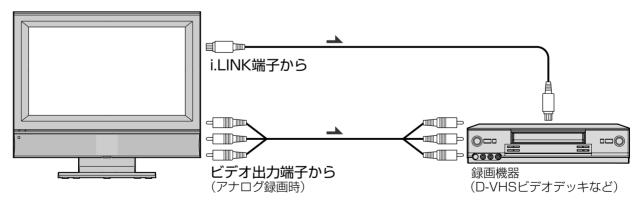
- 予約したときは、本機の主電源を「切」にしないでください。
- ビデオ機器は、録画可能な状態(テープやディスクを入れ、 入力や録画モードなどを確認する)にして、リモコンを使っ て電源を切ってください。
- ●録画するビデオ機器に合わせて、Irシステム設定をしてください。P.89
- Irシステムでの予約とi.LINKでの予約は、録画予約する番組を5分以上開けてください。Irシステムでの予約とi.LINKでの予約を連続する時間で設定すると、正しく録画されない場合があります。

お知らせ

- ハイビジョン放送の録画は、地上アナログ放送と同等の画質になります。
- データ放送は録画できません。
- 2004年以降発売の三菱製DVDレコーダーは、Irシステム での予約録画に対応しています。

🕟 i.LINKで録画予約するとき

予約すると、i.LINKからの信号でビデオ機器が録画予約設定され、予約時刻になると録画が開始されます。

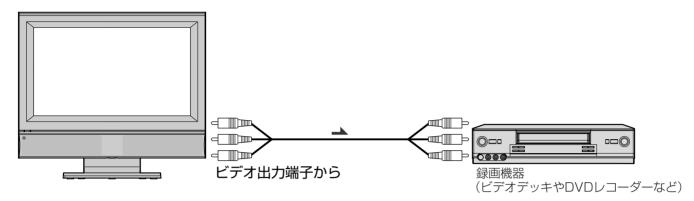


帚 お願い!

- 予約したときは、本機の主電源を「切」にしないでください。
- ビデオ機器は、録画可能な状態(テープやディスクを入れ、 入力や録画モードなどを確認する)にして、リモコンを使っ て電源を切ってください。
- ●i.LINKでの予約とIrシステムでの予約は、録画予約する番組を5分以上開けてください。また、1台のビデオ機器を使用して、i.LINKでの予約とIrシステムでの予約を連続する時間で設定すると、録画を失敗することがあります。i.LINKでの予約とIrシステムでの予約は、別々の機器に対して行うことをおすすめします。

Irシステムやi.LINKを使わずに録画予約するとき

予約した時刻に合わせて、ビデオ機器側でも録画予約します。



電 お願い!

- 予約したときは、本機の主電源を「切」にしないでください。
- ビデオ機器は、録画可能な状態(テープやディスクを入れ、 入力や録画モードなどを確認する)にして、リモコンを使っ て電源を切ってください。

お知らせ

- ハイビジョン放送の録画は、地上アナログ放送と同等の画質になります。
- ずータ放送は録画できません。

録画予約に関するご注意

録画予約するときは、以下の点にご注意ください。

- ●番組指定予約は1週間先まで予約できます。 **P.70**
- 時刻指定予約は31日先まで予約できます。 **P.73**
- ●番組指定予約と時刻指定予約を合わせて15件まで予約できます。
- 予約した時刻が重なっていると正しく録画/視聴できません。 **■P.77**
- 予約内容を確認できます。 P.76
- B-CASカードを正しく挿入し、事前に登録しておいてください。 P.102
- ●未契約のチャンネルは、録画できません。
- コピープロテクションにより、番組によっては録画ができない場合があります。
- すでに始まっている有料番組(ペイ・パー・ビュー)は、録画予約できないことがあります。
- 有料番組(ペイ・パー・ビュー)を録画予約して実行された場合は、視聴や録画に関わらず料金が請求されます。
- ●字幕放送を録画するときは、あらかじめ字幕の設定を行ってください。 **P.60**
- 前の番組が延長される可能性がある場合は、「予約設定」で放送時間の変更に対応するかどうか設定してください。 P.78
- DVDレコーダーに録画する場合は、ディスクの状態、種類により正しく録画できないことがあります。詳しくは DVDレコーダーの取扱説明書をご覧ください。

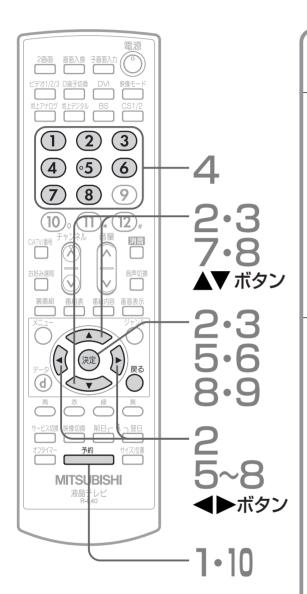
電組を指定して予約する(番組指定予約)

デジタル放送の番組を選んで、録画/視聴予約できます。

1週間先までの番組を選んで、最大15件(時刻設定予約 ▶2.73 を含む)まで予約できます。

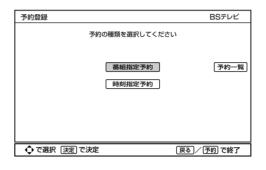


準備 予約するデジタル放送の種類を選ぶ P.18



→ → を押す

▲▼▲▶で「番組指定予約」を選び、寒を押す



【 ▲▼でチャンネルを選び、寒を押す



- ラジオ放送やデータ放送の番組を選ぶときは
 - ▲▼**◀** ▶ で「ラジオへ」または「データへ」を選び、
 - 念を押す

1 1~8で番組を選ぶ

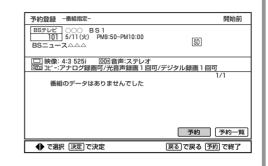


- 前後の番組を表示するときは
 - ◆ で「前へ」または「次へ」を選び、寒寒を押す
- 前日または翌日の番組を表示するときは
 - ▼で「前日」または「翌日」を選び、乗りを押す

■▼で「予約」を選び、寒を押す

- 視聴年齢制限のある番組を選んだときは (1)~(10)。で暗証番号の入力が必要です。 ■ P.64 ■
- 予約が時間的に重なっているときは 「予約が重複しています」と表示されます。

▼で「予約する」を選び、
を押して予約したあとで、「予約一覧」画面を見て確認してください。
P.76



- ┣ ◀▶で「録画する」を選び、寒を押す
 - 視聴予約するときは
 - ◀ ▶ で「視聴のみ」を選び、(寒寒)を押す



i.LINK機器(D-VHS)を接続している場合

i.LINK機器を接続していない場合は、手順9に進んでください。



■ ▲▼◀ ▶ で「確定」を選び、歳を押す



次ページへつづく

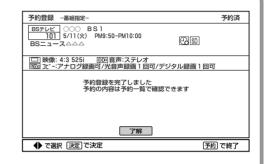
番組を指定して予約する (つづき)

9

右の画面が表示されたら、寒を押す

予約登録を完了し、手順4の画面に戻ります。

- 有料番組(ペイ・パー・ビュー)を予約したときは 「番組購入」画面が表示されます。 ■2.50■
- 映像や音声が複数ある番組を予約したときは 「信号切換」画面が表示されます。 ■251■



10

^{予約} を押す

予約した時刻になると

■ 録画予約の場合

予約内容と連動してビデオ機器の電源が入り(Irシステムやi.LINKを使わずに録画予約するときは、ビデオ機器側でも予約設定が必要です)、録画が終了すると自動的に本機とビデオ機器の電源が切れます。

デジタル放送を視聴中は、開始時刻の約45秒前になると予約したチャンネルに切換わり、約10秒前から録画が開始されます。 予約録画中は、予約した番組が終了するまでは、デジタル放送のチャンネルを切換えられなくなります。 P.79

■ 視聴予約の場合

開始時刻の約45秒前に、予約したチャンネルに切換わります。 本機の電源を「切」(待機状態)にしておくと、自動的に電源は入りません。

岩願い!

- 予約したときは、本機の主電源を「切」にしないでください。
- 予約が時間的に重なっていると、正しく番組を録画/視聴できません。 **P.77**

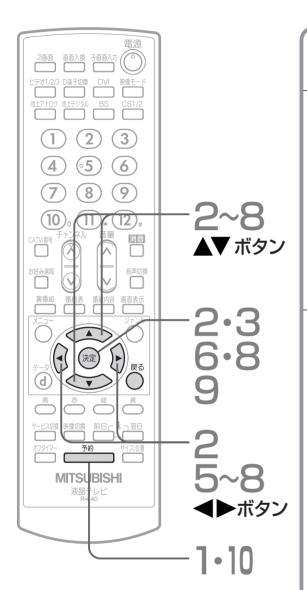
「予約が重複しています」と表示された場合は、予約したあとで、 「予約一覧」画面を見て確認してください。 P.76

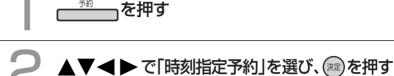
時刻を指定して予約する(時刻指定予約)

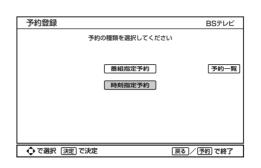
時刻とチャンネルを指定して、デジタル放送の番組を録画/視聴予約できます。 31日先までの日時を選んで、最大15件(番組指定予約を含む)まで予約できます。 毎週同じ時間・同じチャンネルの番組を定期的に録画するような予約もできます。



準備 予約するデジタル放送の種類を選ぶ P.18



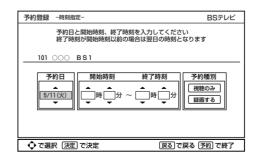




3 ▲▼でチャンネルを選び、寒を押す



- ラジオ放送やデータ放送の番組を選ぶときは ▲▼◀▶で「ラジオへ」または「データへ」を選び、 (注)を押す
- ▲▼で予約日を選ぶ

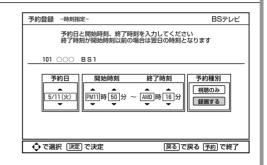


■ 定期的に録画/視聴予約したいときは▲▼で「毎日」または「毎週(曜日)」を選ぶ

次ページへつづく

時刻を指定して予約する(つづき)

- 下でカーソルを動かし、▲▼で「開始時刻」と
 「終了時刻」を選ぶ
- でカーソルを「予約種別」へ動かし、★▼で「録画する」を選び、を押す
 - 視聴予約するときは ▲▼で「視聴のみ」を選び、(株理)を押す



i.LINK機器(D-VHS)を接続している場合

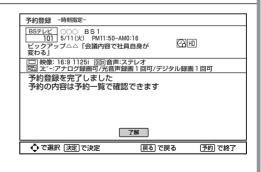
i.LINK機器を接続していない場合は、手順9に進んでください。



8 ▲▼**▼**▼で「確定」を選び、寒を押す



- 寒を押す
 - 有料番組(ペイ・パー・ビュー)を予約したときは 「番組購入」画面が表示されます。 ■P.50■
 - 映像や音声が複数ある番組を予約したときは 「信号切換」画面が表示されます。 ■2.51■



を押す

予約した時刻になると

■ 録画予約の場合

予約内容と連動してビデオ機器の電源が入り(Irシステムやi.LINKを使わずに録画予約するときは、ビデオ機器側でも予約設定が必要です)、録画が終了すると自動的に本機とビデオ機器の電源が切れます。

デジタル放送を視聴中は、開始時刻の約45秒前になると予約したチャンネルに切換わり、約10秒前から録画が開始されます。 予約録画中は、予約した番組が終了するまでは、デジタル放送のチャンネルを切換えられなくなります。 ■P.79■

■ 視聴予約の場合

開始時刻の約45秒前に、予約したチャンネルに切換わります。 本機の電源を「切」(待機状態)にしておくと、自動的に電源は入りません。

過 お願い!

- 予約したときは、本機の主電源を「切」にしないでください。
- ●予約が時間的に重なっていると、正しく番組を録画/視聴できません。 **P.77**

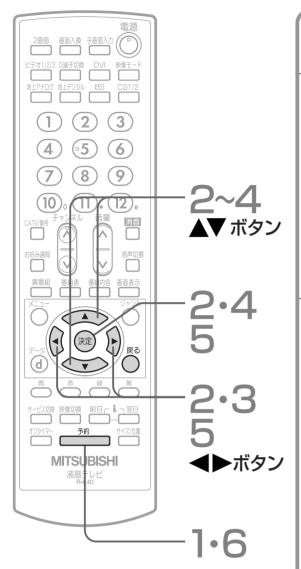
「予約が重複しています」と表示された場合は、予約したあとで、 「予約一覧」画面を見て確認してください。 P.76

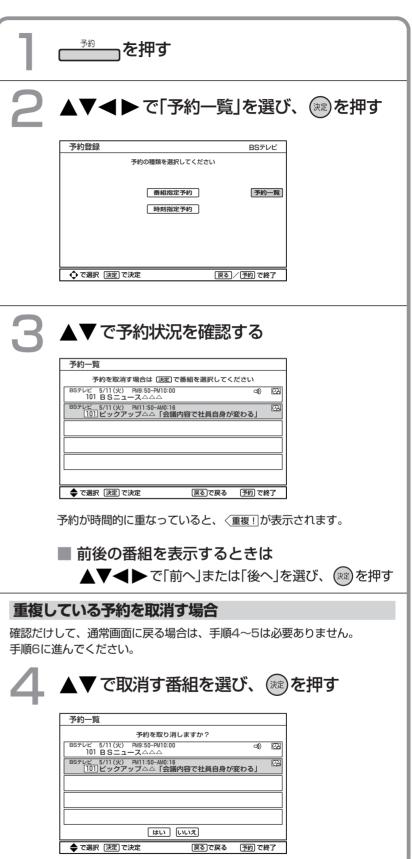
お知らせ

時刻指定予約では、視聴年齢制限のある番組や有料番組(ペイ・パー・ビュー)などが正しく予約できないことがあります。

予約を確認する/取消しする

録画/視聴予約した内容は、予約一覧画面で確認できます。 予約が重複したときや、件数がいっぱいになってしまったときに、確認したり削除したりできます。







お知らせ

- 番組指定予約している番組が、放送局の都合で放送時間が変更されたり、放送が中 止されたりした場合は、自動的に予約内容が変更されます。
- 予約が重複していると、正しく録画/視聴できません。
- ●開始時刻が前の予約の終了時刻と連続しているときは、先に始まる番組の予約が少し早く(約1分)終了し、正しく録画されません。この場合は「予約一覧」画面に (重複!)と表示されませんので、ご注意ください。

重複した予約の優先順位について

■ 放送時間が重なっているときは

先に始まる番組が優先されます。

後から始まる番組は、先に予約されていた番組が終了した30秒~45秒後から録 画されます。

ただし、後から始まる番組有料番組(ペイ・パー・ビュー)のときは、予約が自動的に取消されます。

また、予約は重複していなくても、前の番組が延長され、それに対応する設定 **P.78** の場合で、結果的に予約が重なってしまった場合も同じです。



■ 開始時刻が同じときは

有料番組(ペイ・パー・ビュー)の予約が優先されます。

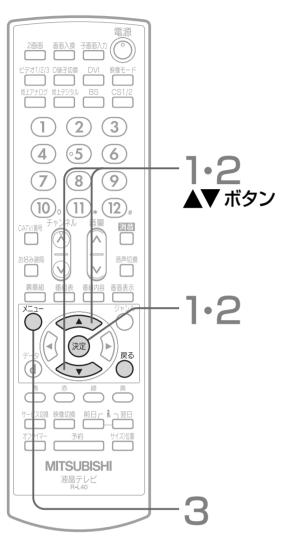
どちらも有料番組(ペイ・パー・ビュー)の場合や、どちらも無料番組の場合は、チャンネル番号の小さい方が優先されます。

優先された予約が終了したときに、まだ他方の予約が放送時間内であった場合は、先に予約されていた番組が終了した30秒~45秒後から録画されます。

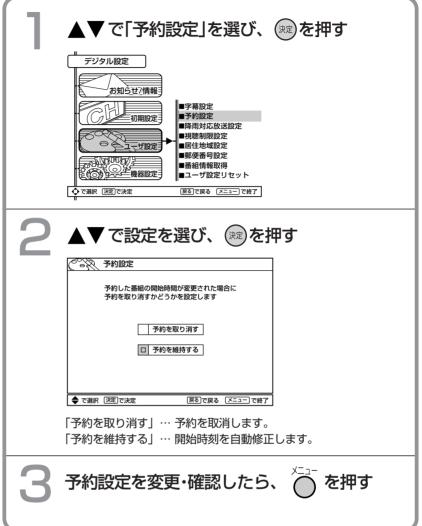


放送時刻の変更に対応する

スポーツ番組の延長などで、予約していた番組の放送開始時刻が繰り下がったときに、自動的に録画/視聴予約の開始時刻を修正するように設定できます。



準備 「ユーザ設定」画面を表示する P.159

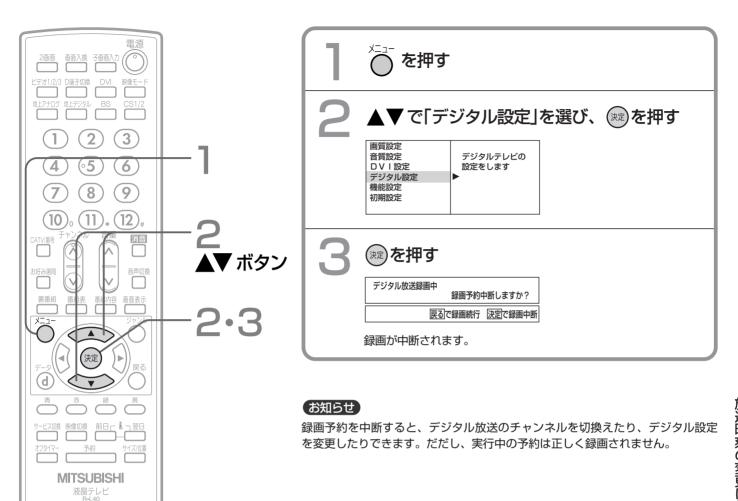


お知らせ

- 放送局が送信する放映時刻情報を受信して、3時間以内の繰り下げであれば対応します。
- 番組によっては、放映時刻情報がない場合があります。その場合は予約開始時刻を修正できません。
- ●録画開始時刻が自動的に修正されることで、他の予約と重複することがあります。
- 予約していた番組そのものが放送を延長した場合は、予約設定でどちらに設定していても、放送終了まで予約が維持されます。
- Irシステムやi.LINKを使わずにビデオ機器と接続して録画予約する場合は、ビデオ機器側でも予約開始時刻の修正が必要です。

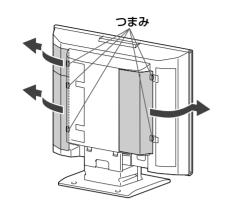
予約を解除して別の番組を見る

予約録画中は、デジタル放送のチャンネルを切換えられなくなっています。予約を途中で解除して別の番組を見たり、デジタル設定を変更したい場合は、以下の手順で録画予約を中断してください。



後面端子のなまえとはたらき

端子カバーのはずしかた

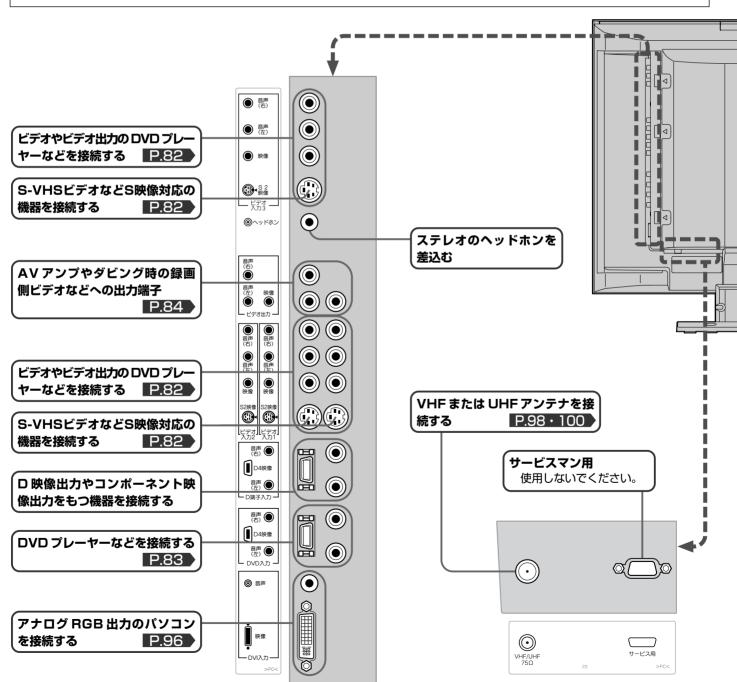


つまみを押しながら図の矢印の方向に、端子カバーをはずしてください。

ビデオやDVDプレーヤーなどとケーブルで接続したあとは、つまみと反対側にあるツメを本体のくぼみに合わせて、端子カバーを閉じてください。

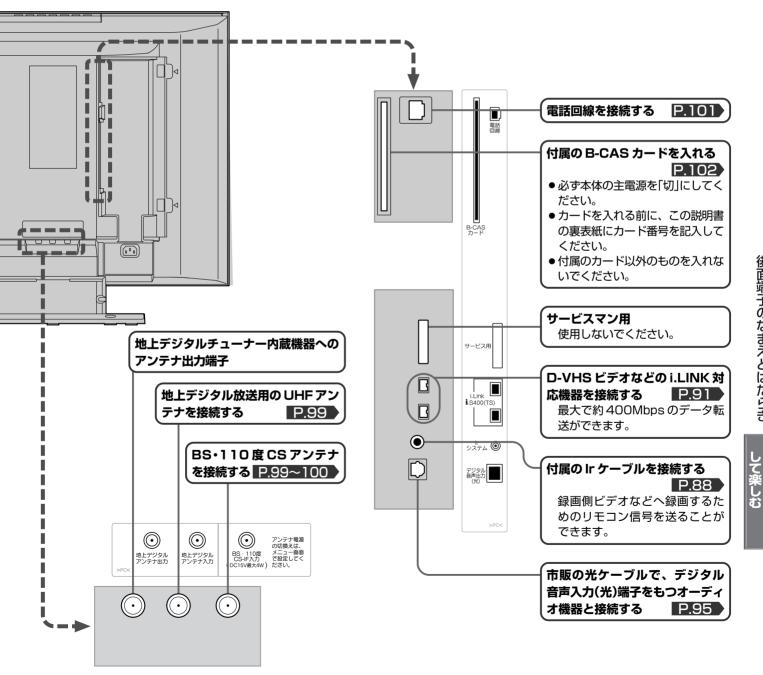
お知らせ

特殊な太さや形状のケーブルを接続したときは、端子カバーを閉められないときがあります。



過 お願い!

- ●接続は、電源プラグを抜いてから行ってください。
- ●映像・音声接続用のプラグと端子は、色分けがしてあります。 それぞれ色が合うようにつないでください。 映像…黄、音声-左…白、音声-右…赤
- プラグはしっかり差込んでください。不完全な接続は雑音、映 像ノイズなどの原因になります。
- ●プラグを抜くときは、コードを引っ張らずに、プラグを持って 抜取ってください。
- ●機器をつないで映像が乱れたり、雑音が出るときは、たがいに 近すぎることがあるので、機器を十分に離してください。
- 機器によっては接続が異なる場合がありますので、接続する機 器の説明書もあわせてご覧ください。
- ●録画・録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作 権上、権利者に無断で使用できません。

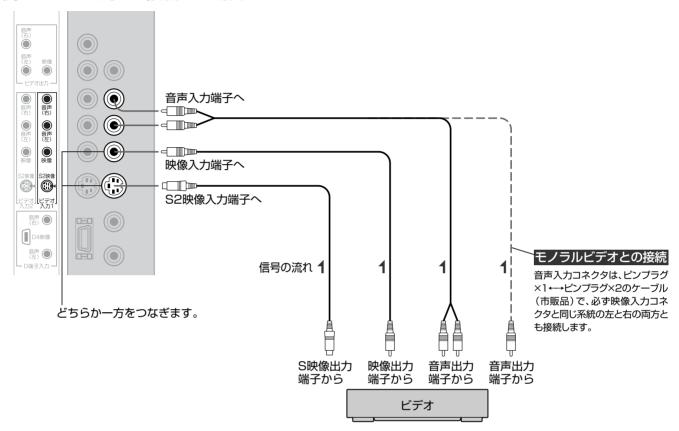


ビデオを見る

この液晶テレビには、ビデオ1からビデオ3まで、3系統の映像/音声入力端子があります。

● 接続のしかた

例:ビデオ入力1に接続する場合



ビデオを見るとき

テレビとビデオの電源を入れる

ノ リモコンの を押して、入力を切換える

本体上面の入力切換ボタンでも切換わります。

押すごとに次のように切換わります。

→ ビデオ1 → ビデオ2 → ビデオ3 →

S2映像入力端子に接続している場合は、画面に〈S〉の表示が出ます。

3 ビデオの再生をする

(お知らせ)

- ビデオの特殊再生機能(早送り、スチルなど)を使うと映像が乱れることがあります。
- S2映像入力に接続すると、その系統の映像入力は自動的に「切」の状態になり、S2映像入力がはたらきます。(S2映像優先)

渇 お願い!

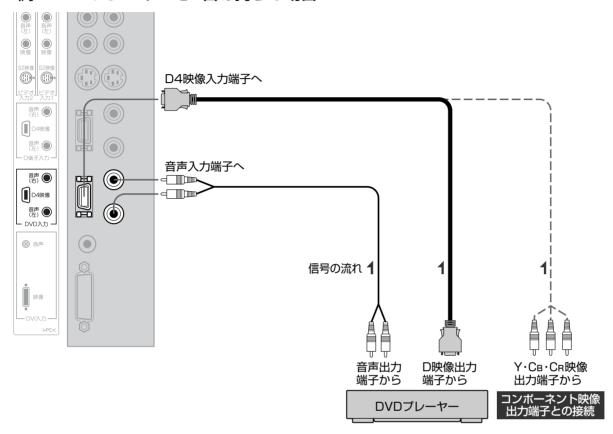
ビデオ側の接続や操作については、その 機器の取扱説明書をご覧ください。

DVDを見る

この液晶テレビには、DVD入力とD端子入力の2系統のD4映像音声入力端子があり、DVDプレーヤーなどのD端子 P.145 やコンポーネント映像出力端子と接続することができます。

◯ 接続のしかた

例: DVDプレーヤーを1台お持ちの場合



DVDを見るとき

ファンビとDVDプレーヤーの電源を入れる

P リモコンの で を押して、「DVD」に切換える

本体上面の入力切換ボタンでも切換わります。

押すごとに次のように切換わります。

DVD ◆→ D端子

画面に走査線数(480iなど)の表示が出ます。

3 DVDの再生をする

お知らせ

- DVDプレーヤーを接続するときは、テレビに 直接接続してください。ビデオを経由して映像 を見ると、コピーガード機能により、映像が正 常に映らないことがあります。
- D端子から入力された映像は、ビデオ出力端子 から信号が出力されません。
- コンポーネント映像端子との接続では、最適な 画面サイズが自動選択されない場合がありま す。この場合は、サイズ/位置ボタンで画面サ イズを選んでください。

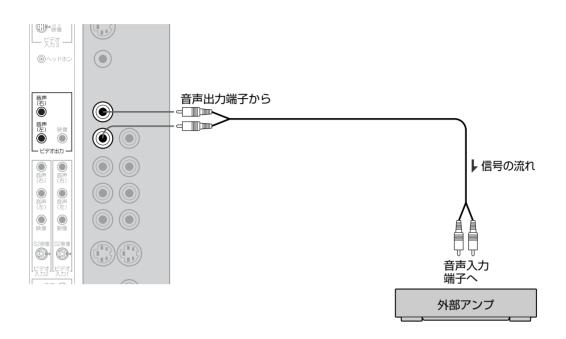
電 お願い!

- D端子ケーブルなどの信号ケーブルと音声ケー ブルは、束ねてで使用ください。
- DVDプレーヤーの接続や操作については、その機器の取扱説明書をご覧ください。
- DVDプレーヤー側のテレビ画面モードの設定 を16:9にしてください。4:3(レターボックス、 パンスキャン)に設定されていると適正な画面 サイズで見ることができません。

ビデオ出力端子を使う

ビデオ出力端子からは、画面に映っている映像と音声が出力されます。

外部アンプとの接続例



○ 外部アンプで聴くとき

- モニター出力の設定を ⇒する ⟨に 設定する
- アレビの番組を選ぶ
- 外部アンプの電源を入れる
- ✓ 外部アンプの音量を調節する

お知らせ

- テレビを通してダビングする場合は、ビデオ2か3の入力端子に 再生側ビデオを、ビデオ出力端子に録画側ビデオを接続します。
- ダビング中は、電源ボタン、チャンネルボタン、入力切換ボタンを押すと、ダビングが中断したり、ダビングの内容が変わってしまうのでご注意ください。
- ●ビデオ1の映像と音声やDVD入力の音声、D端子入力の音声、DVI入力の音声をビデオ出力端子から出力したいときは、メニュー機能で「モニター出力」の設定を ▷ しない ◁ から ▷する ◁に切換えてください。 ■P.85■
- DVD/D端子、DVI端子から入力された映像は、ビデオ出力端子から信号が出力されません。
- S端子から入力された映像は、コンポジットに変換されてビデオ出力端子から出力されます。

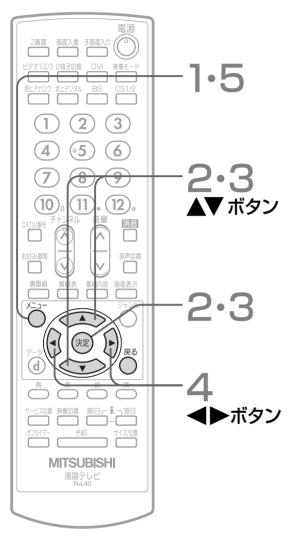
本体映像画面	ビデオ出力		
本体医家画面	モニター出力 ▷しない ◁	モニター出力 ▷する <	
ビデオ1	×	ビデオ1	
ビデオ2/3	ビデオ2/3	ビデオ2/3	
DVD/D端子	×	×(音声のみ)	
DVI	×	×(音声のみ)	
地上アナログ放送	地上アナログ放送	地上アナログ放送	
デジタル放送	デジタル放送	デジタル放送	
i.LINK(D-VHS)	i.LINK(D-VHS)	i.LINK(D-VHS)	

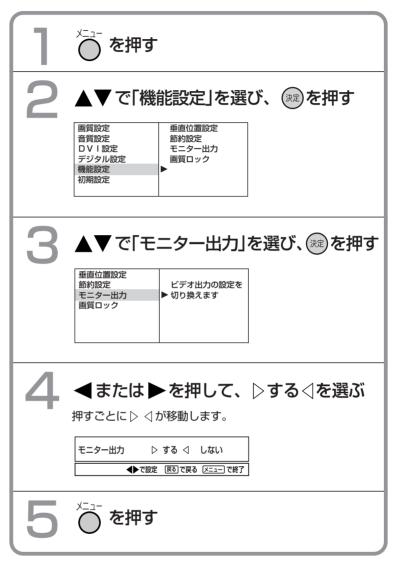
√号 お願い!

外部アンプなどの取扱説明書もあわせてご覧ください。

◯ モニター出力の設定を切換えるとき

ビデオ1の映像と音声や、DVD・D端子・DVI入力の音声をオーディオアンプなどにモニター出力したいときは、次の手順でビデオ出力の設定を切換えてください。





お知らせ

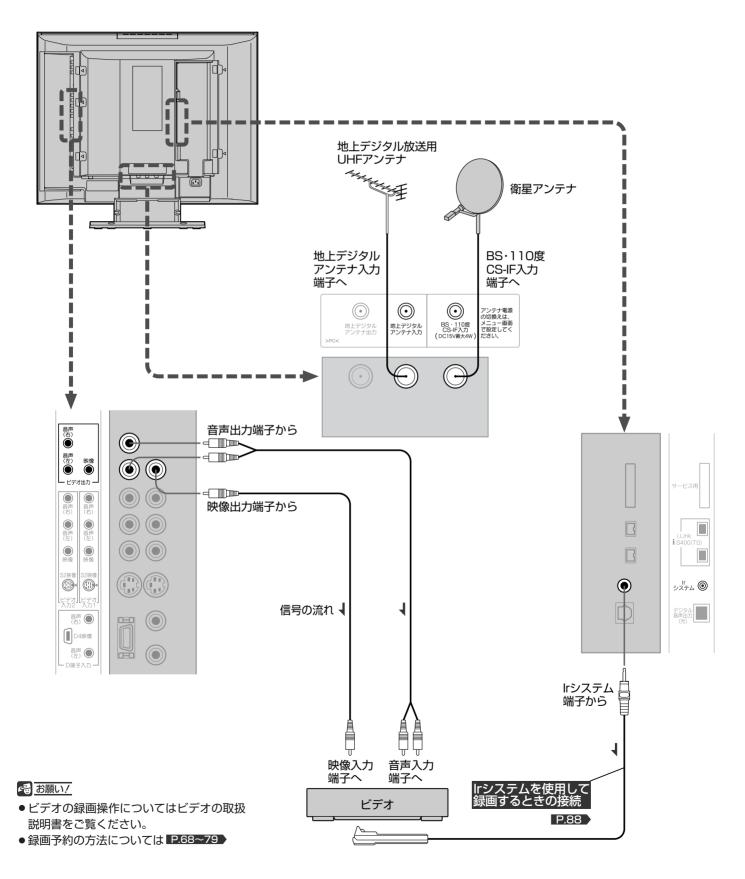
DVD入力、D端子入力、DVI入力からの映像は、モニター出力できません。

デジタル放送を録画する

下図の接続をすると、デジタル放送を標準画質で録画できます。 Irシステムを使用して録画するには、付属のIrケーブルの接続とIrシステム設定が必要です。 ■P.88~90 ■ また、i.LINKに対応したデジタルハイビジョン放送録画対応D-VHSビデオを接続すると、デジタル放送のデジタルデー

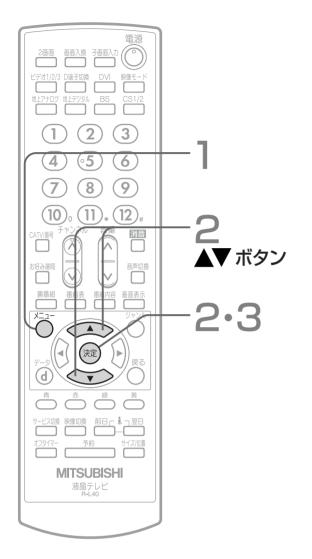
タをそのまま記録することができます。 P.91

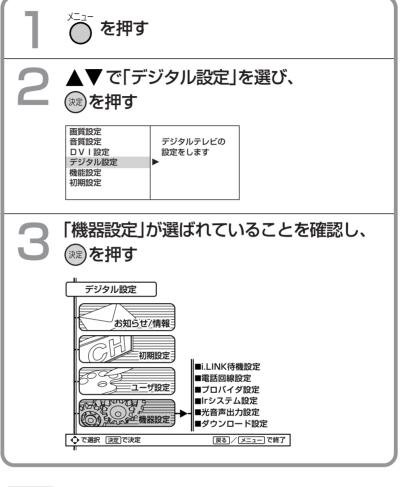
● アナログビデオとの接続例



「機器設定」画面を表示する

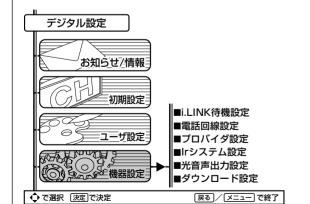
「機器設定」画面からは、接続した外部機器などのための設定ができます。





お知らせ

予約実行中は設定できません。



「機器設定」画面について

i.LINK待機設定……電源「切」で待機状態のとき、i.LINK接続機 B.92 器からの制御を受付けるかどうかを設定し

ます。

電話回線設定……接続した電話回線の設定とテストをします。

P.107

プロバイダ設定……地上デジタル放送のデータ放送で利用する

P.110 プロバイダを設定します。

Irシステム設定……Irシステムを利用するための設定とテストを

P.89 します。

光音声出力設定……本機のデジタル音声出力(光)端子から出力

P.95 される音声形式を設定します。

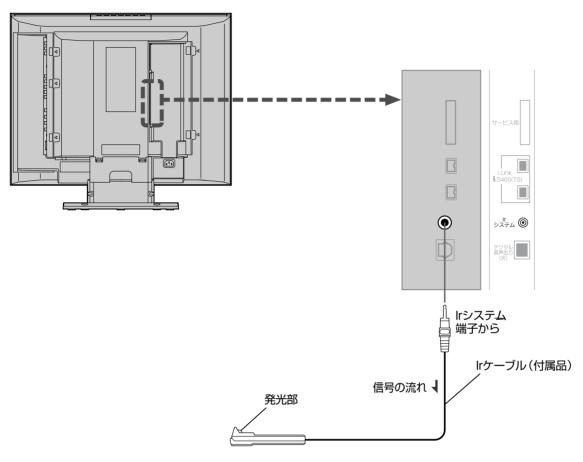
ダウンロード設定……本機の制御プログラムを最新の内容に自動 P.142 で書換えるか、全く書換えないかの設定ができます。

Irシステムの接続と設定

本機後面のIrシステム端子に付属のIrケーブルを接続し、リモコン発光部を録画機器のリモコン受光部に向けて取付けると、 本機に接続された録画機器で、デジタル放送の番組を簡単に録画できます。

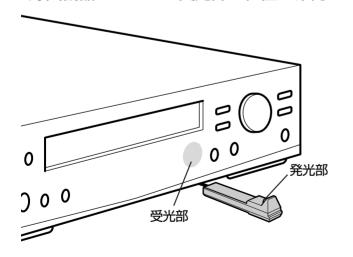
◯ 接続のしかた

あらかじめ本機と録画機器を接続しておきます。 P.86



● 取付けかた

録画機器のリモコン受光部の位置を確認し、付属の両面テープで取付けてください。



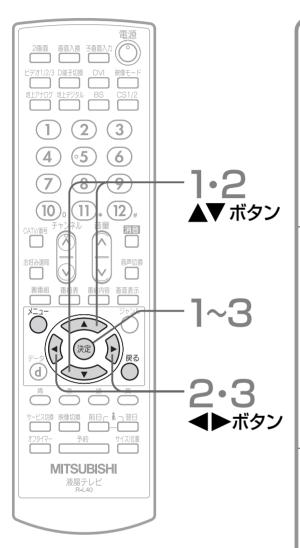
お知らせ

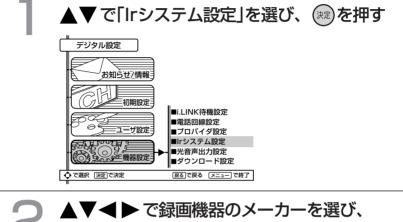
- lrケーブルの発光部がビデオのリモコン受光部に正しく向いているか、ご確認ください。
- リモコン受光部の位置はビデオのメーカーや機種によって異なります。ビデオに取付けるときははじめから固定せずに、テストをしてビデオの電源が「入」になることを確認してから取付けます。
- Irシステムで録画できるのはデジタル放送のみです。地上アナログ放送やCATV放送は録画できません。
- Irシステムを使用できるビデオのメーカーは、三菱、松下、ソニー、ビクター、シャープ、フナイ、アイワ、東芝、NEC、サンヨー、日立です。(ただし、一部の商品によっては使用できない場合もあります。)

) Irシステム設定をする

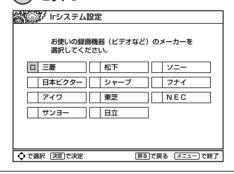
設定は初回のみ必要で、次に録画予約するときには必要ありません。

準備 「機器設定」画面を表示する P.87

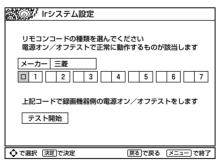




淀を押す



◀ ▶ でリモコンコード番号を選び、を押す



メーカーでは複数のリモコンコードを採用しています。 左の番号表を参考にして適合するコードを選んでください。

お知らせ

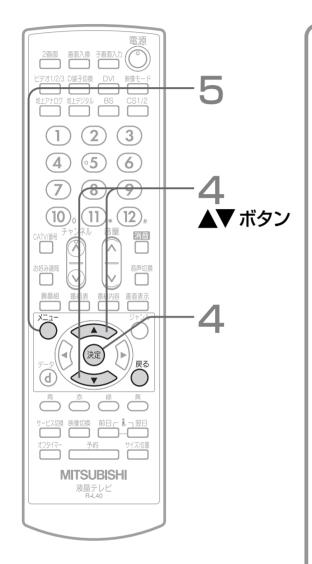
- ◆本機で設定できる録画機器メーカーは、三菱、松下、ソニー、 ビクター、シャープ、フナイ、アイワ、東芝、NEC、サンヨー、 日立です。(ただし、一部の商品によっては使用できない場合も あります。)
- ●工場出荷時は、「三菱 1」に設定されています。

次ページへつづく

リモコンコード番号表

,	メーカ	_		IJŦ	E⊐	ン	<u> </u>	- ド	番号	
三		菱	1	2	3	4	5	6	7	
松		下	1	2	3	4	5			
ソ	=	_	1	2	3	4	5	6		
ビ	クタ	_	1	2	3	4				
シ	ヤー	・プ	1	2	3					
フ	ナ	イ	1							
ア	イ	ワ	1	2	3					
東		芝	1	2						
N	Е	С	1	2	3	4				
サ	ンヨ	_	1	2	3	4				
日		立	1	2						

Irシステムの接続と設定 (つづき)



▲▼で「テスト開始」を選び、 決定 を押す

| Irシステム設定
| リモコンコードの種類を選んでください 電源オン/オフテストで正常に動作するものが該当します | メーカー | 三菱 | ロ 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7

上記コードで録画機器側の電源オン/オフテストをします テスト開始

1

は Official Irシステム設定

◆ で選択 決定で決定

リモコンコードの種類を選んでください 電源オン/オフテストで正常に動作するものが該当します

 メーカー 三菱

 1 2 3 4 5 6 7

 上記コードで録画機器側の電源オン/オフテストをします

 デスト開始

 テスト中

録画機器の電源が入ることを確認してください。

- 録画機器の電源が入らないときは
 - リモコンコードが複数ある場合は、手順3で他のリモコンコード番号を選び、手順4を行ってください。

戻るで戻る メニューで終了

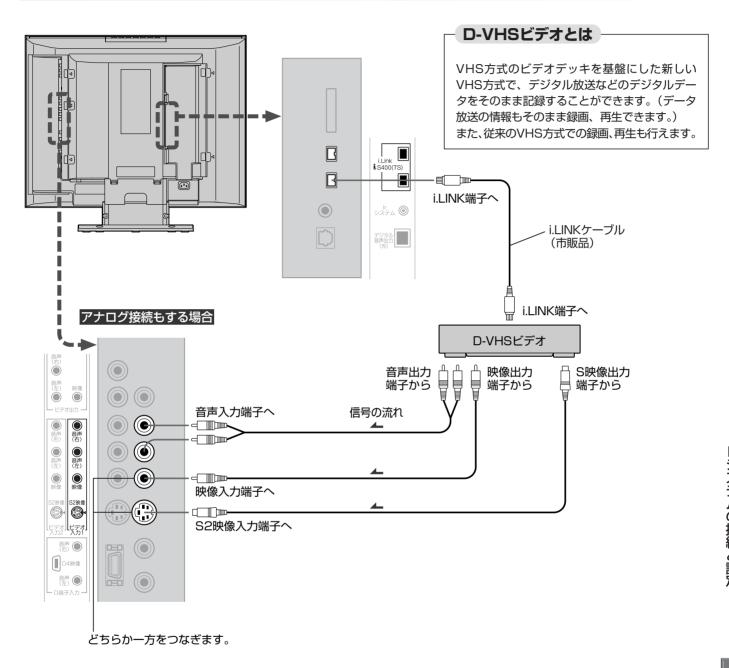
- Irケーブルの発光部と録画機器のリモコン受光部の 位置を調整してください。
- 信号の送信を終了したいときは
 - 「テスト終了」が選ばれていることを確認して、(実定)を押す

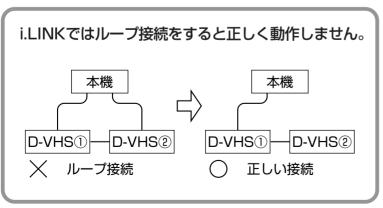
5 0 を押す

iLINK対応機器の接続と設定

このテレビのi.LINK端子にi.LINK対応D-VHSビデオを接続すると、簡単に録画予約ができます。 また、本機のリモコンを使ってi.LINK対応D-VHSビデオの操作ができます。

◯ 接続のしかた





号 お願い!

- i.LINKケーブルは、市販のS400対応の4ピンi.LINK ケーブルをご使用ください。
- i.LINKケーブルは、プラグ部分を持って端子にまっす ぐに差込んでください。斜めからは入りません。
- くわしくは、i.LINK対応機器の取扱説明書をご覧ください。
- i.LINKケーブルで2台以上のD-VHSと本機を接続した場合、録画・再生中にi.LINKケーブルを抜き差ししないでください。

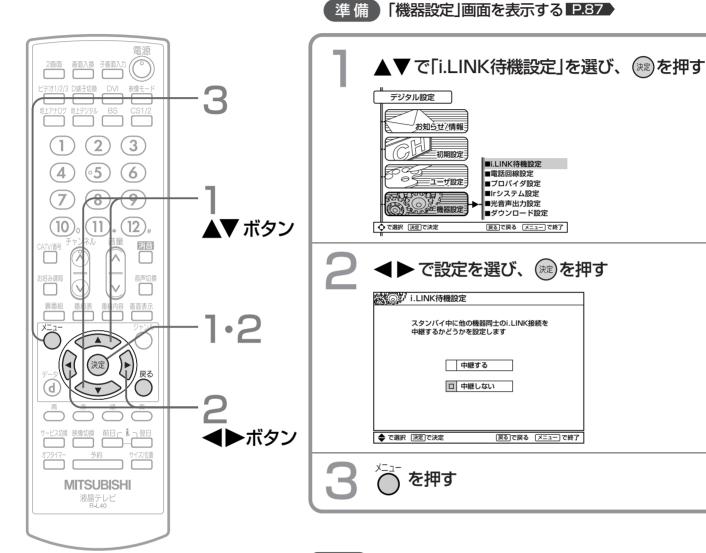
お知らせ

● i.LINK対応機器を接続の場合は、2つのi.LINK端子の どちらに接続しても使用できます。

i.LINK対応機器の接続と設定 (つづき)

)i.LINK待機設定をする

本機では、電源オフのときi.LINK接続機器からのデータを中継するかどうかが選べます。 i.LINK対応機器を接続していない場合は、「中継しない」に設定してください。



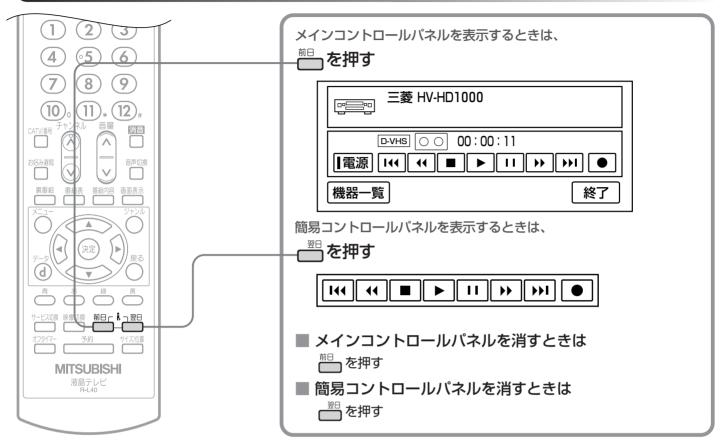
お知らせ

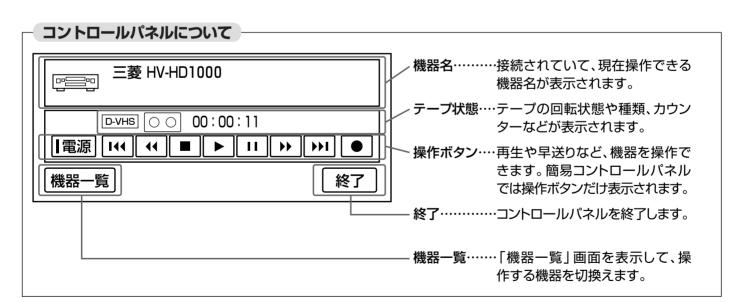
主電源オフのときには、上記の設定に関係なく、i.LINKは中継されません。

iLINK対応機器を操作する

コントロールパネルを表示させると、本機のリモコンを使ってi.LINK対応D-VHSビデオの基本的な操作ができます。 i.LINK対応機器の接続については P.91

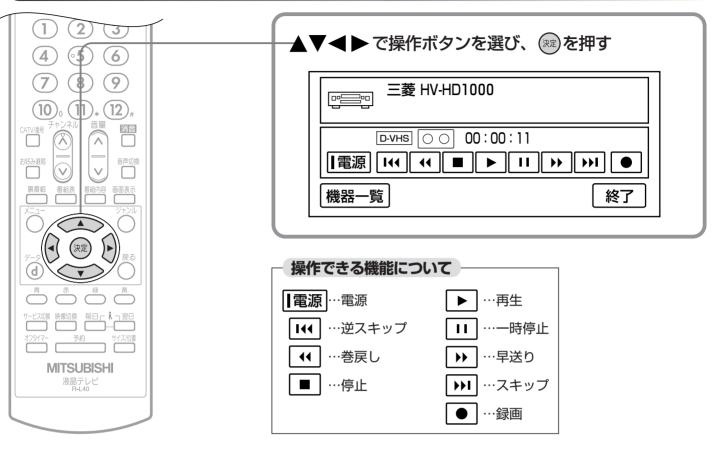
● コントロールパネルを表示する





i.LINK対応機器を操作する (つづき)

i.LINK対応機器を操作する



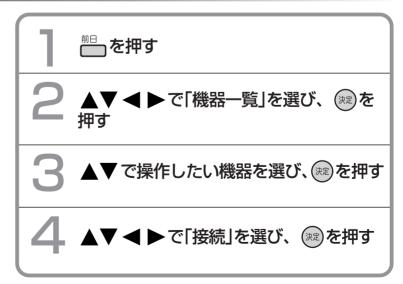
電 お願い!

コントロールパネルを操作するときは、D-VHSビデオのインジケーターを確認しながら操作してください。

お知らせ

- 操作する機器の取扱説明書もよくお読みください。
- メニュー画面、番組表、ジャンル検索画面、予約登録画面を表示中は、コントロールパネルを表示できません。

◯ i.LINK対応機器を2台以上接続しているとき

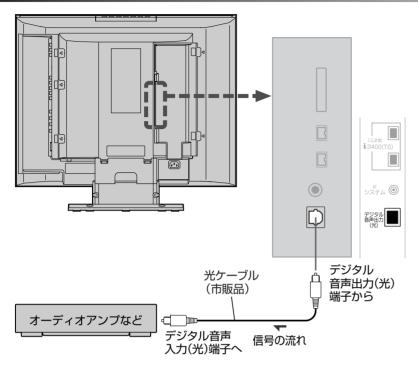


光音声出力端子にオーディオをつなぐ

AACまたはPCM対応のサンプリングレートコンバーター内蔵のオーディオ機器を接続すると、デジタル放送のデジタル音声を聴いたり録音することができます。

AAC対応のオーディオ機器では、デジタル放送のサラウンドを迫力ある音声で楽しむことができます。

◯ 接続のしかた



お知らせ

- ●接続できるオーディオ機器は、AACまたはPCMに対応したサンプリングレートコンバーターを内蔵したアンプやMDなどで、デジタル音声入力(光)端子を持つ機器です。
- AACとは、Advanced Audio Coding の略称で、音声符号化の規格の一つです。 AACは、CD並の音質データを約1/12 にまで圧縮できます。また、5ch+低域 強調チャンネル(ウーハ)のサラウンド音 声や多言語放送を行うこともできます。
- PCMとは、Pulse Code Modulation の略称でアナログBSの音声やCDなどで使われている2chのデジタル信号です。

過 お願い!

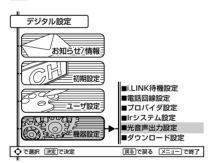
- ●接続前にテレビとオーディオ機器の電源 を必ず切ってください。
- ●接続するオーディオ機器の取扱説明書も あわせてご覧ください。

② 光音声出力設定をする

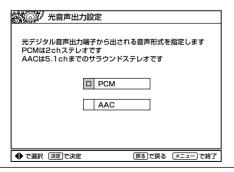
準備

「機器設定」画面を表示する P.87

▲▼で「光音声出力設定」を選び、寒を押す



▼ で「PCM」または「AAC」を選び、
® を押す



「PCM」 …… 音声AACに対応していないオーディオ機器を接続の場

合に設定します。

「AAC」 …… 音声AACに対応しているオーディオ機器を接続の場合

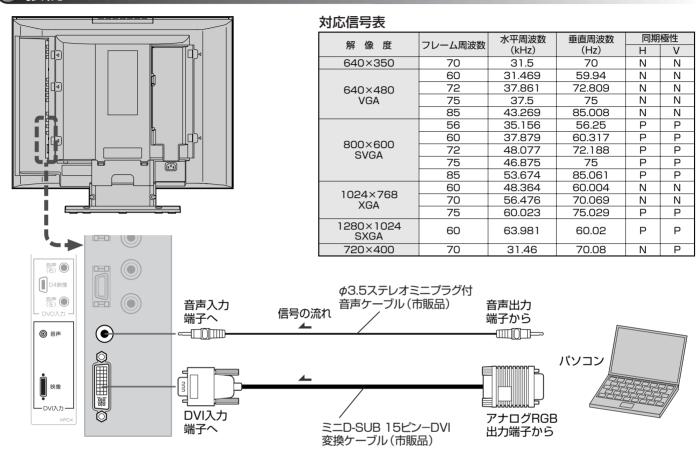
に設定します。

3 🍎 を押す

パソコンと接続する

このテレビのDVI入力端子とパソコンのアナログRGB出力端子を接続することにより、パソコンの画面を表示させることができます。

● 接続のしかた



○ パソコンを使うとき

テレビとパソコンの電源を入れる

本体上面の入力切換ボタンでも切換わります。

3 パソコンを操作する

お知らせ

- 本機は、DVI(デジタル)出力端子を持つパソコンやDVDプレーヤーなどには対応していませんので、接続しないでください。
- ●接続するパソコンの種類によっては、変換コネクタやアナログ RGB出力アダプタなどが必要な場合があります。
- ●2画面、子画面では、DVI入力にはなりません。

過 お願い!

- ●接続前にテレビとパソコンの電源を必ず切ってください。
- 接続するパソコンの取扱説明書もあわせてご覧ください。

パソコン接続時のお願い

パソコンをDVI端子に接続する場合、パソコンの"省電力モード" (モニター電源、システムスタンバイなど)を使用しないでください。

パソコンが省電力モード中にテレビの電源を「入」「切」した場合、電源が入らなかったり、電源インジケーターが2回点滅しテレビが動作しなかったりすることがあります。

(主なパソコンの省電力モードの設定手順例)

Windowsユーザーのかた

Windows 95/98/Me

「スタート」-「設定」-「コントロールパネル」-「電源の管理」

Windows 2000

「スタート」-「設定」-「コントロールパネル」-「電源オプション」

Windows XP

「スタート」-「コントロールパネル」-

「パフォーマンスとメンテナンス」-「電源オプション」

Macintoshユーザーのかた

Mac OS 8.6~9.2

「アップルメニュー」 - 「コントロールパネル」 - 「省エネルギー設定」 - 「スリーブ設定」

Mac OS X

「アップルメニュー」-「システム環境設定」-「省エネルギー」-「スリープ」

お願い! 設定の変更については、パソコンの取扱説明書もあわせてご覧ください。

パソコンの画面を調整する

パソコンの画面を表示してみて、画面の位置・大きさが適切でなかったり、文字の二ジミがある場合は「自動調整」を行ってください。お使いのパソコンの信号に合わせて画面を表示します。

1



を押す

2

▲ ▼ で「DVI設定」を選び、

た押す

画質設定		位相調整
音質設定		周波数調整
DVI設定	▶	水平位置調整
デジタル設定		垂直位置調整
機能設定		自動調整
初期設定		

3

▲▼で「自動調整」を選び、

きを押す



4



自動調整	実行
▲▼で項目選択	戻るで戻る 決定で実行

5



手順3の画面に戻ります。

「自動調整」をしても、なお不具合がある場合

項目ごとに手動で調整してください。 調整できた場合は、手順6~7は必要ありません。手順8に進ん でください。

▲▼で調整したい項目を選び、 ^(乗)を押す



7 ◀▶で設定を変える



ここでDVI設定の調節項目を変更することができます。 ▲▼を押すごとに次のように切換わります。



■すべてのDVI入力画面の調節(下欄の4項目)は 手順3~4を変えるだけで同じようにできます。

8 調整が終わったら、



● DVI入力画面の調節項目と調節のしかた

◀ を押すと

バーが一方向に動きます。

▶ を押すと

バーが+方向に動きます。

設定値は0~100まで変化します。

DVI信号がないときは調整できません(メニューが自動的に終了します)。

映像のサンプリングクロックの位相の調整です。 通常は調整する必要はありません。

 水平位置調整

 水平位置
 50

 画面が左へ
 画面が右へ

 移動する
 移動する

 周波数調整

 水平幅が 水平幅が 縮みます 伸びます

 垂直位置調整

 垂直位置

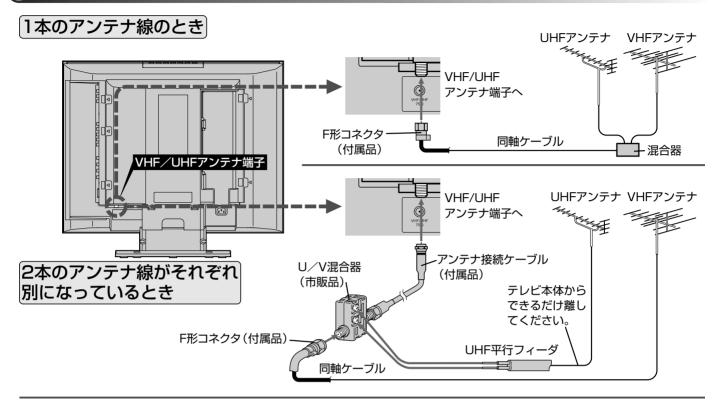
 50

 画面が下へ 画面が上へ 移動する 移動する

アンテナを接続する

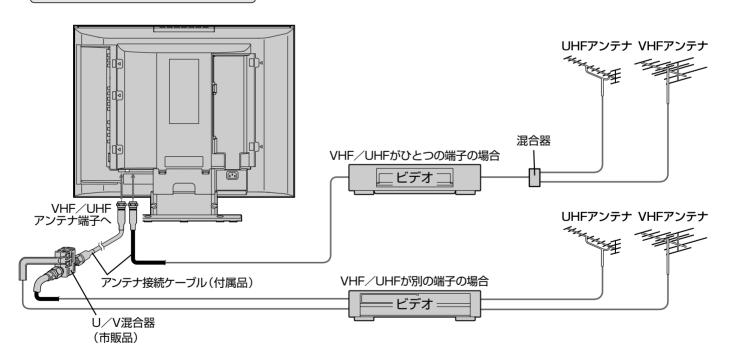
本機はデジタル回路を多く内蔵していますので、きれいな映像でご覧いただくためにはアンテナの接続が重要です。また、アンテナ線のつなぎかたはアンテナ線の形状によって異なります。下図と次ページを参考にして、あてはまる接続を確実に行ってください。

○ 地上アナログ(VHF/UHF)アンテナ



ビデオを通して接続するとき

アンテナ接続ケーブルは付属品をご利用ください。



アンテナの場所

妨害電波の影響をさけるため交通の煩雑な道路、電車の架線、送配電線、ネオンサインなどから離してください。 万一アンテナが倒れた場合の事故を防ぐためにも有効です。 なおアンテナ工事には技術と経験が必要ですので販売店にご相談ください。



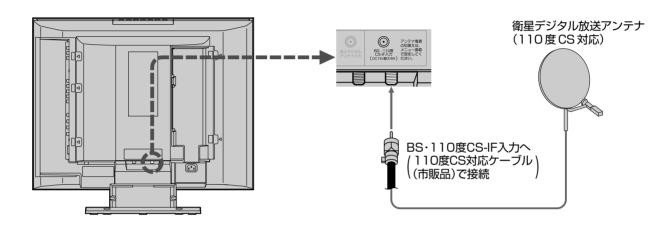
アンテナの定期的な点検・交換を

アンテナは屋外にあるため傷みやすく性能が低下します。 映りが悪い時は販売店にご相談ください。

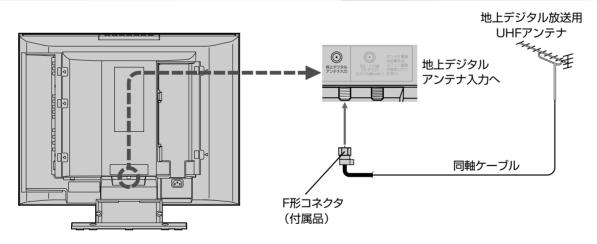


| 衛星(BS・110度CS)アンテナ

- 衛星アンテナの設置には、技術と経験が必要です。
 - 衛星アンテナをお買上げの販売店にご相談ください。設置のしかたについては、衛星アンテナ の取扱説明書をご覧ください。
- 衛星アンテナが正しい方向や角度でないと、衛星放送は見られません。 衛星アンテナの取扱説明書をよく読んで、方向・角度を調整してください。
- ●衛星アンテナをつなぐときは、テレビの主電源を切ってください。



◯ 地上デジタル(UHF)アンテナ



映像にしまが出たり、縦線状の妨害が出るとき

本機のようなプログレッシブ表示に対応したテレビ受像機は、デジタル回路を多く内蔵しています。このためアンテナ接続部のシールドを より強化して、デジタル処理回路からアンテナ線に飛び込むノイズを抑え込むことが、よりきれいな映像でご覧いただくためのコツです。

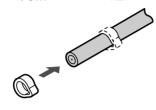
- お願い! アンテナ線の接続には、付属のアンテナ接続ケーブルか、 同軸ケーブルにF形コネクタを取付けたものを使用して ください。
- 平行フィーダ線やF形以外の同軸ケーブル用コネクタは、 内部のデジタル回路やパソコン、他のAV機器などからの 妨害を受けやすくなりますので使用しないでください。

アンテナ線の加工をする

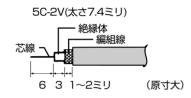
F形コネクタの取付けかた例

付属のF形コネクタは、5C-2V(太さ7.4ミリ)専用です。 コネクタは、種類によって多少形状が異なります。

付属のリングを同軸ケーブルに通す。



2 先端を加工する。



3 コネクタを図の位置まで入れる。



4 リングをペンチまたはラジオペンチで同軸ケーブル が抜けないようしめつける。



加工が終れば線を軽くひっぱり接続を確かめます。

母 <u>お願い!</u> 芯線と編組線が接触しないこと。 映像と音声が乱れます。

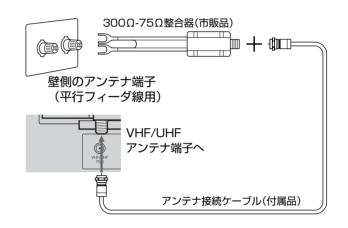
平行フィーダのつなぎかた

渇 お願い!

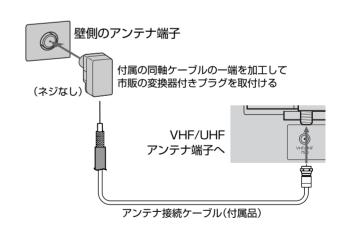
- 平行フィーダ線はデジタル回路からの妨害を受けやすくなりますので使用しないでください。
- お部屋(壁側)のアンテナ端子が平行フィーダ線用端子の場合は、 販売店にご相談ください。

■ 壁側の端子が平行フィーダ線用の場合

 300Ω - 75Ω 整合器(市販品)を接続したうえ、アンテナ接続ケーブル(付属品)でVHF/UHFアンテナ端子に接続してください。



■ 壁側の端子がプラグ用の場合



⚠注意

ケーブルの加工時やコネクタとの接続時に、けがをし ないよう注意ください。

アナログ放送からデジタル放送への移行について

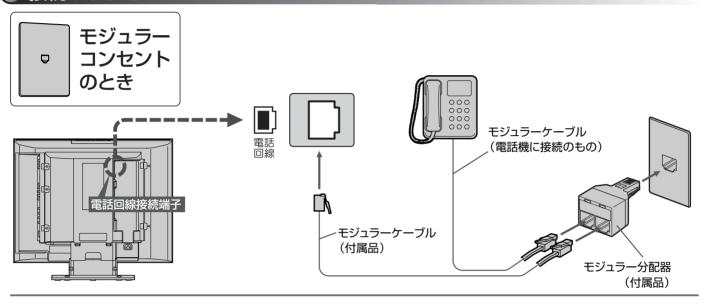
●デジタル放送への移行スケジュール

地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも、2006年末までに放送が開始される予定です。該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。地上アナログ放送は2011年7月に、BSアナログ放送は2011年までに終了することが、国の方針として決定されています。

デジタル放送の有料放送を見たり、視聴者参加番組に参加するために、電話回線を接続してください。 接続の前に、ご使用の電話回線の接続形態を確認してください。

- お願い! ●電話回線の工事は、総務省により資格を受けた人(工事担任者)でなければ行えません。 工事については、NTTまたは局番なしの116にお問合わせください。
 - モジュラー分配器は、本機の電話回線接続端子に差込まないでください。
 - 1つの電話回線に3つ以上の機器を接続する場合は、市販の3分配用モジュラー分配器をご使用ください。

接続のしかた



ホームテレホン、 ビジネスホンなど を使用しているとき

分岐とモジュラーコンセントへの 工事が必要です。



モジュラーコンセントへの工事が 必要です。







モジュラーコンセントへの工事が 必要です。







3ピンジャ ックコンセ ントのとき

3ピンプラグ変換アダプタ(市販品) が必要です。







接続できない電話回線

- ●ISDN回線(ISDNのターミナルアダプタにアナログポートがある場合は接続できます)。
- デジタル方式の構内交換機に接続されている電話回線。
- [O]または「9」以外のダイヤルで外線発信する構内交換機の電話回線。 P.107

B-CASカードを入れる

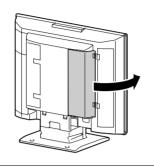
本機に付属のB-CASカードは、デジタル放送を見るために必要です。 B-CASカードを挿入しないとデジタル放送が映りません。

B-CASカードの入れかた

本体の主電源を「切」にする

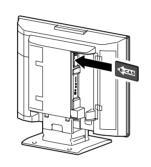
2 カバーを開ける

B-CASカード挿入口は、 本体後面のカバーの中に あります。

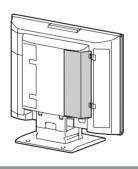


3 B-CASカードを 入れる

> B-CASカードの絵柄表示 面を確認して挿入口方向 に合わせ、ゆっくりと押 し込んでください。



カバーを閉める



■ B-CASカード取扱い上の留意点

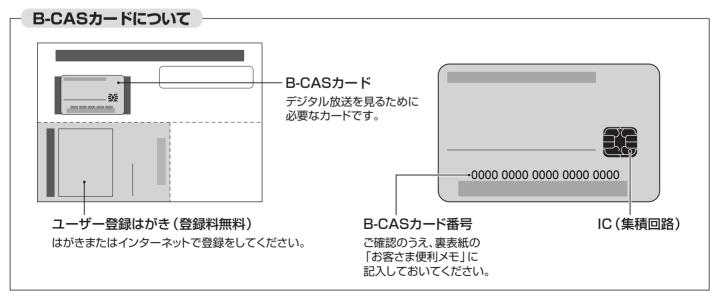
- 斬り曲げたり、変形させたりしないでください。
- ●重いものを置いたり、踏みつけたりしないでください。
- ●IC(集積回路)部には、手を触れないでください。
- ◆分解・加工をしないでください。
- ●使用中はB-CASカードを抜き差ししないでく ださい。視聴できなくなる場合があります。

■ B-CASカードを抜くとき

- 万一B-CASカードを抜く必要があるときは、 本機の主電源を「切」にしたあと、ゆっくりと抜いてください。
- ●B-CASカードにはIC(集積回路)が組込まれているため、画面にB-CASカードに関するメッセージが表示されたとき以外は、抜き差しをしないでください。

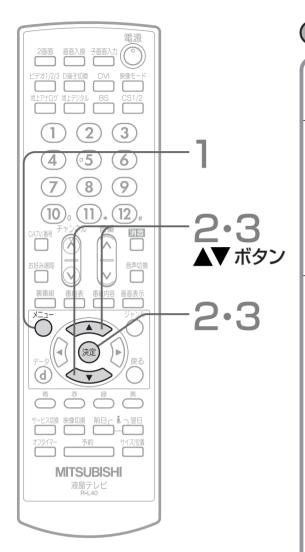
お願い!

- ●本機専用のB-CASカード以外のものを挿入しないでください。故障や破損の原因になります。
- 裏向きや逆方向から挿入しないでください。 挿入方向を間違うとB-CASカードは機能しません。
- 異物が入らないように、また、ご使用中にB-CASカードが抜けないように、B-CASカード挿入後は、必ずカバーを閉めてください。



「初期設定」画面を表示する

「初期設定」画面からは、デジタル放送を見るためのアンテナ設定やチャンネル設定ができます。



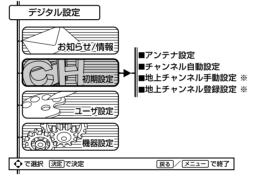
○ 例:地上デジタル放送を見ているとき

を押す

▲▼で「デジタル設定」を選び、 ※Dを押す



▲▼で「初期設定」を選び、寒を押す

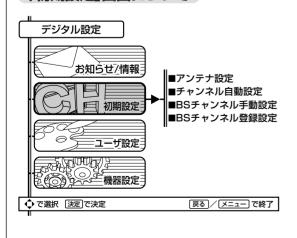


※表示する前に見ていたデジタル放送の種類によって 地上チャンネル手動設定、地上チャンネル登録設定 BSチャンネル手動設定、BSチャンネル登録設定 CS1チャンネル手動設定、CS1チャンネル登録設定 CS2チャンネル手動設定、CS2チャンネル登録設定 と表示が変わります。

お知らせ

予約実行中は設定できません。

「初期設定」画面について



アンテナ設定……デジタル放送用アンテナの受信レベルの確 **P.104** 認や、衛星アンテナ電源の設定をします。

チャンネル自動設定…地上デジタル放送を見るためのチャンネル P.1116 設定をします。

チャンネル手動設定…リモコンのチャンネルボタンにお好みのチャ **P.123** ンネルを割り当てます。「初期設定」画面を 表示する前に見ていたデジタル放送の種類 のチャンネル手動設定が表示されます。

チャンネル登録設定…番組表やチャンネル、お好み選局への登録 をします。「初期設定」画面を表示する前に 見ていたデジタル放送の種類のチャンネル 登録設定が表示されます。

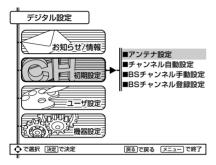
衛星(BS・110度CSデジタル)アンテナを接続したときは、アンテナ電源の設定が必要です。また、デジタル放送用のア ンテナを最初に設置するときや転居したときなどは、受信レベルがアンテナの向きを決める目安になります。

例:衛星アンテナを接続したとき

準備 を押してBSデジタル放送を選んだ状態で、「初期設定」画面を表示する P.103

▲▼で「アンテナ設定」を選び、

寒を押す



見ていたデジタル放送の種類のアンテナ設定が表示され ます。

衛星アンテナの接続先によって、 アンテナ電源の設定を選びます。

▲または ▼ で設定を選ぶ



「供給する」…… 衛星アンテナにこのテレビを直接つな

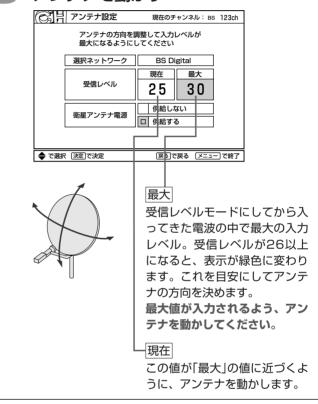
いでいる場合に選びます。衛星アンテ ナへの電源は、テレビから供給します。

「供給しない」… マンションなどで共同受信している場 合に選びます。衛星アンテナへの電源

は、テレビから供給しません。

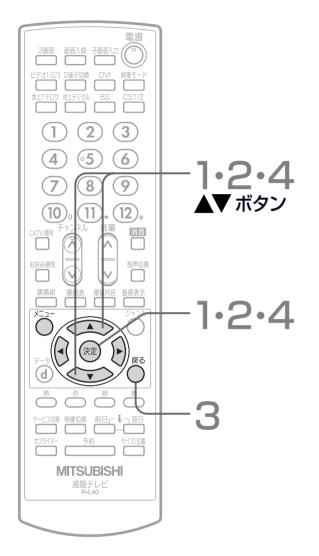
アンテナ設置時の受信レベルの確認や、 映りが悪くなったときの確認をします。

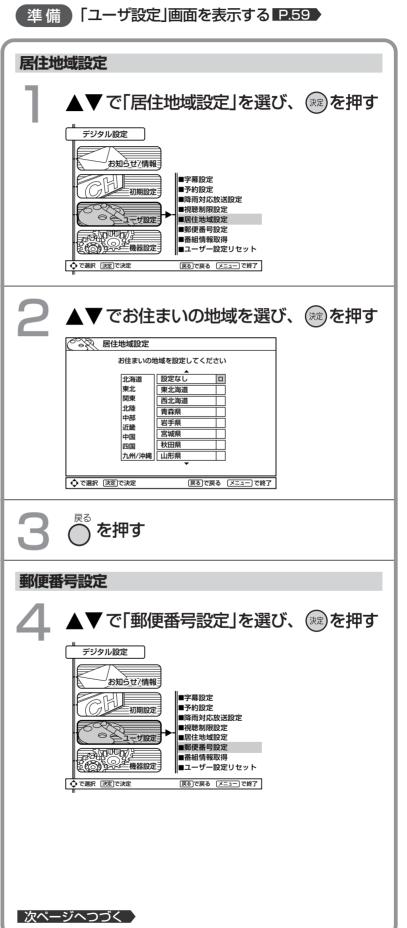
受信レベルが最大になるように アンテナを動かす



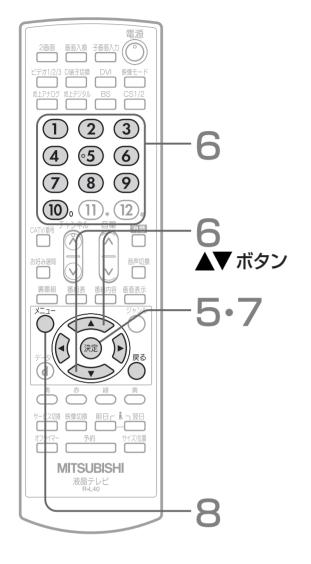
居住地域と郵便番号を設定する

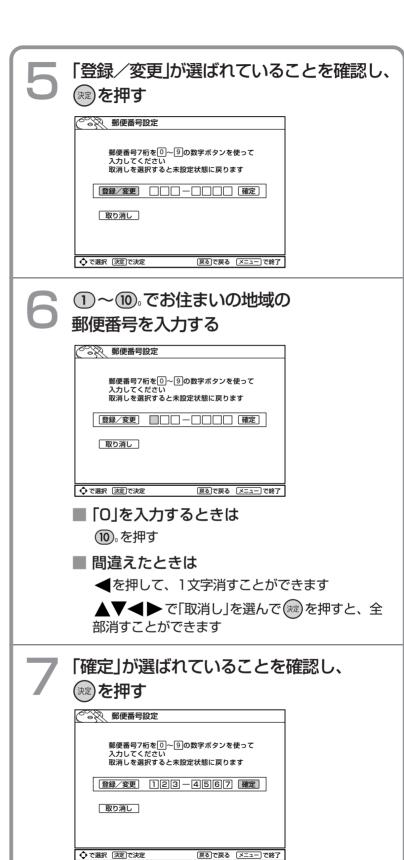
デジタル放送の文字スーパーやデータ放送による臨時放送は、地域によって放送される内容が異なることがあります。 お住まいの地域の情報を受信するために、居住地域と郵便番号を設定してください。





居住地域と郵便番号を設定する(つづき)





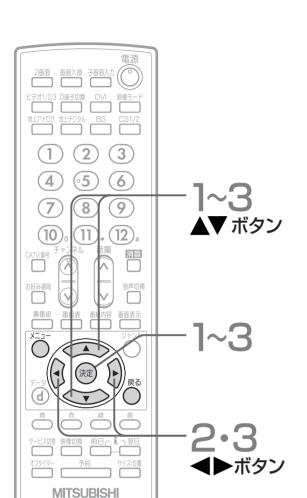
設定が終わったら、 を押す

念を押す

電話回線の設定をする

接続された電話回線の設定とテストをします。

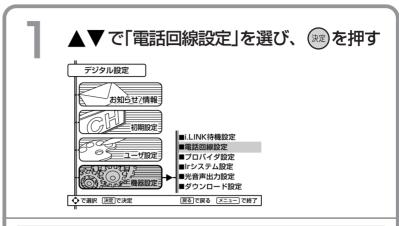
あらかじめ電話回線が接続されていること P.101 と、電話器やFAXなどが使われていないかを確認してください。



液晶テレビ B-L40

準備

「機器設定」画面を表示する P.87



回線種別

101ページで接続した電話回線に合わせて設定します。 工場出荷時は、「自動設定」に設定されています。

2 ▲▼◀▶で回線種別を選び、



「自動設定」… 工場出荷設定

「トーン」…… プッシュ回線を使用している場合

「20pps」… 20PPSのダイヤル回線を使用している場合 「10pps | … 10PPSのダイヤル回線を使用している場合

外線発信

外線に電話をするときに「O発信」などが必要な電話回線に接続した場合の み、設定します。工場出荷時は、「設定なし」に設定されています。

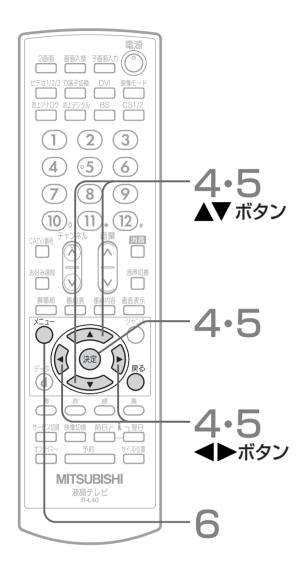
3 ▲▼◀▶で外線発信を選び、寒寒を押す



「設定なし」… 工場出荷設定

「の発信」…… 外線に電話をするときに電話番号の前に「O」をつける場合 「9発信」…… 外線に電話をするときに電話番号の前に「9」をつける場合

次ページへつづく



トーン検出

本機が電話回線につながっているかを検出する機能です。工場出荷時は、「検出する」に設定されています。

4

▲▼◀▶でトーン検出方法を選び、

寒を押す



「検出する」…… 工場出荷設定

「検出しない」… 受話器をあげても無音で「ツー」音が聞こえない場合

お知らせ

「回線種別」を「自動設定」にしていると、「トーン検出」を「検出しない」に設定できません。

電話回線接続テスト

「電話回線設定」が正しく設定されているかテストします。

▲▼◀▶ で「電話回線接続テスト」を選び、※ を押す



「電話回線は正しく接続されています」と 表示されたら、 を押す

■「電話回線を他の機器で使用中か 正しく接続されていません 接続を確認してください」と表示されたときは

接続を確認してください。また、電話器やFAXが使われていないか確認してください。

電話回線の詳細設定をする

いまお使いの電話会社を利用される場合には設定する必要はありません。 発信者番号通知やご利用の「マイライン」以外の電話会社を登録して利用することができます。

「電話回線設定」画面のとき

▲▼で「詳細設定」を選び、寒を押す

<u></u>	電話回線設定 お使いの電話回線の種類を選んでください 回線種別で自動設定を選択している場合は トーン検出設定が無効となります								
	回線種別 □ 自動設定 20pps 10pps								
外	線発信	□ 設定なし	0発信		9発信				
h-	-ン検出	□ 検出する	検出しない	١					
電話回線接続テスト ダイヤルトーン検出による テストを行います 電話料金はかかりません									
◆で選	択決定	で決定	戻るで戻	る〔	メニュー] で終	了			

下の表を参考に、▲▼◀▶で各項目を設定する



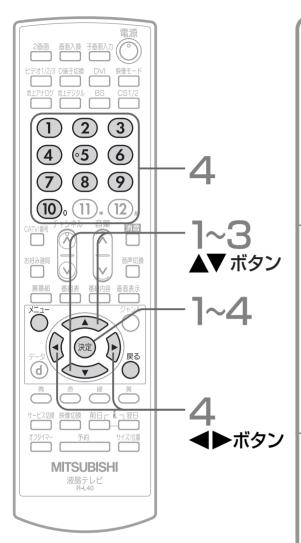
I	頁 目	設 定 内 容	設	定	の	Ł	ン	-
	設定なし	工場出荷設定。						•
番号通知	通知(186)	発信番号通知を行う。						
知	非通知(184)	発信番号通知をしない。						
優	設定なし	工場出荷設定。						
優先解除	677 个 (100)	「マイラインプラス」で登録された電話会社	番号登録	をす	る場	合の	み設	定します。
除	解除(122)	以外の電話会社を使う場合に設定する。※ 1						
雷		工場出荷時は空白。お使いになっている						
器	登録/変更	「マイライン」以外の電話会社を使う場合だ	通常は設	定す	る必	要は	あり	ません。
電話会社		け設定する。※2						
工工	登録取消し		電話番号	の設	定が	取消	しさ	れます。

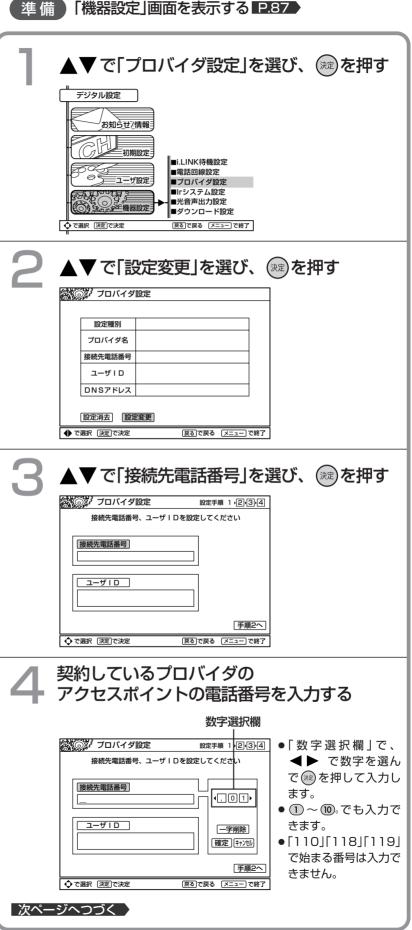
- ※ 1 「マイラインプラス」で利用されている場合は、電話番号を登録しただけでは使えません。
- ※2 先頭が「110」「119」「118」などで始まる番号は登録できません。

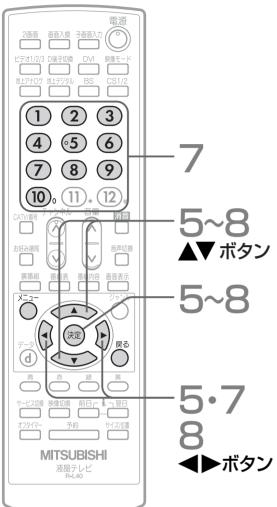
設定が終わったら、 一 を押す

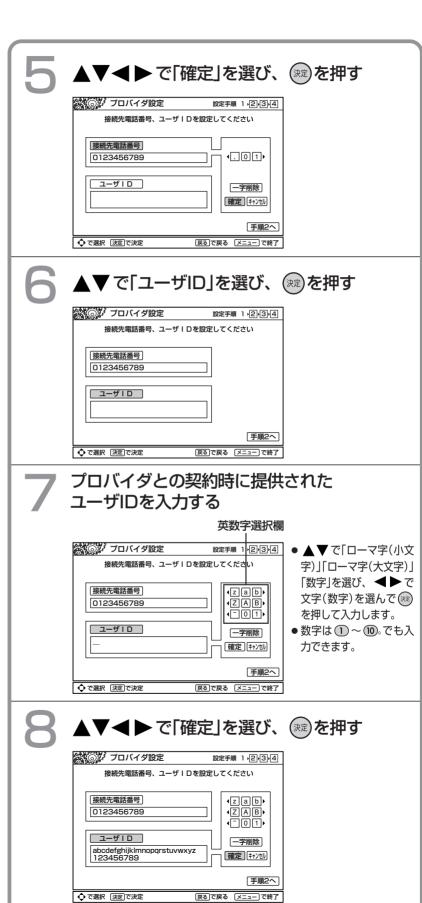
プロバイダ設定をする

地上デジタル放送の双方向サービスをダイヤルアップ通信でご利用になる場合に必要な設定です。 契約されているインターネットプロバイダーを使うことができます。



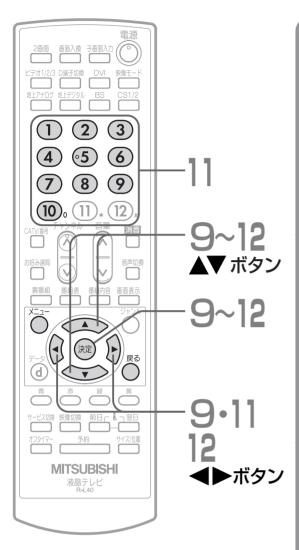


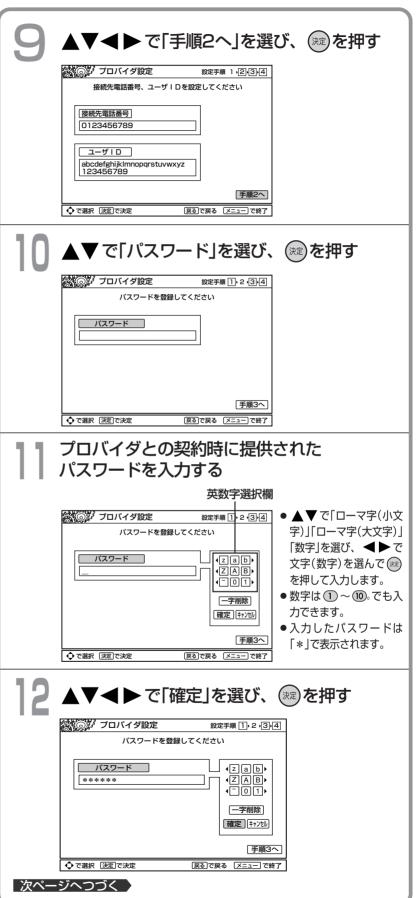


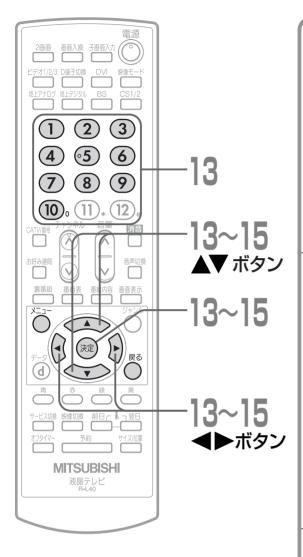


次ページへつづく

プロバイダ設定をする(つづき)

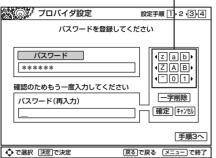






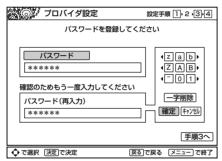
3 もう一度同じパスワードを入力する

英数字選択欄



- ▲▼で「ローマ字(小文字)」「ローマ字(大文字)」「数字」を選び、◀▶で文字(数字)を選んで録を押して入力します。
- 数字は ① ~ ⑩。でも入力できます。
- ●入力したパスワードは 「*」で表示されます。

【 ▲▼◀▶で「確定」を選び、寒を押す



パスワードが一致すると登録されます。

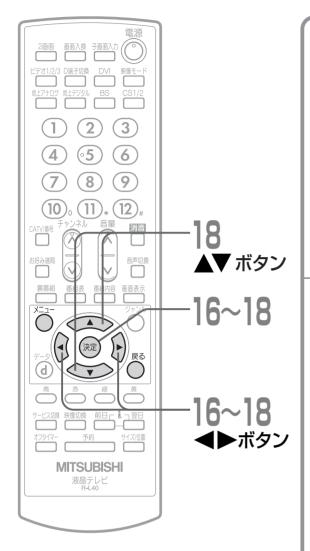
■ パスワードが一致しなかったときは、 画面の指示に従って、入力をやり直してください。

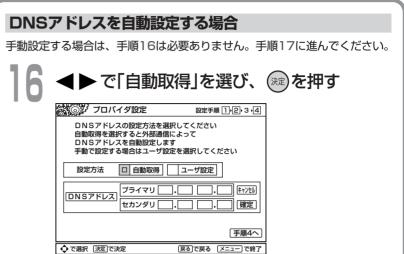
【 ▲▼ ▲ ▶ で「手順3へ」を選び、寒を押す



次ページへつづく

プロバイダ設定をする(つづき)





DNSアドレスを手動設定する場合

手順16で自動設定した場合は、手順17~20は必要ありません。手順21に進んでください。

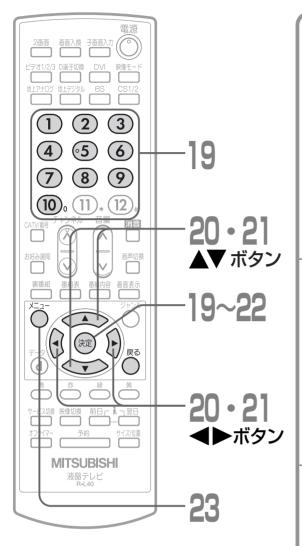
7 ◀▶で「ユーザ設定」を選び、寒を押す

(1 00) プロバー	イダ設定	設定手順 1 2 3 4
自動取得を選択	スの設定方法を選択して ですると外部通信によっ スを自動設定します 5場合はユーザ設定を選	τ
設定方法	自動取得 □ ユー	-ザ設定
DNSアドレス	プライマリ	・
		手順4へ
◆ で選択 決定で決	定戻る	で戻る メニュー で終了

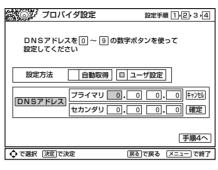
18 ▲▼▲▶で「DNSアドレス」を 選び、歳を押す

(☆)・○・プロバイダ設	定 設定手順 11・21・3・4							
DNSアドレスの設定方法を選択してください 自動取得を選択すると外部通信によって DNSアドレスを自動設定します 手動で設定する場合はユーザ設定を選択してください								
設定方法自	動取得							
DNSアドレス セカン								
	「手順4へ」							
	戻るで戻る メニュー で終了							

次ページへつづく



19 ①~⑩。でプロバイダとの契約時に 提供されたDNSアドレスを入力する



- ©旋手順 ① ② 径 3 桁 の 数字を入力する と、自動的にカーソルが 次のマスへ移動します。
 - 設定値が2桁までの場合 は、 ▶ でカーソルを次 のマスへ移動できます。
 - ・間違えた場合は、でカーソルを直したい位置に移動させてから入力をやり直してください。



】 ▲▼◀▶で「手順4へ」を選び、寒を押す

あ り プロバ	イダ設定	設定手順 1 2 3 4
DNSアドレス 設定してくだる		数字ボタンを使って
設定方法	自動取得	□ ユーザ設定
DNSアドレス	ブライマリ 123 セカンダリ (
		手順4へ
◆ で選択 決定で決	定	戻るで戻る メニュー で終了

22 「完了」が選ばれているのを確認し、寒を押す

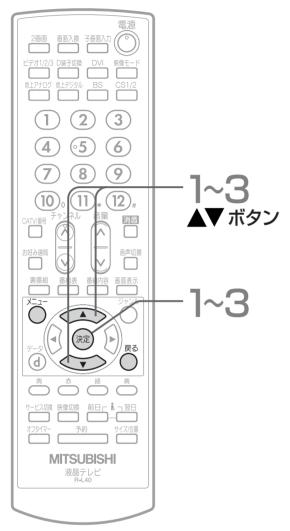


23 🍎 を押す

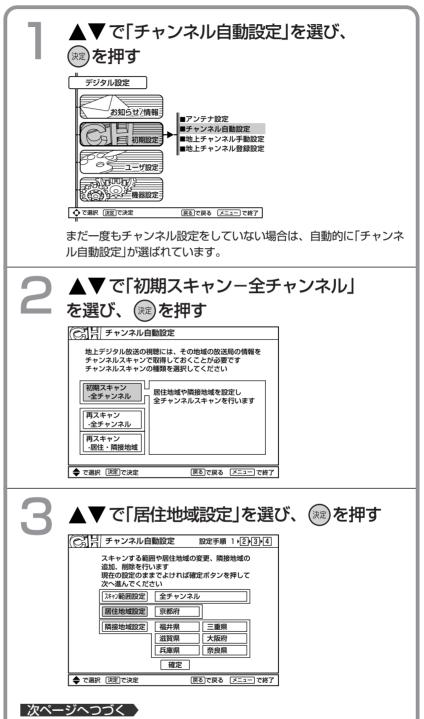
地上デジタル放送のチャンネル設定をする

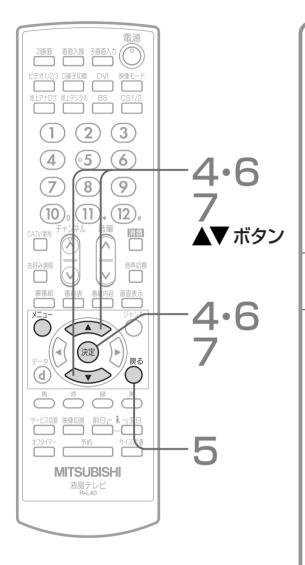
初めて使われるときや、転居した場合、放送局の追加・変更があった場合には、地上デジタル放送を見るためにお住まいの 地域の情報を取得する必要があります。

初めて使うときや転居したとき

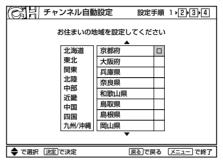


準備 「初期設定」画面を表示する P.103





▲▼でお住まいの地域を選び、寒を押す



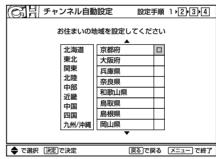
「居住地域」を設定すると、自動的に「隣接地域」が選ばれます。

を押す

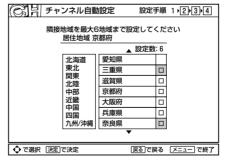
隣接地域を変更する場合

変更しない場合は、手順6~8は必要ありません。手順9に進んでください。

▲▼で「隣接地域設定」を選び、を押す



▲▼で隣接地域を選び、寒を押す



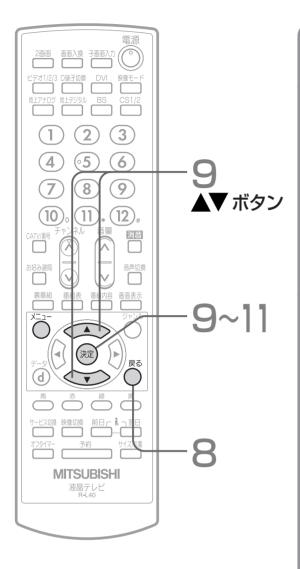
設定できる地域は、最大6地域までです。

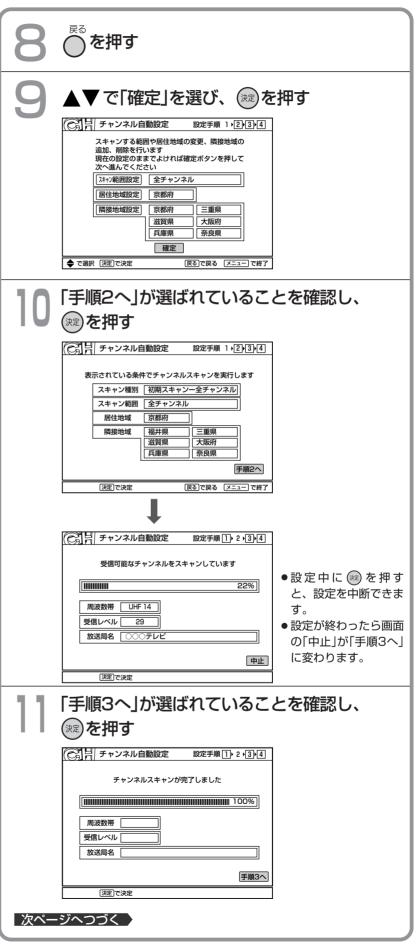
■ 設定されている地域を削除したいときは

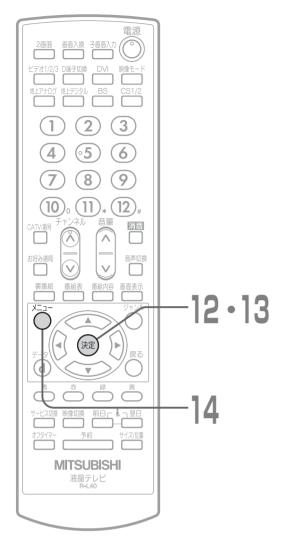
▲▼で削除したい地域を選び、(※)を押す

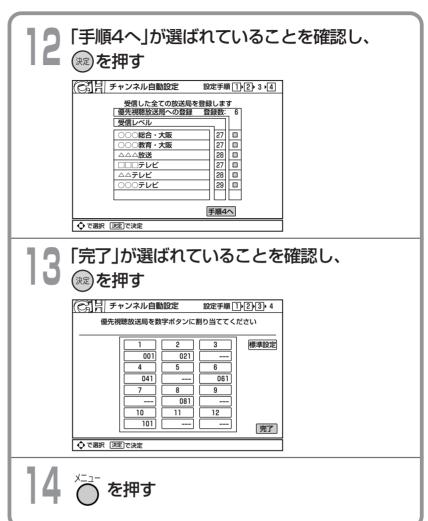
次ページへつづく

地上デジタル放送のチャンネル設定をする (つづき)





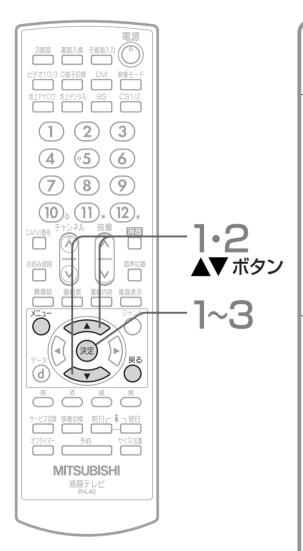




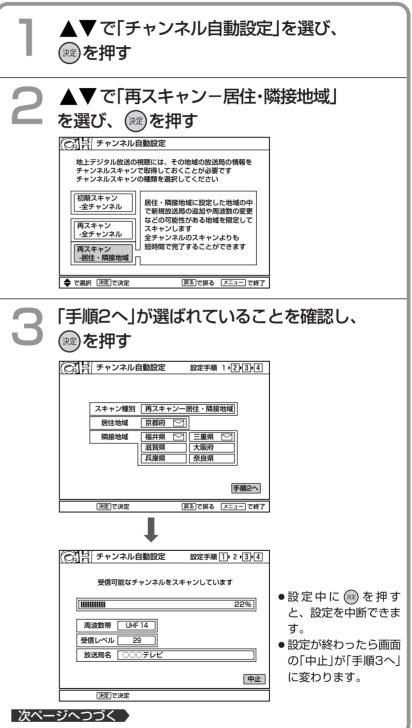
地上デジタル放送のチャンネル設定をする (つづき)

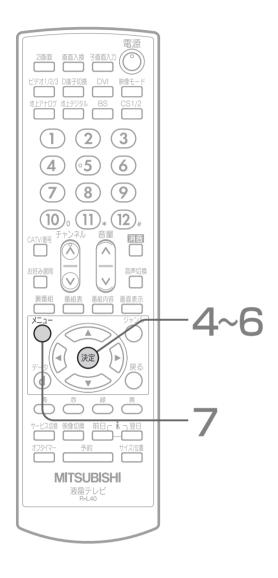
チャンネルの追加や変更をする

居住地設定や隣接地域設定で指定した地域の放送局で、開局や周波数変更の可能性があるときは、メールでお知らせします。この場合、チャンネル自動設定で再スキャンを行ってください。



準備 「初期設定」画面を表示する P.103





「手順3へ」が選ばれていることを確認し、 寒を押す チャンネル自動設定 設定手順 1 ▶ 2 ▶ 3 ▶ 4 チャンネルスキャンが完了しました 周波数带 受信レベル 放送局名 手順3へ 決定で決定 「手順4へ」が選ばれていることを確認し、 念を押す 設定手順 1 2 3 4 受信した全ての放送局を登録します 優先視聴放送局への登録 登録数: 6 受信レベル ○○○総合·大阪 27 28 27 28 ○教育・大阪 △△△放送 □□□テレヒ △△テレビ 29 🔲 00テレビ 手順4へ ◆ で選択 決定で決定 「完了」が選ばれていることを確認し、 念を押す チャンネル自動設定 設定手順 1 ▶ 2 ▶ 3 ▶ 4 優先視聴放送局を数字ボタンに割り当ててください 標準設定 001 021 5 041 061 8 081 10 11 101 完了 ◆ で選択 決定で決定 ◯ を押す

地上デジタル放送のチャンネル一覧表

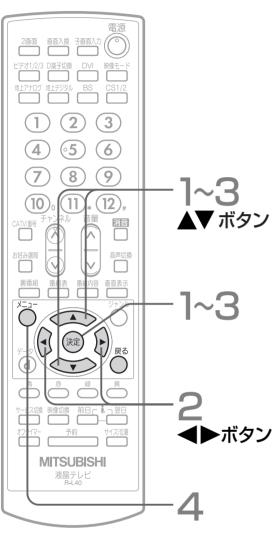
- チャンネル自動設定 P.116 で選択された地域の放送局とチャンネル番号の組み合わせは、下表のようになります。 他地域の放送を受信されたときは、下表のようにならない場合があります。
- ●割り当てられた放送が実際に開始される時期は、地域により異なります。 P.100

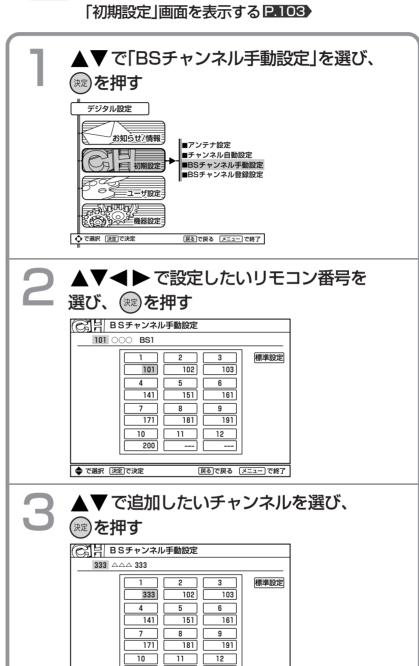
都道府県				於	7	送 局		名						
	3 NHK総合·札樨	2 NHK教育·札幌	1 HBC札幌	5 STV		HTB札幌	8	UHB札幌	7	TVH札幌		:		
		2 NHK教育·函館		5 STV		HTB函館	_	UHB函館	_	TVH函館		!		
		2 NHK教育·旭川		5 STV		HTB旭川	_	UHB旭川		TVH旭川		1		
		2 NHK教育·帯広		5 STV		HTB帯広	_	UHB帯広	_	TVH帯広		1		
		2 NHK教育·釧路		5 STV		HTB釧路	_	UHB釧路	_	TVH釧路		1		
		2 NHK教育·北見		5 STV:		HTB北見	_	UHB北見	_	TVH北見		!		
		2 NHK教育·室蘭		5 STV		HTB室蘭	_	UHB室蘭		TVH室蘭		1		
宮城		2 NHK教育·仙台		8 :仙台加		ミヤギテレビ	-	1		, , , , , , , ,		1		
秋田			4 ABS秋田放送			AAB秋田朝日放送	-	IN IDAL TIME		! ! !		1		
山形			4 YCB山形放送	i		テレビュー山形		さくらんぼテレビ		 				
			6 IBCテレビ			めんこいテレビ	_	岩手朝日テレビ		1				
福島			8 福島テレビ			KFB福島放送	_			1				
			1 RAB青森放送				-	1,000 1110		1 1 1				
東京			4 日本テレビ	6 TBS		フジテレビジョン		テレビ朝日	7	テレビ東京	9	! !東京MXテI/ビ	12	放送大学
神奈川		2 NHK教育·東京		6 TBS		フジテレビジョン		テレビ朝日				TVKテレビ	_	放送大学
群馬			4:日本テレビ			フジテレビジョン	_		_		_		_	
茨城		2 NHK教育·東京		6 TBS		フジテレビジョン	_	テレビ朝日	_	テレビ東京				
千葉			4 日本テレビ			フジテレビジョン	-		-		_		12	放送大学
		2 NHK教育·東京		6 TBS		フジテレビジョン		テレビ朝日				とちぎテレビ	_	放送大学
			4 日本テレビ	6 TBS		フジテレビジョン					_	テレビ埼玉	_	放送大学
長野			4 テレビ信州									1, , , , ,		//////////////////////////////////////
新潟		2 NHK教育·新潟		8 NST		TeNYテレビ新潟	-					1		
			4 YBS山梨放送			, ,								
大阪			4 MBS毎日放送		テレビ 8	: :関西テレビ	10	よみうりテレビ	7	テレビ大阪		1		
京都			4 MBS毎日放送				_		_			1		
兵庫			4 MBS毎日放送				-		-			1		
和歌山			4 MBS毎日放送											
奈良			4 MBS毎日放送											
			4 MBS毎日放送				_		-	BBCびわ湖放送				
広島			3 RCCテレビ				-							
岡山			4 RNC西日本テレビ						8	OHKテレビ				
香川			4 RNC西日本テレビ				_		_		-			
			8 山陰中央テレビ			日本海テレビ				1				
鳥取			8 山陰中央テレビ			日本海テレビ								
山口			4 KRY山口放送				-			1				
愛知	3 NHK総合·名古屋	2 NHK教育·名古屋	1 東海テレビ	5 CBC	6	メ〜テレ	4	中京テレビ	10	テレビ愛知				
三重	3 NHK総合·津	2 NHK教育·名古屋	1 東海テレビ	5 CBC	6	メ〜テレ	4	中京テレビ	7	三重テレビ				
岐阜	3 NHK総合·岐阜	2 NHK教育·名古屋	1 東海テレビ	5 CBC	6	メ〜テレ	4	中京テレビ	8	岐阜テレビ				
石川			4 テレビ金沢			-		石川テレビ		1				
静岡		2 NHK教育·静岡		8 テレヒ	静岡 4	静岡第一テレビ	5	静岡朝日テレビ		1				
福井	1 NHK総合·福井	2 NHK教育·福井	7 FBCテレビ	8 福井ラ	-レビ	1				1				
富山	3 NHK総合·富山	2 NHK教育·富山	1 NKB北日本放送	8 BBT富L	Jテレビ 6	チューリップテレビ								
愛媛	1 NHK総合·松山	2 NHK教育·松山	4 南海放送	5 愛媛草	月日 6	あいテレビ	8	テレビ愛媛		1				
徳島	3 NHK総合·徳島	2 NHK教育·徳島	1 四国放送											
高知		2 NHK教育·高知				さんさんテレビ								
福岡	3 NHK総合·福岡	3 NHK総合·北九州	2 NHK教育·福岡	2 NHK教育	・北九州 1	KBC九州朝日放送	4	RKB毎日放送	5	FBS福岡放送	7	TVQ九州放送	8	TNCテレビ西日本
熊本			3 RKK熊本放送											
長崎			3 NBC長崎放送		ビ長崎 5	NCC長崎文化放送	4	NIB長崎国際テレビ						
鹿児島	3 NHK総合・鹿児島	2 NHK教育·鹿児島	1 MBC南日本放送	8 KTS鹿児	島テレビ 5	KKB鹿児島放送	4	KYT鹿児島讀賣TV		1				
宮崎			6 MRT宮崎放送		ビ宮崎									
大分	1 NHK総合·大分	2 NHK教育·大分	3 OBS大分放送	4 TOSテレ	ビ大分 5	OAB大分朝日放送								
佐賀			3 STSサガテレビ											
沖縄	1 NHK総合·那覇	2 NHK教育·那覇	3 RBCテレビ	5 QAB琉球	朝日放送 8	沖縄テレビ(OTV)		1		1				

リモコンのチャンネルボタンで選局できるチャンネルをお好みのチャンネルに変更できます。 また、空きボタンにチャンネルを追加することもできます。



準備 を押してBSデジタル放送を選んだ状態で、 「初期設定」画面を表示する P.103





戻るで戻る メニュー で終了

◆ で選択 決定で決定

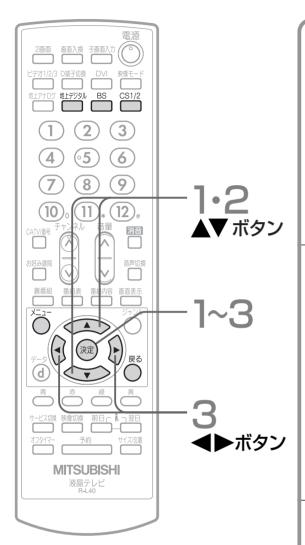
好みのチャンネ

お好み選局 P.49 や番組表、チャンネル 人 V ボタンに、お好みのチャンネルを登録できます。 また、削除することもできます。



準備 を押してBSデジタル放送を選んだ状態で、 「初期設定」画面を表示する P.103

▲▼で「BSチャンネル登録設定」を選び、





お好み選局に登録する場合

▲▼で登録したいチャンネルを選び、

淀を押す

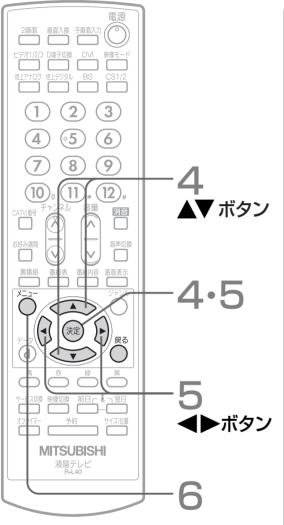


◀ ▶ で登録したいお好み選局のページを 選び、寒を押す



チャンネルを登録すると、
「が
回 に変わります。

次ページへつづく





電網情報の取得

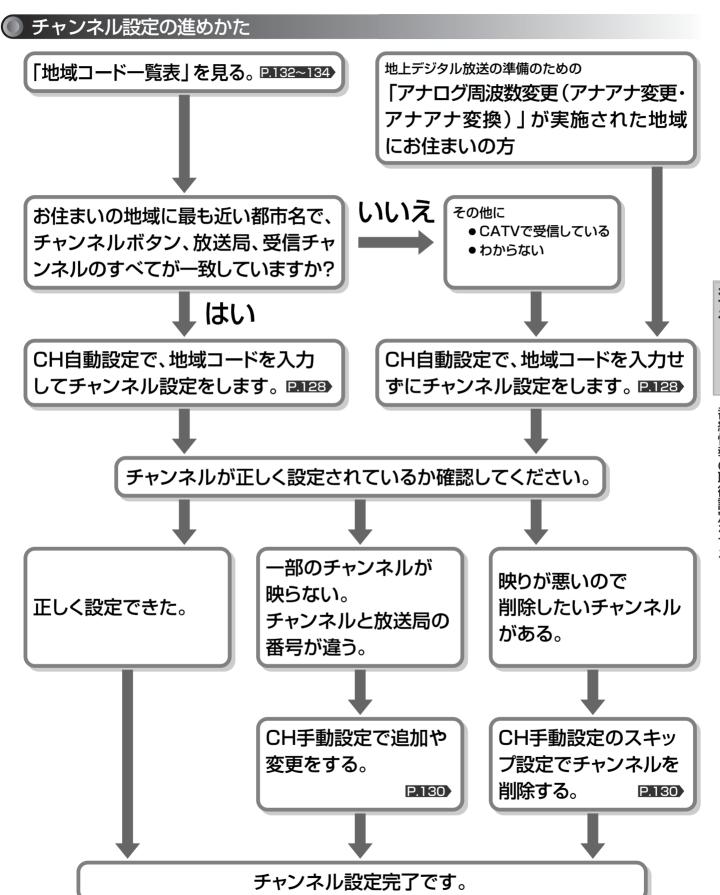
地上デジタル放送の番組情報は、視聴中の放送局からしか取得できません。 他の放送局の番組情報を取得するためには、次の設定を行ってください。

進備 「ユーザ設定」画面を表示する P.59



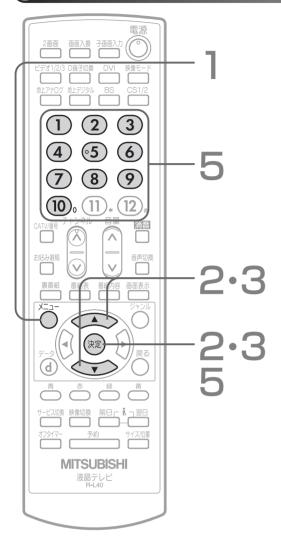
地上アナログ放送のチャンネル設定をする

UHF放送やCATV放送を見るにはチャンネル設定が必要です。 チャンネルは、24個まで設定することができます。



地上アナログ放送のチャンネル設定をする(つづき)

チャンネル自動設定をする(CH自動設定)





▶ ▲▼で「初期設定」を選び、寒を押す



▲▼で「CH自動設定」を選び、
 徳を押す



【 「地域コード一覧表」P.132~134 を見る

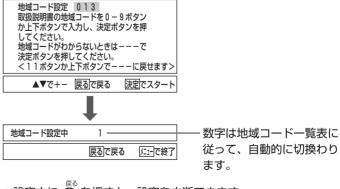
お住まいの地域に最も近い都市名で、チャンネルボタン、放送局、 受信チャンネルのすべてが一致しているかどうかを確認してくだ さい。

手順4で、すべてが一致している場合

一致しなかった場合、CATVで受信している場合、「アナログ周波数変更(アナアナ変更・アナアナ変換)」された地域にお住まいの場合、わからない場合は手順5は行わず、手順6へ進んでください。

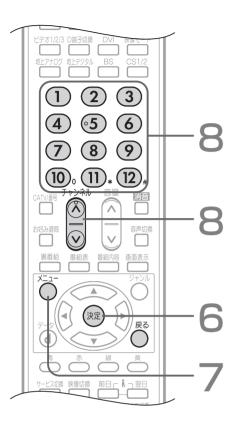
ラ チャンネルボタン①~⑩。で「地域コード」を
入力して、寒を押す

たとえば東京(013)の場合、⑩。① ③ と押します。 間違えたときは、⑪・(消去)を押して入力し直してください。



● 設定中に を押すと、設定を中断できます。

次ページへつづく



XE>

- 地域コードを入力してCH自動設定をすると、
 - ・リモコンのチャンネルボタン ① ~ ⑫, に地域コード一覧表に従って自動的に設定されます。
- 地域コードを入力せずに(地域コード「---」で)CH自動設定をすると、
 - ・リモコンのチャンネルボタン①~⑫.のうちVHF放送のないボタンにUHF放送などが 自動的に設定されます。
 - ・チャンネルボタン①または②に放送のないチャンネルが設定されます。この放送のないチャンネルは、AV出力端子のない機器(ゲーム機など)を接続して見るときに使用します。(CATV放送が視聴できる地域では、このようにならないことがあります。)
 - ・受信できる放送チャンネルが多い場合、チャンネルボタン(2)。まで順に自動設定されたあと、ひきつづきC1~C12に自動設定が行われます。

● CH自動設定の終了後、

- ・設定したチャンネルは、①~⑫。またはチャンネル AV(順・逆)で選局できます。
- ・お好みのチャンネルボタンに設定し直したいときや、画面表示をリモコンのチャンネルボタンに合わせたいときは、CH手動設定で変更してください。

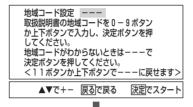
P.130

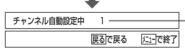
手順4で、一致しなかった場合

その他に、CATVで受信している場合、「アナログ周波数変更」された地域にお住まいの場合、わからない場合は手順6を行ってください。手順5を行った場合は、手順6は必要ありません。

「地域コード」を入力せずに(「---」のままで)、 寒を押す

入力してしまったときは、チャンネルボタン (I)・(消去)を押すと「---」になります。





数字は1~62(VHF/UHF) のあと、C13~C38まで自 動的に切換わります。

設定中はざらざらした画面(ノイズ)になることがあります。 設定が終るまで、しばらくお待ちください。

●設定中に を押すと、設定を中断できます。

自動設定が終って下の画面が表示されたら、



自動設定が終了しました チャンネルを確認して下さい 受信できない時は、アンテナを確認し、 地域コードをーーーにして再度行って みて下さい。

戻るで戻る 灯ューで終了

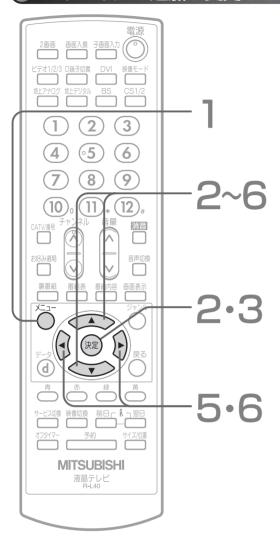
チャンネルボタン①~②₅やチャンネルへ∨を押してみて、正しく設定されたかどうかを 確認する

正しく設定できなかった場合

- 受信できないチャンネルがある場合
- お好みのチャンネルボタンに設定し直したいとき
- 画面表示をリモコンのチャンネルボタンに合わせたいとき
- 映りが悪いので受信したくないチャンネルがある場合
 - → 「CH手動設定」で変更してください。 P.130

地上アナログ放送のチャンネル設定をする(つづき)

○ チャンネルの追加や変更などをする(CH手動設定)





▲▼で「初期設定」を選び、寒を押す

画質設定 音質設定 DVI設定	C H自動設定 C H手動設定
デジタル設定 機能設定	
初期設定	

▲▼で「CH手動設定」を選び、
 徳を押す

チャンネルの追加や変更をしたいとき

例: リモコンのチャンネルボタン②を押したときに、UHF放送の 32チャンネルが映るようにする

_____ ▲▼で「ボタン」の下に「2」を表示させる

ボタン	選局	表示	微調整	スキッ	プ	GR
2	2	2	0	しない		オフ
▲▼で設定	4	▶で項目選択	! 戻るで	で戻る[X=1-	で終了

● CATV放送のチャンネル設定をするときや、チャンネルボタン ① ~⑫ に空き番号がないときは、「C1」から「C12」を表示させると、同様にチャンネルの設定ができます。

5 ◆▶で「選局」を選び、 **▲**▼で「32」を表示させる

ボタン	選局	表示	微調整	スキップ	GR
2	3 2	3 2	0	しない	オフ
▲▼で設定	•	▶で項日選択	戻るで	で戻る 灯:1-	で終了

●「表示」の番号もいっ しょに切換わります。

画面表示をリモコンのチャンネルボタンと合わせたいとき

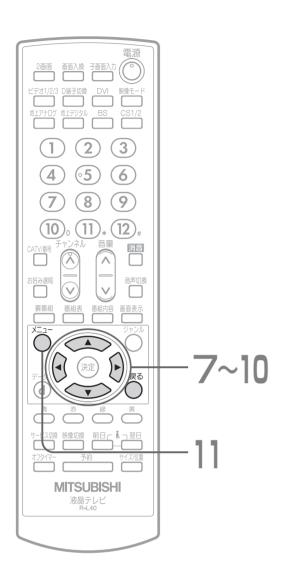
手順5で表示させた番号と同じでよい場合は、手順6は行いません。

ボタン	選局	表示	微調整	スキップ	GR
2	3 2	2	0	しない	オフ
▲▼で設定	•	で項目選択	戻るで	で戻る 上ュー	で終了

次ページへつづく

手順5・6の「選局」と「表示」の番号の 選びかた

- ▲を押すと次のように切換わります。
 - →1 → ··· → 62 → C13 → ··· → C38 ¬
- ▼を押すと次のように切換わります →C38 → … → C13 → 62 → … → 1 -



お知らせ

- テレビ本体上面のボタンでも設定することができます。₱.16
- ゴーストリダクションに対応していない番組や チャンネルでは、ゴーストは低減されません。
- 車や船などで視聴する場合は、ゴースト条件 が刻々と変化するため、ゴーストが低減され ない場合があります。
- ●電波の状態によっては、「GR オフ」にした方が見やすくなる場合があります。また、ゴースト処理の切換わりが気になる場合は、「GR オフ」にしてください。
- ゴーストがあるチャンネルで「GR オン」に設定した場合、ゴーストが低減するまでに数秒 ~十数秒かかる場合があります。

放送局、中継局の送信周波数がずれているとき 周波数をずらして見やすくするとき

通常は手順7は行いません。色が消えたり、しまもようが出ていたり映像が不安定なときは、見やすくなる場合があります。

▼ で「微調整」を選び、

▲ ▼ で見やすい画面になるように調整する

ボタン	選局	表示	微調整	スキップ	GR
2	3 2	2	3	しない	オフ
▲▼で設定	•	で項目選択	マーマ	で戻る 火ニュー	で終了

放送のないチャンネルを飛び越し(スキップ)するとき

「スキップ」を「する」に設定したチャンネルは、チャンネル \wedge \vee で選局するときに飛び越します。

「C1」から「C12」は、工場出荷時にスキップされています。

例:チャンネルボタン⑤をスキップする

★で「ボタン」を選び、 **★**で「5」を表示させる

ボタン	選局	表示	微調整	スキップ	GR
5	5	5	0	しない	オフ
▲▼で設定	•	▶で項目選択	戻るで	で戻る 火ニュー	で終了

● で「スキップ」を選び、 **▲** で「する」を表示させる

ボタン	選局	表示	微調整	スキップ	GR
5	5	5	0	する	オフ
▲▼で設定	•	で項目選択	. 戻るで	で戻る 火ニュー	で終了

電波障害によって生じる多重映りが目立つとき

「GR(ゴーストリダクション)」を「オン」に設定すると、多重映りを軽減します。

ボタン	選局	表示	微調整	スキップ	GR
5	5	5	0	しない	オン
▲▼で設定	•	で項目選択	戻るで	で戻る 火ニュー	で終了

を押す

CH自動設定 P.128 で入力する「地域コード」の一覧表です。

地域コードが複数ある都市の場合はいずれかのコードで設定し、映りが悪くなる場合はもう一方のコードで設定し直してください。

(例)



チャンネルボタン…リモコンのチャンネルボタン

放送局……その都市で受信できる放送局名

受信チャンネル……放送局のチャンネル番号

- お知らせ ●共同受信、ケーブルテレビをご覧になる場合、および「アナログ周波数変更(アナアナ変更・アナアナ変換)」対 象地域にお住まいの方の地域コードは、入力せずに「---」のままです。
 - 受信チャンネルが変更になった場合は、「CH手動設定」で「選局」の番号を新しいチャンネル番号に変更してください。 [2.130]

都道	₩±₽	地域						チャンネ	ルボタン					
府県	都市名	コード	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
北海道	札幌	001	北海道放送 1		NHK総合 3	テレビ北海道 17 テレビ北海道	札幌テレビ 5			北海道文化 27		北海道テレビ 35		NHK教育 12
	旭川	048		NHK教育 2 NHK教育	北海道文化 37	テレビ北海道 33	北海道テレビ 39		札幌テレビ フ 札幌テレビ		NHK総合 9 NHK総合		北海道放送 11 北海道放送	
	北見	049		2		33 北海道テレビ 61	59		札幌テレビ		NHK総合 9		北海道放送 53	
	帯広	050	北海道文化 32		北海道テレビ 34	NHK総合 4		北海道放送 6				札幌テレビ 10		NHK教育 12
	釧路/室蘭	051	テレビ北海道 21	NHK教育 2	北海道テレビ 39	4 北海道文化 41			札幌テレビ 7		NHK総合 9		北海道放送 11	
	函館	052	テレビ北海道 21	北海道文化 27	北海道テレビ 35	NHK総合 4		北海道放送				NHK教育 10		札幌テレビ 12
	網走	066	北海道放送 1		NHK総合 3	北海道テレビ	札幌テレビ 5		北海道文化 27 札幌テレビ		北海道テレビ 35 NHK総合		北海道放送	12 NHK教育 12
	苫小牧	123		NHK教育 49 NHK教育		北海道テレビ 61 北海道テレビ	北海道文化 53		札幌テレビ 57		NHK総合 51		55	47
	小樽	124		NHK教育 2 北海道文化		4	26		札幌テレビ 57 札幌テレビ 7		北海道放送 9		1 11	テレビ北海道 24
	稚内	125		北海道文化 26		NHK総合 28		札幌テレビ 22		北海道テレビ 24		北海道放送 10		NHK教育 30
青森	青森	002	青森放送 1		NHK総合 3	青森朝日 34	NHK教育 5							青森テレビ 38 青森テレビ
	八戸	053				青森朝日 31			NHK教育 7		NHK総合 9		青森放送 11	33
	むつ	101				NHK総合 4 NHK総合	青森朝日 56	58	岩手めんこい 29			青森放送 10		NHK教育 12
岩手	盛岡	003	東北放送 1			NHK総合 4		岩手放送 6 岩手めんこい		NHK教育 8 テレビ岩手	岩手朝日 31	テレビ岩手 35 岩手放送		岩手めんこい 33 NHK教育
	釜石	071		NHK総合 2		4 岩手朝日 62		60		テレビ岩手 58		岩手放送 10		NHK教育 12
宮城	仙台/石巻1	004	東北放送 1		NHK総合 3 NHK総合		NHK教育 5 NHK教育		東日本放送 32 東日本放送		宮城テレビ 34 宮城テレビ			12 仙台放送 12 仙台放送
	石巻2	072	東北放送 59		. 51		49	1	東日本放送		宮城テレビ 55			5/
	気仙沼	102		NHK総合 2 NHK教育	31	東北放送 4		仙台放送 6	61	宮城テレビ 37		NHK教育 10		東日本放送
秋田	秋田	005		NHK教育 2			秋田朝日 31				NHK総合 9		秋田放送	秋田テレビ 37
	大館	054	青森放送 1			NHK総合 4 NHK教育	秋田朝日 59	秋田放送		NHK教育 8 NHK総合				秋田テレビ 57 山形テレビ
山形	山形	006		さくらんぼテレビ 30		NHK教育 4		6 テレビュー山形 36 NHK教育		NHK総合 8 テレビュー山形		山形放送 10		山形テレビ 38 山形テレビ
	鶴岡	055	山形放送 1		NHK総合 3	テレビュー福島 31 テレビュー福島	さくらんぼテレビ 24	NHK教育 6 福島中央		テレビュー山形 22				39
福島	福島	007	東北放送	NHK教育 2	N. II. II. Calcharder	テレビュー福島		福島中央 33 福島テレビ			NHK総合 9	福島放送 35 福島放送	福島テレビ 11	仙台放送 12 仙台放送
	会津若松	056	NHK総合 1			テレビュー福島 47 NHK総合		福島テレビ 6 福島中央		福島中央 37 福島テレビ		福島放送 41 NHK教育		組合放送 12 福島放送
	いわき	057		テレビュー福島 32	N. II. II. Calcharder	NHK総合 4 日本テレビ		福島中央 34 東京放送		福島テレビ 8 フジテレビ		NHK教育 10		福島放送 36 テレビ東京
茨城	水戸	800	NHK総合 44		NHK教育 46 NHK教育	42		東京放送 40 東京放送		38		10 テレビ朝日 36 テレビ朝日		テレビ東京 32 テレビ東京
	日立	073	NHK総合 52 NHK総合		NHK教育 50 NHK教育	日本テレビ 54 日本テレビ		東京放送		フジテレビ 58		テレヒ朝日 60		テレビ東京 62 テレビ東京
栃木	宇都宮1	009	NHK総合 29 NHK総合		NHK教育 27 NHK教育	日本テレビ 25 日本テレビ	とちぎTV 31 とちぎTV	56 東京放送 23 東京放送		58 フジテレビ 21 フジテレビ		60 テレビ朝日 19 テレビ朝日		テレビ東京 17 テレビ東京
	宇都宮2	201	NHK総合 51 NHK総合		NHK教育 49 NHK教育	日本テレビ 53 日本テレビ	31 とちぎTV	東京放达 55 東京放送		フジテレビ 57 フジテレビ		テレビ朝日 41 テレビ朝日		テレビ東京 44 テレビ東京
	矢板1	074	NHK総合 51 NHK総合		NHK教育 49 NHK教育	日本テレビ 53 日本テレビ	33	55		フジテレビ 57 フジテレビ		テレビ朝日 59 テレビ朝日		テレビ東京 61 テレビ東京
	矢板2	202	40		20	1 36	33	東京放送	+L.W. I. W.	45		59		∣ 61 I
群馬	前橋	010	NHK総合 52		NHK教育 50 NHK教育	日本テレビ 54	1 48	東京放送	放送大学 40	フジテレビ 58		テレビ朝日 60		テレビ東京 62 テレビ東京
	桐生1	075	NHK総合 43		45	日本テレビ 39	41	東京放送		フジテレビ 35		テレビ朝日 33		31
	桐生2	203	NHK総合 51		NHK教育 57	日本テレビ 53	群馬テレビ 41 群馬テレビ	東京放送		フジテレビ 35		テレビ朝日 59		テレビ東京 61
	沼田/富岡	122	NHK総合 51		NHK教育 49	日本テレビ 53	群馬テレビ 47	東京放送 55		フジテレビ 57		テレビ朝日 59		テレビ東京 61

次ページへつづく

CATV(ケーブルテレビ)放送について

このテレビではCATV13チャンネルから38チ ャンネル(C13~C38)の放送を受信すること ができます。(受信はサービスの行われている 地域のみ可能です。) CATVを受信するときは、 使用する機器ごとにCATV会社との受信契約が 必要です。さらに、スクランブル放送の受信に は、ホームターミナル(アダプター)が必要です。 くわしくはCATV会社にお問合わせください。

共同受信の場合について

マンションなどで共同受信(壁に アンテナコンセントがある)の場 合、どんな放送が受信できるか、 管理人または管理会社にお問合わ せください。チャンネル表示と画 面の内容が一致しないときは、チ ャンネルの手動設定で設定をし直 すことができます。 P.130

アナログ周波数変更について

(アナアナ変更・アナアナ変換)

アナログ周波数変更とは、地上デジタル 放送がUHF帯域で送信されるため、現 行のUHFチャンネルを別のUHFチャン ネルに移動させる[アナログ受信対策]を 行うことです。アナアナ変更やアナアナ 変換と呼ばれることもあります。

₩ ₽\ \		111-1-18						エレンプ	リギクン					
都道 府県	都市名	地域 コード	—	2	3	4	5	・ チャノネ 6	ルボタン	8	9	10	11	12
埼玉	浦和	011	NHK総合	東京メトロポリタン		日本テレビ	放送大学	東京放送	テレビ埼玉	フジテレビ	9	_	群馬テレビ	テレビ東京
ᆁᅸ	熊谷/児玉1	076	1 NHK総合	14	3 NHK教育	4 日本テレビ	16 テレビ埼玉	6 東京放送	38	8 フジテレビ		10 テレビ朝日	48	12 テレビ東京
	熊谷/児玉2	204	33 NHK総合		35 NHK教育	<u>25</u> 日本テレビ	<u>28</u> テレビ埼玉	23 東京放送		21 フジテレビ		19 テレビ朝日		<u>17</u> テレビ東京
工益	無台/元玉Z 千葉	012	51 NHK総合	東京メトロポリタン	35 NHK教育	53 日本テレビ	30 放送大学	55 東京放送	テレビ神奈川	57 フジテレビ	千葉テレビ	59 テレビ朝日		61 テレビ東京
千葉		077	1 NHK総合	14	3 NHK教育	4 日本テレビ	16 千葉テレビ	東京放送	42	8 フジテレビ	46	10 テレビ朝日		12 テレビ東京
	銚子		51 NHK総合	東京メトロポリタン	49 NHK教育	53 日本テレビ	39	55 東京放送	テレビ神奈川	57 フジテレビ	千葉テレビ	59 テレビ朝日	テレビ埼玉	61 テレビ東京
東京	東京	013	1 NHK総合	14	3 NHK教育	日本テレビ	16	東京放送	42	フジテレビ	46	10 テレビ朝日	38	12
	八王子1	078	51 NHK総合		49 NHK教育	53 日本テレビ		55		57 フジテレビ		59		61 テレビ東京
	八王子2	205	33 NHK総合	東京メトロポリタン	29 NHK教育	35 日本テレビ	放送大学	東京放送 37 東京放送		31 フジテレビ		45 テレビ朝日		62 テレビ東京
	多摩1	117	30 NHK総合	28 東京メトロポリタン	32 NHK教育	26 日本テレビ	16 放送大学	東京放送		フジテレビ		テレビ朝日		18 テレビ東京
44- 4- 111	多摩2	206	49 NHK総合	61 東京メトロポリタン	47 NHK教育	51	16 放送大学	53 東京放送	テレビ神奈川	55 フジテレビ		ラフ 57 テレビ朝日		59 テレビ東京
神奈川	横浜	014	1 NHK総合	14	3 NHK教育	日本テレビ	16 放送大学	東京放送	42 テレビ神奈川	8 フジテレビ		10 テレビ朝日		12 テレビ東京
	横浜みなと	116	52 NHK総合		50 NHK教育	54	加込スチ 16 テレビ神奈川	56	48	58 フジテレビ		ラレビ朝日 テレビ朝日		7 D C 未示 62 テレビ東京
	平塚	079	NHK総合		NHK教育	日本テレビ 35 日本テレビ	31	東京放送 37 東京放送	テレビ神奈川	39 フジテレビ		チレビ朝日 テレビ朝日		チレビ東京 テレビ東京
	小田原	126	52 NHK総合		50 NHK教育	日本テレビ 日本テレビ		56	46	58 フジテレビ		テレビ朝日		テレビ東京 テレビ東京
	秦野	127	47 47		49 新潟テレビ21	ロー 51 テレビ新潟	新潟放送	東京放送 53	テレビ神奈川 61	55 NHK総合		57 新潟総合		59 NHK教育
新潟	新潟	015	NILIV執弃		NHK総合	29	5	\$C:F36%		NFIX総合 8 テレビ新潟		35		12
	直江津	080	NHK教育 1		3	= 1 .12'ttC'F3	カビ:F3+4:> +	新潟総合 33 新潟総合		27		新潟放送		新潟テレビ21 37
	高田	114	JV □ +++++		NII IIZWA	テレビ新潟 27	新潟放送	新海総合 33 チューリップテレビ		NHK総合 8		新潟テレビ21 37 NHK教育		NHK教育 12 富山テレビ
富山	富山	016	北日本放送		NHK総合 3			32				10	- 11 1 12	34
	高岡	081	北日本放送		NHK総合 3	NII IIZWA		11-0-+	-U-9+ #0 F	N II II / 1/6-75		10	チューリップテレビ 32	富山テレビ 34
石川	金沢	017	北日本放送 1			NHK総合 4	N 11 11 / 1/6-75	北陸放送 6	北陸朝日 25	NHK教育 8	NII IIZWA	テレビ金沢 33	11-54-46-34	石川テレビ 37
	七尾	082			N 11 11 2 7/2 7/2		NHK教育 5	11-0-+		北陸朝日 59	NHK総合 9	テレビ金沢 57	北陸放送	石川テレビ 55
福井	福井	018			NHK教育 3			北陸放送		1=11111	NHK総合 9		福井放送	福井テレビ 39
	敦賀	083				福井テレビ 38		NHK総合 6		福井放送				NHK教育 12 テレビ東京
山梨	甲府	019	NHK総合 1		NHK教育 3	日本テレビ 4	山梨放送 5 テレビ信州	東京放送	テレビ山梨 37	フジテレビ 8		テレビ朝日 10		テレビ東京 12
長野	長野1	119		NHK総合 44	長野朝日 50		40		長野放送 42		NHK教育 46		信越放送 48	
	長野2	020		NHK総合 2	長野朝日 20		テレビ信州 30		長野放送 38		NHK教育 9		信越放送 11	
	飯田	058			NHK教育 3	NHK総合 4	テレビ信州 42	信越放送 6		長野放送 40		長野朝日 44		
	松本	067		NHK総合 44	長野朝日 50		テレビ信州 48		長野放送 42		NHK教育 46		信越放送 40	
岐阜	岐阜	021	東海テレビ 1		NHK総合 39		中部日本	テレビ愛知 25	三重テレビ 33	岐阜放送 37	NHK教育 9		名古屋テレビ 11	中京テレビ 35
	各務原	084	東海テレビ 1		NHK総合 3		中部日本	テレビ愛知 25	中京テレビ 35	岐阜放送 37	NHK教育 9		名古屋テレビ 11	NHK総合 39
	高山	108	NHK教育 2	NHK総合 4	中部日本	8	名古屋テレビ 12	中京テレビ 26	岐阜放送 38					
	中津川	109	中京テレビ 26	岐阜放送 28		NHK総合 4		名古屋テレビ 6		中部日本		東海テレビ 10		NHK教育 12 テレビ静岡
静岡	静岡	022		NHK教育 2		静岡第一 31		静岡朝日			NHK総合 9		静岡放送	テレビ静岡 35 テレビ静岡
	浜松	059	東海テレビ 1	静岡第一 30		NHK総合 4	中部日本	静岡放送		NHK教育 8		静岡朝日 28		テレビ静岡 34
	富士	103	静岡第一	静岡朝日 29	テレビ静岡 39	静岡放送 41	NHK総合 52	NHK教育 54						
	三島	104	NHK教育 51	NHK総合 53	静岡放送 55	静岡朝日 57	テレビ静岡 59	静岡第一 61						
	島田	105	NHK教育 3	NHK総合 1	静岡放送	静岡第一 48	静岡朝日 50	テレビ静岡 58						
	藤枝	106	NHK教育 44	NHK総合 42	静岡放送 40	静岡第一 24 静岡朝日	静岡朝日 26	テレビ静岡 38						
	沼津	112		NHK教育 2	静岡第一 31	静岡朝日 33	テレビ静岡 35				NHK総合 9		静岡放送	
愛知	名古屋	023	東海テレビ 1		NHK総合 3		中部日本	テレビ愛知 25	33	岐阜放送 37	NHK教育 9		名古屋テレビ 11	中京テレビ 35
	豊橋	085	東海テレビ 56		NHK総合 54		中部日本		中京テレビ 58		NHK教育 50		60	テレビ愛知 52
	豊田	113	東海テレビ 57		NHK総合 53	テレビ愛知 49	中部日本	= 1 1 1 77 40	中京テレビ 59		NHK教育 51		名古屋テレビ 61	
三重	津	024	東海テレビ		NHK総合 31		中部日本	テレビ愛知 25	三重テレビ 33		NHK教育 9		名古屋テレビ 11	中京テレビ 35
	伊勢	086	東海テレビ 57		NHK総合 53	三重テレビ 59	中部日本 55		中京テレビ 47		NHK教育 49		名古屋テレビ 61	
	名張	107	NHK教育 50		NHK総合 52		中京テレビ 54		名古屋テレビ 56		三重テレビ 58		中部日本 60	東海テレビ 62
滋賀	大津	025		NHK総合 28	71/1	毎日放送		朝日放送	京都テレビ 34	関西テレビ 40	びわこ放送 30	読売テレビ 42		NHK教育 46
	彦根	087		NHK総合 52	びわこ放送 56	毎日放送 54		朝日放送	京都テレビ 34	関西テレビ 60	77/1 11-511	読売テレビ 62		NHK教育 50
	甲西/甲賀	110		NHK総合 49		毎日放送		朝日放送	京都テレビ 34	59	びわこ放送 53	読売テレビ 61		NHK教育 51
京都	京都1	026		NHK総合 32	京都テレビ 34	毎日放送	テレビ大阪 19	朝日放送		関西テレビ		読売テレビ 10		NHK教育 12
	京都2	120		NHK総合 2	京都テレビ 34	毎日放送	テレビ大阪 19	朝日放送	サンテレビ 36	関西テレビ		読売テレビ 10		NHK教育 12
	舞鶴	880		NHK総合 51	京都テレビ 57	毎日放送 53		朝日放送		関西テレビ 59		読売テレビ 61		NHK教育 49
	亀岡	111		NHK総合 43	テレビ大阪 19	毎日放送		朝日放送	京都テレビ 41	関西テレビ 37		読売テレビ 39		NHK教育 45
	山科	121	びわこ放送 41	NHK総合 52	京都テレビ 62	毎日放送 54		朝日放送 56		関西テレビ 58		読売テレビ 60		NHK教育 50
	福知山	128		NHK総合 50		毎日放送 54		朝日放送	京都テレビ 56	関西テレビ 60		読売テレビ 62		NHK教育 52
大阪	大阪	027		NHK総合 2	テレビ大阪 19	毎日放送	サンテレビ 36	朝日放送	京都テレビ 34	関西テレビ		読売テレビ 10		NHK教育 12
	枚方	068		NHK総合 2	テレビ大阪 21	毎日放送 4	サンテレビ 36	朝日放送	京都テレビ 34	関西テレビ 8		読売テレビ 10		NHK教育 12

地上アナログ放送の地域コード一覧表 (つづき)

北小子		1171 1. ‡						チャンネ	ルボタン					
都道 府県	都市名	地域 コード	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
兵庫	神戸1	028	'	NHK総合	サンテレビ	毎日放送	テレビ大阪	朝日放送	/	関西テレビ	9	読売テレビ	11	NHK教育
六/年	神戸2	027		28 NHK総合	<u>36</u> テレビ大阪	18 毎日放送	19 サンテレビ	20 朝日放送	京都テレビ	<u>22</u> 関西テレビ		<u>24</u> 読売テレビ		26 NHK教育
	神戸3	207		2 NHK総合	19 サンテレビ	4 毎日放送	36 テレビ大阪	朝日放送	34	<u>8</u> 関西テレビ		<u>10</u> 読売テレビ		<u>12</u> NHK教育
	姫路/豊岡/城崎	089		28 NHK総合	36 サンテレビ	31 毎日放送	19	41 朝日放送		<u>43</u> 関西テレビ		<u>47</u> 読売テレビ		45 NHK教育
	明石/北淡	118		50 NHK総合	<u>56</u> サンテレビ	54 毎日放送		58 朝日放送		<u>60</u> 関西テレビ		<u>62</u> 読売テレビ		52 NHK教育
	川西	129		51 NHK総合	55	53 毎日放送		57 朝日放送		<u>59</u> 関西テレビ	サンテレビ	61 読売テレビ		49 NHK教育
	三木	130		29 NHK総合		35 毎日放送		37 朝日放送		39 関西テレビ	サンテレビ	41 読売テレビ		31 NHK教育
本 白	奈良	029		44 NHK総合		34 毎日放送	テレビ大阪	38 朝日放送		<u>40</u> 関西テレビ	36	42 読売テレビ	奈良テレビ	46 NHK教育
奈良	生駒	090		2 NHK総合	奈良テレビ	毎日放送	19	朝日放送		<u>8</u> 関西テレビ		10 読売テレビ	55	12 NHK教育
≠⊓abili	和歌山1	030		2 NHK総合	26	4 毎日放送	テレビ和歌山	6		8 関西テレビ		10 読売テレビ		22 NHK教育
和歌山	和歌山2			32 NHK総合		42 毎日放送	30 テレビ和歌山	44		46 関西テレビ		48 読売テレビ		26 NHK教育
		208		32	テレビ和歌山	42	30	44 朝日放送		46 関西テレビ		48 読売テレビ		25 NHK教育
⇔ 175	海南/田辺	091	日本海テレビ	50	56 NHK総合	54 NHK教育		58		60		62		52 山陰中央
鳥取	鳥取	031	日本海テレビ	山陰中央	3	4	NHK総合(鳥取)	NHK総合(鳥根)				山陰放送		24 NHK教育
640	米子	092	30 日本海テレビ	34			32	6 NHK総合		山陰中央		10		12 NHK教育
島根	松江	032	30	NHK総合	日本海テレビ		山陰放送	6		34 山陰中央	NHK教育	山陰放送 10		12
DOTE L	浜田	061	テレビせとうち	2	54 NHK教育		NHK総合	瀬戸内海放送	岡山放送	58	9 西日本放送		山陽放送	
岡山	岡山	033	23	NHK総合	ラレビせとうち	西日本放送	5 岡山放送	瀬戸内海放送	35 山陽放送		9		11	NHK教育
六 白	津山	093	テレビ新広島	2	56 NHK総合	58	60	62	NHK教育		広島ホームテレビ			12 広島テレビ
広島	広島	034	31 NHK総合		3 テレビ新広島	4	広島ホームテレビ		7 NHK教育		35	中国放送		12 広島テレビ
	福山1	060	1	広島ホームテレビ	26		24 NHK総合		中国放送			10	広島テレビ	12
	福山2	115	54 NHK教育	57	広島ホームテレビ		5 広島テレビ		テレビ新広島		中国放送		11 NHK総合	
	呉	131	NHK教育	九州朝日	24		加田朝日 山口朝日		26 テレビ山口	RKB毎日	9 NHK総合	テレビ西日本	山口放送	
山口	山口	035	山口朝日	九州朝日	テレビ山口	山口放送	福岡放送	NHK総合(福岡)	38 TVQ九州	8 RKB毎日	9	10 アレビ西日本	11	NUV教育(短网)
/ + -	下関	094	四国放送	2	33 NHK総合	4 毎日放送	35	朝日放送	23	RED # 1 8 関西テレビ	39	10 読売テレビ	41	12 NHK教育
徳島	徳島	036	コ テレビせとうち		NHK教育	4	NHK総合	6	瀬戸内海放送	8	西日本放送	10	山陽放送	38 岡山放送
香川	高松	037	19	山陽放送	39 西日本放送	岡山放送	37 NHK教育	瀬戸内海放送	33 NHK総合		41		29	31
TT 1.00	丸亀	095	16	18 NHK教育	20	22	40	42 NHK総合	44	あいテレビ	愛媛朝日	南海放送		愛媛放送
愛媛	松山	038		NHK総合		NHK教育		6 南海放送	愛媛朝日	29 あいテレビ	25	10		多媛放达 37 愛媛放送
	新居浜	062		NHK教育		4		6 NHK総合	14	27 あいテレビ	愛媛朝日	南海放送		多媛放达 36 愛媛放送
	今治	132		30		NHK総合		32 NHK教育		27 高知放送	17	34 テレビ高知		<u>36</u> 高知さんさん
高知	高知	039	NHK総合	テレビ高知	高知放送	4 高知さんさん		6		8		38	NHK教育	40 40
4=00	中村	096	九州朝日	32	NHK総合	14 RKB毎日	TVQ九州	NHK教育			テレビ西日本		11	福岡放送
福岡	福岡	040	1	九州朝日	3	4 福岡放送	19 TVQ九州	6 NHK総合		RKB毎日	9	テレビ西日本		37 NHK教育
	北九州	063	九州朝日	2	NHK総合	35 RKB毎日	23 TVQ九州	6 NHK教育		8	テレビ西日本	10		12 福岡放送
	大牟田	069	58 NHK総合	RKB毎日	53 福岡放送	61 NHK教育	19	50 テレビ西日本	TVQ九州		55			43
/ /- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /-	久留米	100	46	48	152 NHK総合(佐賀)	NHK教育 NHK教育	57 RKB毎日	福岡放送	14	テレビ売口木	NHK総合(熊本)		熊本放送	
佐賀		041	TVQ九州 14 NHK教育	36	38 福岡放送	40 サガテレビ	48 TVQ九州	52	57	60 RKB毎日	9	テレビ西日本	11	
	伊万里	097	44 NHK教育		52 NHK総合	41	14 長崎放送	57	長崎国際	48	長崎文化	60	テレビ長崎	
長崎	長崎	042	l l	NHK教育	3		5		25 テレビ長崎	NHK総合	27 長崎文化	長崎放送	37 長崎国際	
44.1	佐世保	070		NHK教育	熊本朝日	熊本県民		テレビ熊本	35	8	31 NHK総合	10	17 熊本放送	
熊本	熊本	043	NHK教育	NDK教育 2	16 熊本朝日	照本県氏 22 NHK総合		34 熊本放送		熊本県民	9	テレビ熊本	11	
1.45	水俣	098	1 1		照本朝日 32 NHK総合	4	十分拉芒	6	テレビ大分	照本宗氏 36	大分朝日	38		NHK教育
大分	大分	044			3		大分放送 5	十公部口	テレビ大分 36 テレビ大分		24			NHK教育 12 NHK教育
	中津	099			NHK総合 48		大分放送 51	大分朝日	37	NILIV 645		ウルナケンゲ		45
宮崎	宮崎	045		NUV	テレビ宮崎 35	NILLV		宣修な 学		NHK総合 8 テレビ宮崎		宮崎放送		NHK教育 12
	延岡	064	赤口木が送	NHK教育 2	NHK総合	NHK総合 4	NHK教育	宮崎放送	鹿児島放送	プレビ宮崎 39	鹿児島テレビ		鹿児島読売	
鹿児島	鹿児島	046	南日本放送	帝旧自李李	NHK総合 3	帝旧自#***	NHK教育 5	毎旧白ニレッ	選児島放达 32	NILIV4%	選売場テレビ 38		選児島読元 30	NILII/###
	阿久根	065		鹿児島読売 17		鹿児島放送 23		鹿児島テレビ 35		NHK総合 8 油畑ニレビ	IXI-HAD C	南日本放送		NHK教育 12 NHK教育
沖縄	那覇	047		NHK総合 2						沖縄テレビ 8	琉球朝日 28	琉球放送 10		NHK教育 12

故障かな?と思ったら

修理を依頼される前に、次のことをお調べください。 それでも不具合があるときは使用を中止し、**必ず電源プラグを抜いてから**、お買上げの販売店にご連絡ください。

	このようなときは…	ここをお調べください	参照ページ
	電源が入らない。	● 電源プラグが抜けていませんか。	17
		●主電源が「切」になっていませんか。	18
		●電源インジケーター(赤色)が点滅している場合は、主電源を切って、インジケーターが消えるのを待って、電源を入れ直してください。	
電源	電源が入らない。電源インジケーターが点滅する、または点灯しない。(主電源「入」時)	【DVI端子にパソコンが接続されていて、電源インジケーターが2回点滅している場合】 ● DVI端子を抜いて、主電源を一旦切ってから電源を入れ直してみてください。 これで症状が治る場合、接続されたパソコンの種類や設定が原因になっている 可能性があります。 接続したパソコンが省電力モード(モニター電源、システムスタンバイなど)に なっていませんか。 →パソコンの省電力モードは使用しないでください。 主なパソコンの省電力モードの設定手順例 Windowsユーザーのかた Windows 2000	96
	急に電源が切れた。	 ●無操作節電、無信号節電が▷オン◇になっていませんか。 ●オフタイマーの設定がされていた可能性があります。 →再度電源を入れた際、オフタイマーの設定をしていないことを確認し、同じ症状が起こらないか確認してください。 	43 27
	電源インジケーターが橙色 (DTV動作時)のまま赤色 (DTV停止時)にならない。	● EMM (B-CASカードに書込まれる個別情報) 受信中およびSI (Service Information:番組表などの情報) 受信中は、赤色 (DTV停止状態) にはなりません。	
	リモコンで操作できない。	●リモコンの乾電池が消耗していませんか。	
		●リモコンの乾電池の●●が逆に入っていませんか。	12
IJ		● テレビのリモコン受光部に正しく向けていますか。	14
ש		● テレビのリモコン受光部に強い照明などが当っていませんか。	
Ŧ		●デジタル放送の番組連動データがあるときやデータ番組を視聴しているときは、 チャンネルボタン ① ~ ⑫。がデータ操作に使われるため、チャンネルを切換 えられないことがあります。	
ーン		→チャンネル へ∨ や番組表でチャンネル切換えをしてください。	
	チャンネル へ ∨で、 特定のチャンネルだけ選べ ない。	スキップされていませんか。→選びたいチャンネルのスキップを解除してください。13~62、C13~C38チャンネルは工場出荷時にスキップされています。	130~131
テレビ	映像も音も出ない。	●ビデオ入力端子と入力切換ボタンの操作が合っていますか。● 外部機器の接続コードが外れていませんか。	82~83
ンビを見てい	映像は出るが、音が出ない。	● 消音になっていませんか。または音量がOになっていませんか。● ヘッドホン端子にヘッドホンが差込まれていませんか。	14 80
いるとき	ビデオを見ているときに、片側のスピーカーから音が出ない。	●ビデオ入力端子の接続コードが外れていないか調べてください。	82

敬障かな?と思ったら(つづき)

	このようなときは…	ここをお調べください	参照ページ
	ステレオ放送がモノラルに なる。	●「モノラルオン」になっていませんか。	21
	音声に異音が入ったり 映像にノイズが出る。	● テレビや接続機器の近くで携帯電話を使用していませんか。→携帯電話を離して使用してください。	
	映りが悪い。	 ● アンテナ接続コネクタへのつなぎかたを確認してください。 ● アンテナ線が切れたり、はずれたりしていませんか。 ● アンテナが風でこわれたり、まがったりしていませんか。 ● アンテナは正しい方向に向いていますか。 ● ビデオを接続しているときに、ビデオのテレビ/ビデオ切換がビデオになっていませんか。 ● 映像の調節を確認してください。 ● チャンネルの設定をやり直してください。 	98~100 30~33 127~134
テレビ	映像にしまが出る。 色のしまが出る。 色が消える。 縦線状の妨害が見える。	 ▼アンテナやアンテナ端子への妨害電波が考えられます。 →地上放送のアンテナ線の接続には、付属のF形コネクタをご使用ください。 →アンテナ線をなるべくテレビ本体から遠ざけてみてください。 →アンテナの位置、高さ、方向を調節して改善できる場合があります。 ビデオ映像を見ている場合は、接続や設置場所を確認してください。 どうしても避けられない場合はお買上げの販売店へご相談ください。 	
を見て	色がつかない。 色がおかしい。	色のこさの調節をしてください。色合いの調節をしてください。チャンネルの設定をやり直してください。S端子、D端子の場合、接続不良がないか確認してください。	30~31 30~31 127~134 82~83
u	ときどきはんてんが出る。	● 自動車、オートバイ、電車、ヘアドライヤーなどからの妨害電波が入っています。→アンテナを原因となるものから離してください。	
ると	二重三重に映る。	●ビルなどで反射した電波が入っています。→アンテナの位置、高さ、方向などを調節してください。●ゴースト除去の設定を確認してください。	130~131
き	画面の横幅が圧縮されて、 左右に黒い帯が出る。	● 画面サイズが「ノーマル」になっていませんか。→サイズ/位置ボタンを押して、映像に合った画面サイズを選んでください。	22
	「ダイナミック1」を選んでいる のに、左右に黒い帯が出る。	●ビデオやゲーム画面などでは、左右の黒い帯が残る場合があります。→サイズ/位置ボタンを押して、「ダイナミック2」を選んでください。	22
	字幕が切れる。	● 画面サイズによっては切れる場合があります。 →メニュー機能で画面の上下の位置 (垂直位置) を調節してください。	34
	画面が暗い。	●電力量節約モードになっていませんか。●映像モードが変更されていませんか。●映像の調節を確認してください。	42 26 30~33
	リモコンのチャンネルボタンの 番号と画面の表示がちがう。	● 地上アナログ放送の場合、CH手動設定で表示を合わせることができます。	130~131
	音が大きくなったり 小さくなったりする。	● 番組本編がモノラル放送でCMがステレオ放送のとき、CMの音が大きく聞こえることがあります。→「ソフトトーン」を ▷オン ◇にすると音量の差が少なくなります。	38~39

	このようなときは…	ここをお調べください	参照ページ
テレビ	リモコンで ビデオに切換わらない。	●接続しているビデオ1~3を選んでいますか。→ビデオ1~3のいずれかに接続されている画面を選んでください。	82
を見てい	ビデオ出力 (モニター) が 出ない。	● ビデオ入力1、DVD入力、D端子入力、DVI入力の映像と音声は、ビデオ出力端子からは出力されません。 →メニュー機能で「モニター出力 ▷ するく」に切換えると、ビデオ入力1の映像と音声、DVD入力、D端子入力、DVI入力の音声が出力できます。	85
るとき	テレビの上部や液晶パネル 面の温度が高い	◆本体上面や液晶パネル面の温度が高くなりますが、性能品質には問題ありません。(本体の通風孔をふさがないように、お使いください。)	
	デジタル放送が映らない。	●B-CASカードは、正しく挿入されていますか。	102
	リモコンで操作できない。	 ● デジタル放送の番組連動データがあるときやデータ番組を視聴しているときは、 チャンネルボタン ① ~ ⑫。がデータ操作に使われるため、チャンネルを切換 えられないことがあります。 →チャンネル ▲ ♥ や番組表でチャンネル切換えをしてください。 	
デ	本機から通信を行うと電話 機やファクシミリに呼び出し 音が鳴る。	 ●一部の電話機やファクシミリで付属のモジュラー分配器を使用するとこの症状が出る場合があります。 →付属のモジュラー分配器を使用せずに、市販されている自動転換器 (パソコン対応用) を使用すると改善される場合があります。詳しくは、ご使用の電話機やファクシミリなどの通信機器メーカーへご相談ください。 	101
ジタル	電話機にノイズ (雑音) が 入る。	 ●一部の電話機やファクシミリで付属のモジュラー分配器を使用するとこの症状が出る場合があります。 →市販されている自動転換器または電話回線用ノイズフィルター (雑音防止器)を使用すると改善される場合があります。詳しくは、で使用の電話機やファクシミリなどの通信機器メーカーへご相談ください。 	101
放送のし	チャンネルが切換わらない。	 予約録画中は、予約した番組が終了するまでデジタル放送のチャンネルを切換えられません。 →メニュー機能で「録画予約中断」を選ぶとチャンネル切換えができます。 D-VHSビデオ再生中は、入力を切換えてからチャンネル切換えの操作をしてください。 	79
ے ا	字幕や文字スーパーが 出ない。	 「字幕設定」が「字幕なし」に設定されていませんか。 →「第一言語」または「第二言語」に設定してください。 字幕や文字スーパーのある番組を選局していますか。 	60
共	デジタル放送の 録画がうまくできない。	● テレビの主電源を切っていませんか。● ビデオ側の入力切換は外部になっていますか。	16
通)	Irシステムで、録画機器の録 画予約ができない。	 ● Irケーブルは、正しく設置できていますか。 → Irケーブルを正しく接続、設置してください。 ● Irシステムの設定は正しいですか。 → 「Irシステム設定」を正しく行ってください。 	88 89~90
		●録画機器は、正しく準備できていますか。→録画機器の電源や、ビデオテープなどは必ず確認してください。	
	i.LINK対応機器が操作でき ない。	◆本機に対応していないi.LINK対応機器を接続していませんか。→本機で制御できるi.LINK機器は、デジタルハイビジョン放送録画対応D-VHSビデオです。	91
		● i.LINK待機設定で「中継しない」を選んでいませんか。 →i.LINK待機設定は「中継する」を選んでください。	92

	このようなときは…	ここをお調べください	参照ページ				
	衛星デジタル放送が 映らない。	 ● アンテナ設定の衛星アンテナ電源で「供給する」を選んでいますか。 ● BS・110度CSアンテナとの接続状態を確かめてください。 ● BS・110度CSアンテナ線を分配器で増設されているときは、「電流通過型」をお使いくださることをすすめします。 ● 分配器を使用している場合は、110度CSデジタル対応のものを正しく使用していますか。 ● アンテナ接続コネクタがプラスチックのものをお使いの場合、正しく加工されていますか。 	104				
	衛星デジタル放送の 映りが悪い。	● アンテナの方向が強風や衝撃で正しい方向からはずれていませんか。● アンテナへの積雪や雨、雷雲などによる電波の減衰が原因となることがあります。					
衛星	データ番組の操作を していたら、チャンネルが 切換わった。	● データ番組のユーザー登録画面などで数字入力する場合がありますが、画面上の番号を選んで入力するときに間違ってリモコンのチャンネルボタン ① ~ ⑫ を押すと、チャンネルが切換わってしまうことがあります。					
エデジタル	特定のチャンネルの映像や 音声が出なくなったり、 または時々出なくなる。	 本機とアンテナを接続するとき、衛星デジタル放送に対応していないアンテナケーブルや分配器、分波器などを使用していませんか。 →衛星デジタル放送に対応していないアンテナケーブルや機器でアンテナを接続している場合、PHSデジタルコードレス電話機など本機の受信周波数帯域に相当する周波数を用いた機器の影響を受け、映像や音声が出なくなる場合があります。アンテナを接続する場合は、シールド性のよい衛星デジタル放送対応のアンテナケーブルや機器をご使用ください。 					
放送	有料放送の視聴ができない。	 ● B-CASカードは、正しく挿入されていますか。 ● 有料放送を視聴するための手続きをされていますか。 → 視聴契約の手続きをしてください。 ● 電話回線は、正しく接続されていますか。 	102				
O		●「電話回線設定」は、正しく設定されていますか。	107~109				
とき	予約や購入ができない。 画面に「購入できませんで した」などの表示が出る。	●電話回線は、正しく接続されていますか。●「電話回線設定」は、正しく設定されていますか。●B-CASカードは、正しく挿入されていますか。	101 107~109 102				
	110度CSデジタル放送の 一部のチャンネルしか 映らない。 ● 110度CSデジタル対応のアンテナを使用していますか。 ● ブースターや分配器を使用している場合は、110度CSデジタル対応の 2.1GHz以上まで対応しているものを使用していますか。 ● 契約が必要なチャンネルは、契約しないと見れません。 ● 110度CSデジタル放送は、周波数が高いので従来のBSの配線設備では見れないことがあります。						
	急に画像や音質が少し悪く なった。	 ●降雨対応放送になっていませんか。 →雨の影響により、衛星からの電波が弱くなっている場合は、本機では電波が弱くても受信可能な降雨対応放送に切り換える場合があります。降雨対応放送では、画質、音質が少し悪くなります。天候が回復すれば、元の画質、音質に戻ります。 	61				

BS・110度CSアンテナへの積雪や豪雨などによる一時的な受信障害

- BS放送は雷雨や豪雨のような強い雨が降ったり、アンテナに雪が付着すると電波が弱くなり、一時的に画面にモザイク状のノイズが入ったり、映像が停止したり、音声がとぎれたり、ひどい場合にはまったく受信できなくなることがあります。
- このテレビは大規模なLSI回路を搭載しており、ごくまれに静電気やノイズによって回路がフリーズし、絵が出なくなったり、操作を受け付けなくなることがあるかもしれません。そのようなときは主電源を一度切ってみてください。

	このようなときは…	ここをお調べください	参照ページ
地上デジタル	地上デジタル放送が 映らない。	 お住まいの地域は、地上デジタル放送の放送エリアですか。 →地上デジタル放送は、地上アナログ放送との混信を避けるために、当初は非常に小さい出力電波で開始されているため、受信エリアが限られます。また受信障害のある環境では、放送エリア内でも受信できない場合もあります。 ●UHFアンテナは、地上デジタル放送の送信局に向けられていますか。 →地上アナログ放送の送信局と方向が違う地域があります。 ●地上デジタル放送が受信できるUHFアンテナをで使用ですか。 →従来のアナログ放送用のUHFアンテナは、視聴地域の特定チャンネルに対応している場合があり、地上デジタル放送用のUHFアンテナやデジタル対応のブースター、混合器などが必要な場合があります。 	
が放送の	映像や音が出ない、または ときどき出なくなる。 映像が静止する、または ときどき静止する。	 ● UHFアンテナの向きが、風や振動により変わっていませんか。または、アンテナ線の劣化などありませんか。 →「アンテナ設定」で受信レベルが「26」以上になっているか、ご確認ください。 	104
o と き	番組表が表示されない。 番組表に表示されない番組 がある。	 ●地上デジタル放送の場合、視聴していない放送局は番組表に情報が表示されません。「番組情報取得」を設定すると、リモコン待機時に各放送局の番組情報を取得します。 ●電源を「入」にして最初に番組表を表示するときは、番組データ受信に時間がかかります。 	126

メッセージ表示一覧

このテレビでは、メールで送られてくる情報とは別に、状況に合わせて「メッセージ」が表示されます。

メッセージ	メッセージの意味
アンテナ電源 (コンバータ電源) を確認 してください。詳細については取扱説 明書をご覧ください。	● アンテナ電源の異常です。アンテナケーブル線の芯線と編組線が接触していないか、アンテナ設定でアンテナ電源の設定が間違っていないかを確認してください。
B-CASカードを正しく挿入してください。	● B-CASカードの挿入間違いです。 B-CASカードを正しく挿入してください。
このチャンネルは存在しません。	●チャンネル3桁入力選局で,放送されていないチャンネルが入力されています。3桁の正しいチャンネル番号を入力してください。
地上デジタル放送を受信するためには チャンネルスキャンを行う必要があります。メニューよりチャンネル自動設定を 行なってください。	● 116ページを参考にして地上デジタル放送のチャンネルスキャンを行ってください。
信号が受信できません。悪天候やアン テナ設置に問題がある場合もあります。	●受信レベルが低く受信できません、アンテナの調整や設置に問題がある場合があります。また放送されていないチャンネルを選局しているため受信できません。
悪天候などにより降雨対応放送に切り 換わりました。	●雨の影響により、衛星からの電波が弱くなったため、引き続き放送を受信できる 降雨対応放送に切換えました。画質、音質が少し悪くなります。また番組表示も できない場合もあります。
この番組の視聴には契約が必要です。 契約に関する詳細はご覧のチャンネル のカスタマーセンターにお問い合わせ ください。	● 未契約の有料番組を選んでいるか、未契約の映像・音声の信号を選んでいます。
このデータは視聴条件により視聴でき ません。	● データ放送が地域制限によって視聴できない場合があります。
このB-CASカードは使用できません。 ご覧のチャンネルのカスタマーセンタ ーへ連絡してください。	●使用できないカードが挿入されています。 B-CASカードを正しく挿入してください。
B-CASカードの記録が満杯のため購入できません。電話回線を接続しカードを入れ直すと購入できるようになります。	● カード購入の上限金額を超えて番組を購入しようとしています。
購入時間が過ぎているため購入できま せん。	● 有料番組の購入可能時間が過ぎています。
B-CASカードに正しくアクセスできません。B-CASカードを入れなおしても直らない場合はご覧のチャンネルのカスタマーセンターに連絡してください。	● カードが故障しているか、間違っています。
この番組はコピー制限により正常に録 画/録音できません。	●コピープロテクトの番組を選んでいます。

アイコン一覧

デジタル放送の番組表では、アイコン(機能表示のシンボルマーク)によって画面表示の情報をお知らせします。 放送局から情報が送られてこない場合は、正しいアイコンを表示しない場合があります。

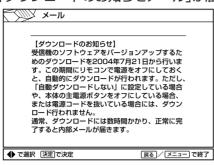
アイコンの意味			
HD	デジタルハイビジョン放送		標準テレビ放送
	字幕あり放送		二重音声放送
$((\bigcirc))$	サラウンド放送		データ放送 (テレビ・ラジオに連動)
	マルチビュー放送		視聴年齢制限番組
	録画予約済み番組		視聴予約済み番組
	有料番組		

ダウンロード設定について

放送局から送られるソフトウェア書換え用のデータ信号で、テレビの制御プログラムを最新の内容に自動で書換えます。 工場出荷時は、自動でダウンロードを行う設定になっていますので、お客さまによる操作や設定はいりません。

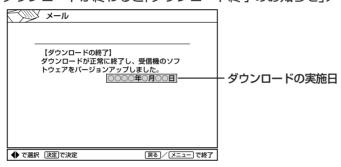
◯ ダウンロードが行われるとき

「ダウンロードのお知らせメール」が届きます



メールの見かたについては P.54

- ダウンロードは電源スタンバイ時に自動的に行われます。
- ダウンロードが終わると「ダウンロード終了のお知らせ」メールが届きます。



メールの見かたについては P.54

- 以下のような場合は、ダウンロードが行われません。
 - ●電源コードが抜かれたり、主電源が「切」になっている
 - アンテナの受信レベルが20以下になっている P.104
 - ダウンロード設定が「自動ダウンロードしない」になっている (工場出荷時は「自動ダウンロードする」になっています。)
 - 予約実行中
 - 電源が「入 | で、画像が映っている状態
- ダウンロードによってテレビの制御プログラムがバージョンアップされたとき、この取扱説明書に記載されている画面や文言などが変更されることがあります。

デジタル放送に関する設定を、工場出荷時の状態に戻します。 この液晶テレビを譲渡するときや廃棄するとき以外には、実行しないでください。



準備 「ユーザ設定」画面を表示する PL59

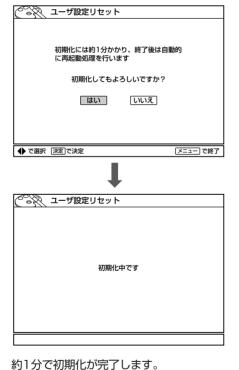


淀を押す

| 初期1に押は | を押す 「初期化開始」が選ばれていることを確認し、



▼ で「はい」を選び、 ® を押す



143

開語の説明 (デジタル放送関連)

デジタル放送では、デジタル信号の圧縮技術によって従来のアナログ放送(VHF/UHF)やBSアナログ放送より多くの情報を送ることができるようになりました。従来のアナログ放送と比べて、デジタル放送では次のような特長があります。

デジタル放送

デジタル放送の特長

- ・高画質・高音質
- ・1つの放送電波に複数のチャンネルを送ることができる
- ・映像や音声だけでなく、文字や図形なども送ることができる

デジタル放送の方式

現行のテレビは、NTSC方式と呼ばれ、走査線数525本の飛び越し走査方式(525i)です。

このテレビは、次のデジタル放送の方式に対応しています。

映像フォーマット	走査線数	有効走査線数	走査方式
525i(480i)	525本	480本	インターレース(飛び越し走査)
525p(480p)	525本	480本	プログレッシブ(順次走査)
1125i(1080i)	1125本	1080本	インターレース(飛び越し走査)
750p(720p)	750本	720本	プログレッシブ(順次走査)

地上デジタル放送

UHF帯域の電波を使って行う放送で、2003年12月より一部の地域で放送が始まり、徐々に放送エリアが拡大されています。 高品質な映像と音声、さらにデータ放送が特長です。

BSデジタル放送

放送衛星(Broadcasting Satellite)を使って行う放送で、ハイビジョン放送やデータ放送が特長です。

WOWOWなどの有料放送は、加入申し込みと契約が必要です。

110度CSデジタル放送

BSデジタルと同じ東経110度の方角にある通信衛星(Communication Satellite)を使って行う放送で、ニュースや映画、スポーツ、音楽などの専門チャンネルがあります。ほとんどの放送は有料です。110度CSデジタル放送を視聴するには、「スカパー!110」への加入申し込みと契約が必要です。「スカパー!110」には、CS1とCS2の2つの放送サービスがあります。

110度CSデジタル放送とBSデジタル放送は、1台のBS・110度CSデジタル共用アンテナで受信することができます。

〈お問合わせ先〉

スカパー!110 カスタマーセンター TEL:0570-012-110(ナビダイヤル) (または、045-339-0002)

受付時間 10:00~20:00(年中無休)

デジタルハイビジョン

地上デジタル放送とBSデジタル放送には、デジタルハイビジョン放送があり、従来のアナログハイビジョンと同等の画質で放送されます。ハイビジョンの走査線数は現行テレビ放送の525本の倍以上の1125本もあるため、細部まできれいに表現され臨場感豊かな映像になります。

また、現行のテレビ放送とほぼ同等の画質のデジタル標準テレビ放送もあります。

多チャンネル放送

デジタル信号の圧縮技術により、チャンネル数が増えました。 デジタル放送では、従来のBS放送の1チャンネル分に対し、 デジタルハイビジョン放送の場合2チャンネル分、デジタル標 準テレビ放送の場合6チャンネル分の放送が行えます。

また、ラジオ放送、データ放送もあり、従来のBS放送と比べ 大幅にチャンネル数が増えました。

電子番組ガイド(EPG: Electronic Program Guide) デジタル放送では、約8日分の番組情報が送られてきます。画 面上に番組表を表示させ、番組表から番組を選んだり、番組の 詳細情報も表示させることができます。

データ放送

お客様が見たい情報を選んで画面に表示させることなどができます。例えば、お客様の住んでいる所の天気予報をいつでも好きなときに表示させることができます。また、テレビ放送や、ラジオ放送に連動したデータ放送もあります。

その他に、電話回線を使用して視聴者参加番組、ショッピング、 チケット購入などの双方向(インタラクティブ)サービスなどが あります。

マルチビュー放送

マルチビュー放送では、1チャンネルで主番組、副番組の複数 映像を放送します。例えば、野球放送の場合、主番組は通常の 野球放送、副番組でそれぞれのチームをメインにした野球放送 が行われる予定です。

サラウンド・ステレオ

AAC方式の音声により、最大5.1チャンネルのサラウンド音声の番組も行われ、臨場感ある音声をお楽しみいただけます。 [5.1チャンネル:5チャンネルステレオ+低域強調チャンネル]

降雨対応放送

衛星放送では、雨の影響で電波が弱くなったとき急激に画質が 劣化することがあります。

BSデジタル放送では、最低限必要な情報は電波が弱くなっても受信できるようなデータを送ることができます。

降雨対応放送が行われている場合、電波が弱くなると引き続き 受信できるように降雨対応放送へ自動的に切り換わります。降 雨対応放送では少し画質、音質が悪くなり、番組情報などのデ ータも表示されない場合もあります。

ペイ・パー・ビュー

1番組ごとに別料金を支払って視聴するシステムです。

用語の説明

アナログ周波数変更(アナアナ変更・アナアナ変換)

地上デジタル放送がUHF帯域で送信されるため、現行のUHF チャンネルを別のUHFチャンネルに移動させる「アナログ受信 対策」を行うことです。

ガンマ

液晶画面やブラウン管には、明るくなるにつれ電圧の変化割合いより多くの明るさが増してゆくという傾向があります。階調の再現性を高めるため映像信号の入力レベルに応じて、0%の黒から100%の白まで、リニアに明るさが変化するように行う補正を「ガンマ補正」といいます。液晶画面やブラウンでは、それぞれ最適なガンマ補正を行って、初めて自然な明暗の推移が再現できます。

コンポーネント映像

色同士の干渉を避けるために、映像信号を輝度・赤系統・青系統の3つの信号(緑系統は3つの信号から自動算出)に分けて、それぞれの専用回路で信号を処理したあと、画面に映すときに合成して映像にします。色のキレ、ちらつき感が改善され、より自然に近い映像を楽しむことができます。

デジタルシネマ

1秒24コマのフィルムから1秒60フィールドのテレビ映像に変換された映画番組や映画ソフトを自動的に検出し、鮮明な映画本来の映像を再現します。

マイライン

あらかじめご利用になる電話会社を登録していただくことにより、通話の際には電話会社の識別番号をダイヤルせずに、その電話会社をご利用いただけるサービスです。

マイラインプラス

いつでも同じ電話会社を利用できる、電話会社固定サービスです。

このサービスでは、通話でとに電話会社の識別信号をダイヤルしても登録された電話会社のみのご利用となります。登録された電話会社以外をご利用いただく場合には、サービス解除番号「122」に続けて電話会社の識別番号をダイヤルすれば、登録されていない電話会社をご利用いただくことができます。

D端子

デジタル放送のチューナーなどとコンポーネント接続ができる 業界で統一された映像端子です。コンポーネント映像信号と走 査方式などの制御信号を1本のケーブルで接続できます。 このテレビにはD4映像端子が搭載されており、次の映像フォ ーマットに対応しています。

- · 525i(480i)
 - 走査線525本(有効映像480本)の飛び越し走査

走査線1125本(有効映像1080本)の飛び越し走査

- ・525p(480p)走査線525本(有効映像480本)の順次走査
- ・1125i(1080i)
- ・750p(720p)走査線750本(有効映像720本)の順次走査

画面サイズ制御信号があるときは、自動的に画面サイズが切換わります。

Dialog Clarity

SRS Labs, Inc. が開発した伝達関数に基づくイコライジング処理技術です。声の帯域に作用し、声を聞きやすくします。

DIP(Dynamic Image Processor)

テレビ映像の輪郭を自然に強調する画質改善回路です。現行の 地上アナログ放送やVTR映像の鮮鋭度改善に効果を発揮しま す。

DLE (Dynamic Level Expander)

コントラスト補正、黒階調補正をします。映画に多い暗がりの シーンでは細部の描写がつぶれがちになります。それを防ぐた めに、黒階調をバランスよく自動調整、強調し階調再現性を向 上させる当社独自の技術です。

DNR (Digital Noise Reduction)

NTSC映像(現行の地上アナログ放送、ビデオ入力1~3の映像やS2映像)で、映像信号のノイズ量を自動検出し、ノイズ除去動作を行います。

ノイズの程度によって除去量も変化します。

D4映像

コンポーネント映像の525i(480i)、525p(480p)、1125i(1080i)、750p(720p)に対応し、制御信号により信号フォーマット、画面サイズを識別できます。このテレビには、D1映像出力端子、D2映像出力端子、D3映像出力端子、D4映像出力端子のある機器を接続することができます。

i.LINK

デジタル映像やデジタル音声などのマルチメディア系のデータ 転送や、接続した機器に対して、操作なども行えるシリアル転 送方式のデジタルインターフェイスIEEE1394の呼称(ソニー 株式会社の登録商標)です。

IEEE1394は米国電気電子技術者協会(IEEE)によって標準化された国際標準規格です。

現在、100 Mbps/200 Mbps/400 Mbpsの転送速度があり、転送速度はi.LINK端子の周辺にそれぞれS100、S200、S400と表示されます。本機では最大400 Mbpsの転送が可能です。

また、i.LINKは直接つないだ機器だけでなく、他の機器を中継して接続した機器に対してもデータの転送や制御が行えるので、順序を気にせず機器を接続していくことができます。

ケーブル1本で簡単に接続でき、高速で大量のデータを転送できるi.LINKは、今後さまざまなデジタルAV機器に採用され、デジタルネットワークを実現するようになると考えられています。

MPEG-2 AAC

MPEGは、Moving Picture Experts Group の略称です。 MPEG-2は、通信・放送・コンピュータ業界で汎用的に使えることをめざして1994年11月に制定され、動画のコマ間の情報差だけを記録する方式で大幅なデータ圧縮を実現しています。

AACは、Advanced Audio Coding の略称で、音声符号化の 規格の一つです。AACは、CD並の音質データを約1/12にまで圧縮できます。また、5ch+低域強調チャンネル(ウーハ)の サラウンド音声や多言語放送を行うこともできます。

以下が米国パテントナンバーです。

5,848,391	07/640,550	5,703,999
5,291,557	5,579,430	08/557,046
5,451,954	08/678,666	08/894,844
5 400 433	98/03037	5,299,238
5,222,189	97/02875	5,299,239
5,357,594	97/02874	5,299,240
5 752 225	98/03036	5,197,087
5,394,473	5,227,788	5,490,170
5,583,962	5,285,498	5,264,846
5,274,740	5,481,614	5,268,685
5,633,981	5,592,584	RE36,683
5 297 236	5,781,888	5,581,654
4,914,701	08/039,478	5,548,574
5,235,671	08/211,547	5,717,821

PCM

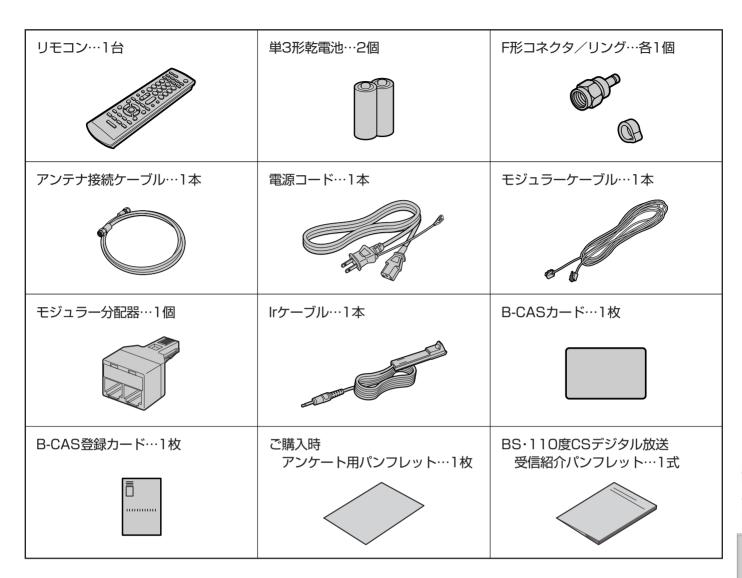
Pulse Code Modulation の略称でアナログBSの音声やCD などで使われている2chのデジタル信号です。

S1映像

S映像(Y/C分離映像)の信号に16:9の映像を自動判別する信号を重ね合わせた信号をS1映像信号といいます。S1映像対応(S1映像端子がある)ビデオを接続して16:9の映像を見るときは、自動的に横長の映像(「フル」)になります。

S2映像

S1映像信号に4:3の映像で上下に黒帯がある劇場サイズの映像を自動判別する信号を重ね合わせた信号をS2映像といいます。劇場サイズの番組やビデオソフトなどを見るときは、自動的に画面いっぱいの映像(「シネマ」)になります。



● この製品はマクロヴィジョン社が保有する日本特許第1925090号の特許技術のライセンス供与により製造されたものであり、この製品での使用は一部のプログラム配信に限定されています。

商標・登録商標について

- i.LINKはIEEE 1394-1995仕様およびその拡張仕様、 i はi.LINKに準拠した製品につけられるロゴです。 i.LINK、 i は商標です。
- Dialog Clarity、SRSと(●)記号はSRS Labs, Inc. の商標です。
 Dialog Clarity技術はSRS Labs, Inc. からのライセンスに基づき製品化されています。
- D-VHSは、日本ビクター株式会社の登録商標です。
- XGA、VGAは、米国IBM Corp. の登録商標です。
- Windowsは、米国Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。
- Windowsの正式名称は、Microsoft® Windows® Operating System です。
- Macintosh、Mac、Mac OSは、米国Apple Computer, Inc. の米国およびその他の国における登録商標または商標です。

なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記のない場合でも、これを十分尊重いたします。

位穩

仕様、および外観は改良のため予告なく変更することがあります。

形名	LCD-H23MX4	
種類	液晶カラーテレビ	
電源	AC100 V 50/60 Hz	
	118 W	
消 費 電 力	(本体主電源「切」時 O W・リモコン待機時 1 W)	
音 声 出 力	8 W+8 W	
アンテナ	VHF/UHF 1軸 75 Ω不平衡形	
地上デジタルアンテナ	UHF 1軸 75 Ω不平衡形	
BS・110度CSアンテナ入力	75 Ω不平衡形 (C15形) 兼コンバーター用電源(DC 15 V)出力	
VHE:1~12ch LIHE:13~62ch CATV:C13~C38 BSデジタル:000~999		
受信チャンネル	110度CSデジタル:000~999 地上デジタル:000~999	
き液 液晶パネル	23V型カラーTFT液晶	
表示画素数	1280 ドット×720 ライン (ワイドXGA)	
ル晶│画素ピッチ	0.399 mm (R+G+B)	
有 効 表 示 領 域	幅51.1×高さ28.7/対角58.6 cm	
表 示 色	1677万色	
スピーカ	(φ5 cm×2個 φ2 cm×1個 バスレフ方式)×2	
ヘッドホン	φ3.5ステレオミニジャック	
 ビデオ入カ端子	(映像) 1.0 V(p-p) 75 Ω(同期負極性)	
	(音声) 150 mV(rms) ハイインピーダンス	
出ビ モニター出力	(映像) 1.0 V(p-p) 75 Ω(同期負極性)	
カデーー	(音声) 150 mV(rms) ローインピーダンス(400 Hz 30 %変調)	
	(映像)1.0 V(p-p) 75 Ω(同期負極性) (音声)240 mV(rms) ローインピーダンス(1 kHz FS -18 dB)	
	輝度信号 1.0 V(p-p)(同期負極性) 75 Ω不平衡	
S(S2)映像端子	クロマ信号 0.286 V(p-p)(バースト信号) 75 Ω不平衡	
	対応水平周波数15.75 kHz, 31.5 kHz, 33.75 kHz, 45 kHz	
D 4 映 像 端 子 Y 1.0 V(p-p) 75 Ω(同期負極性)		
	CB/PB, CR/PR ± 350 mV 75 Ω	
D V I 端 子	2 1系統 1端子(アナログ)	
電話回線端子	2400 bps、MNP4(着呼機能なし)	
i.LINK端子S400	IEEE1394準拠 2端子	
lrシステム端子		
デジタル音声出力(光)端子	- 18 dBm 660nm JEITA CP-1201準拠	
寸外 スタンドあり	幅61.3×高さ54.5×奥行28.6 cm	
法形 スタンドなし	幅61.3×高さ47.7×奥行15.2 cm	
質量 スタンドあり	19.0 kg	
スタンドなし	14.0 kg	
キャビネット材質	ABS樹脂	
スタンド角度調節範囲	左右各22.5°	
使用周囲温度	0 ℃~40 ℃	
リ 形 名	R-L40	
リーモコン 電 源 車 重 量	DC 3 V 単3形乾電池2個	
ラ 質 量	約140 g (乾電池含む)	

- テレビのV型(23V型)は、有効画面の対角寸法を基準とした大きさの目安です。
- このテレビは日本国内用ですから、電源電圧・放送規格の異なる外国ではお使いになれません。また、アフターサービスもできません。 This television set is designed for use in Japan only and can not be used in any other countries. No servicing is available outside of Japan.
- 本商品は、ご使用終了時に再資源化の一助として主なプラスチック部品に材質名を表示しています。
- JIS C 61000-3-2 適合品: 「JIS C 61000-3-2」適合品とは、日本工業規格「電磁両立性 第3-2部: 限度値 高調波電流発生限度値 (1相当たりの入力電流が20A以下の機器)」に基づき、商用電力系統の高調波環境目標レベルに適合して設計・製造した製品です。
- このテレビは、レーザ製品の安全基準による「クラス 1 レーザ製品」です。

索引

あ
アイコン ······141 明るさ調節 ·····30~31
アナログ周波数変更・・・・・・132, 145
アンテナ設定 ·····104 アンテナの接続 ·····98~99
アンテナ電源 ・・・・・・104
暗証番号・・・・・・・62~67
位相調整·····97 色合い調節·····30~31
色温度調節・・・・・・30~31
色のこさ調節・・・・・・・30~31
色補正32~33
裏番組(ボタン)・・・・・・15,46 映像切換(ボタン)・・・・・15,51
映像調節・・・・・・・・・30~31
映像モード(ボタン)・・・・・・15, 26
枝番19
お好み選局(ボタン)・・・・・・・15,49 お好み選局にチャンネルを登録・・・・・・124
お知らせ/情報・・・・・・・・・・・53
オフタイマー(ボタン)・・・・・・15,27
音質設定 · · · · · · · · · · · · 28, 35~41 音質調整 · · · · · · · · · · · · · · · · 36~37
音質リセット・・・・・・35~37 音質リセット・・・・・37
音声切換(ボタン)・・・・・・・14,21
音声モード(切換)・・・・・・35
音量(ボタン) ・・・・・・・14, 16, 18
4
/J'
回線種別 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
画質設定28, 30~33
画質調整30~31
画質調節・・・・・・・30~31
画質リセット・・・・・・31 画面入換(ボタン)・・・・・・15, 24
画面サイズ・・・・・・・・・・22~23
画面表示(ボタン)・・・・・・14,20
ガンマ(補正)・・・・・・・32~33, 145
機器設定·····89 機能設定····29
共同受信 · · · · · · · 132
居住地域設定105~106
クッキリボイス・・・・・・38~39 クリアトーン・・・・・38~39
決定ボタン・・・・・・15, 28
降雨対応放送61, 144
高音調節36~37, 40~41
子画面入力(ボタン)・・・・・・15, 25 故障かな?と思ったら・・・・・135~139
コントロール部・・・・・・16
コンポーネント映像83, 145
-
さ
サイズ/位置ボタン······22~23, 25 サラウンド(ステレオ)·····38~39, 144
サービス切換(ボタン)・・・・・・・15,52
時刻指定予約 · · · · · · · · · · · · · · 73~75
視聴許可年齢・・・・・・・・・・63
視聴制限設定······62~63, 65 自動調整·····97
目期調整・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
字幕イン・・・・・・22~23
字幕設定・・・・・・・60
ジャンル検索・・・・・・47~48 周波数調整・・・・・97
主音声21
受信レベル・・・・・・104
主電源(ボタン)・・・・・・・16, 18
消音(ボタン)・・・・・・14 初期設定・・・・・29, 103
信号切換・・・・・・51

水平位置調整 9 垂直位置設定 3 垂直位置調整 9 スキップ(の設定) 130~13 スタンダード 2 ステレオ放送 2 スピーカ連動/独立 40~4 節約設定 42~4 ソフトトーン 38~3	84 81 81 81 81
プイナミック1、2・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	12444 1442 1442 1444 1444 1444 1444 144
まチュラル・・・・・2 二重音声放送(ニヵ国語放送)・・・・2 入力切換(ボタン)・・・・・1 ノーマル・・・・22~2	2 1 6
バイブライト・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	06666666666666666666666666666666666666

ボード・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	.55
マイベスト・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	145 144 ·43 ·43 ·25 ·54 ·21 ·84
で 郵便番号設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	·59 143 ·78 ~77
ら リモコン受光部・・・・・・・14, 16 リモコンの準備・・・・・・・・・	, 18 ·12
A、B、C・・・ AAC B-CASカード情報 BSデジタル放送 CATV(ケーブル)放送 CATV(番号ボタン 14 CH自動設定 128~ CH手動設定 130~ D端子 80, 83, D端子切換(ボタン) 14 Dialog Clarity 14 DIP 30~31, DLE 32~33, DNR 30~31, DLE 32~33, DNR 30~31, DNSアドレスの設定 114~ DVD入力端子 80 DVDブレーヤーとの接続 DVI及力端子 80 DVDブレーヤーとの接続 DVI設定 14年 BVI入力端子 80 DVI入力端子 80 DVIX力端子 80 DVIX力端子 80 DVIX力端子 80 D4映像(入力端子) 80, 83, EPG(電子番組表) GR(ゴーストリダクション) i.LINK 68, 81, 91~94, i.LINK 68, 82 FP 68~69, 81, 88~15)ステム 89~MPEG-2 AAC PCM 95, Pin P 24~51映像 S2映像(入力端子) 80, UHF・CATV放送のチャンネル設定・127~VHF/UHFアンテナの接続 98,	102 103 104 103 104 104 104 104 104 104 104 104
1、2、3・・・・ 110度CSデジタル放送・・・・・・2 2画面(ボタン)・・・・・15	144 . 24

保証とアフターサービス

■ 保証書 (別添付)

- 保証書は必ず「お買上げ日・販売店名」などの記入をお確か めのうえ、販売店からお受取りください。
- 内容をよくお読みのあと大切に保存してください。

保証期間

お買上げの日から1年間です。

補修用性能部品の保有期間

- 当社は、この液晶カラーテレビの補修用性能部品を製造打切り後8年保有しています。
- 補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

■ご不明な点や修理に関するご相談は

● お買上げの販売店かお近くの「三菱電機 修理窓口・ご相談窓口」(右一覧表)にご相談ください。

■修理を依頼されるときは

- ●「故障かな?と思ったら」P.135~139)にしたがってお調べください。なお不具合があるときは、必ず電源プラグを抜いてからお買上げの販売店にご連絡ください。
- 保証期間中は
 - ・修理に際しては、保証書をご提示ください。
 - ・保証書の規定にしたがって販売店が修理させていただき ます。
- 保証期間が過ぎているときは

修理すれば使用できる場合は、ご希望により修理いたします。

- ■据付(接続・調整・取扱説明等)を依頼されると有料となる ことがあります。
- 修理料金は

技術料+部品代(+出張料)で構成されています。

ご連絡いただきたい内容

1. 品名	三菱液晶カラーテレビ
2. 形名	テレビ本体の形名表示位置をご覧ください。
3. お買上げ日	年 月 日
4. 故障状況	できるだけ具体的に
5. ご住所	付近の目印なども
6. お名前・電話番号	





テレビ本体



三菱電機 修理窓口・ご相談窓口のご案内 (家電品)

修理・取扱いのご相談は

まずお買上げの販売店へ

転居や贈答品などでお買上げの販売店へ で依頼できない場合は





修理窓口 電話受付:365日24時間

北海道地区

札 幌 (011) 890-7520 札幌市厚別区大谷地東 2-1-18

旭 川 (0166) 26-5580

北 見 (0157) 25-7045

釧路 (0154) 24-1355

带 広 (0155) 35-3111

苫小牧 (0144) 55-1114 苫小牧市明野新町 2-1-18

小 樽 (0134) 33-3380 ^{小樽市緑 2-28-22}

函館 (0138) 49-0345 函館市西桔梗町 589-57

東北地区

青森 (017) 773-8381 青森市大字野木字野尻 37-184

弘 前 (0172) 32-6535

弘前市大字青山 4-20-3 八 戸 (0178) 28-8544

八戸市大字長苗代字下亀子谷地 6-8 盛 岡 (019) 637-7454

盛岡市羽場13地割 30-11
水 沢 (0197) 25-4511
水沢市卸町 2-3

仙 台 **(022) 238-1773** 仙台市若林区大和町2-18-23

気仙沼 (0226) 23-8485 気仙沼市田中前 2-9-2

石 **巻 (0225) 95-9111** 石巻市門脇字四番谷地 16-268

ち 川 **(0229) 24-3595** 古川市米袋字大窪 25-1 秋 田 (018) 865-4471 秋田市八橋三和町 19-36

横 手 (0182) 32-1785 横手市卸町 3-2

大館 (0186) 42-2781 大館市餅田 2-5-44 山形 (023) 624-0018

山形市大野目 2-1-21 鶴 岡 (0235) 24-6161

部 山 (024) 959-6543

郡山市喜久田町卸 1-76-1

会 津 (0242) 27-4426 会津若松市天寧寺町 3-7

原 町 (0244) 24-2842

いわき (0246) 26-1822 いわき市内郷御台境町鶴巻 75-8

修理窓口 電話受付:365日24時間

関東・甲信越地区

東京都・神奈川県・千葉県

茨城県・埼玉県・栃木県・群馬県

山梨県・長野県・新潟県

フロントセンター東京

東京都世田谷区池尻 3-10-3

フリーダイヤル

200120-56-8634

通常電話番号 (携帯電話対応)

(03) 3424-1111

FAX

(03) 3424-1115

九州地区

福 **岡 (092) 412-5333** 福岡市博多区東那珂 3-1-21

北九州 (093) 653-1231 北九州市八幡東区昭和 2-5-25

佐賀·

久留米 (0942) 45-2661 久留米市東合川新町 7-20

唐 津 (0955) 72-1337 唐津市東城内 6-50

長 崎 (095) 843-0622 _{長崎市大橋町 23-4}

佐世保 (0956) 30-7740 佐世保市木原町 155-1 熊 本 (096) 380-0211

八 代 **(0965) 33-5173**

大 分 **(097) 558-8803** 大分市向原西 1-8-1

宮 崎 (0985) 56-4900 宮崎市大字赤江字飛江田150-1

延 岡 (0982) 21-3540 延岡市惣領町 25-5

鹿児島 (099) 260-2421 ^{鹿児島市卸本町 7-17}

沖 縄 (098) 898-3333 宜野湾市大山 7-12-1

関西・東海・北陸・中国・四国地区

大阪府・奈良県・和歌山県

兵庫県・京都府・滋賀県

愛知県・三重県・岐阜県・静岡県

石川県・富山県・福井県・広島県

山口県・島根県・鳥取県・岡山県

香川県・徳島県・高知県・愛媛県

フロントセンター関西

大阪市北区大淀中 1-4-13

フリーダイヤル **560120-56-8634**

通常電話番号(携帯電話対応)

(06) 6454-3901

FAX

(06) 6454-3900

ご相談窓口

当社家電品の購入・取扱い方法・その他ご不明な点は

三菱電機お客さま相談センター

〒154-0001 東京都世田谷区池尻 3-10-3

受付時間 365日 24時間



■全国どこからでも おかけいただけるフリーコール

(無料)

いつも サンキュー 365日

■通常電話番号(携帯電話対応)03-3414-9655 ■FAX 03-3413-4049

■ご相談対応 平 日 9:00~19:00 +・P・祝 9:00~17:00

土・日・祝 9:00~17:00 上記以外の時間は受付のみ可能です。

テレビの上手な使いかた

キャビネットのお手入れ



- お手入れの際は電源プラグを抜いてく ださい。
 - 柔らかい布で軽く拭き取ってください。 汚れがひどいときは水に薄めた中性洗剤 に浸した布をよく絞り拭いてください。
- 水滴などが液晶パネル表面を伝ってテレビ内部に侵入すると、故障の原因となります。

キャビネットを傷めないために



- ●キャビネットの表面はプラスチックが 多く使われています。ベンジンやシン ナーなどで拭くと変質したり、塗料が はげる原因となります。
- 【化学ぞうきんご使用の際はその注意 書に従ってください】
- ゴムやビニール製品などを長時間接触 させたままにしないでください。キャ ビネットが変質する原因となります。

液晶パネルおよび液晶パネル周囲のプラスチック製キャビネットのお手入れ



- 表面はほこりがつきやすいので、とき どき柔らかい布で拭いてください。
- 表面は傷つきやすいので硬いものでこすったり、叩いたりしないでください。
- 持ち運ぶときは、硬いもの(ズボンの ベルト金属部、ジャンパーのファスナ ー、ボタンなど)が触れると傷が付き ますので、注意してください。

上手な見かた

お部屋の明るさに応じて、メニューで画面の「映像」調整を行ってください。

- テレビからの距離は画面の高さの5~7 倍で、また部屋の明るさは新聞が読め る程度で見ると見やすく疲れません。
- 暗い部屋は目が疲れます。また連続して長い時間画面を見ていると目が疲れます。
- 画面に直接光が差込まない場所に設置 してください。

液晶パネルは強く押さない



強く押すと、干渉しまが発生するなどの 不具合が起きることがあります。

また、液晶パネル面に圧力を加えたままにすると、液晶の劣化やパネルの破損などの原因になります。

液晶テレビを廃棄する場合

液晶パネルに使用している蛍光管(バックライト)には水銀が含まれています。 本機および本機の破片、付属品・電池などを廃棄する際は法律に従ってください。 くわしくは、所在の地方自治体にお問合わせください。

お客さま便利メモ

このテレビの形名は LCD-H23MX4 です。

ご購入年月日

ご購入店名

年 月 日

雷 話

()

ID番号

57ページに記載の「B-CASカード情報」で確認できる「カードID」の番号を記入してください。問合わせのときに必要な場合があります。

カードID (B-CASカード番号)



ちょっとした

心づかいで

悉性占埃

●長年ご使用の液晶テレビの点検をぜひ!

熱、湿気、ホコリなどの影響や、使用の度合いにより部品が劣化し、 故障したり、時には安全性を損なって事故につながることもあります。



このような

症状は

ありませんか

- 電源コード、プラグが異常に熱い。
- コゲくさい臭いがする。
- 製品に触れるとビリビリと電気を感じる。
- 電源スイッチを入れても映像や音が出ない。
- ●映像が乱れたり、画面が異常にかけたりする。
- その他の異常・故障がある。



で使用

故障や事故防止のため、 スイッチを切り、コン セントから電源プラグ を抜いて、必ず販売店 にご相談ください。

